

Перелік видань від 8.10.2026

Видавничого відділу парафії св. Архистратига Михаїла
(Музей просто неба, Київ, Пирогів)

Настоятель — канд. богослів'я, митрофорний прот. Андрій Власенко

1. Молитовник за Україну та її захисників 50 грн.
2. Молитви за рідних і ближніх 45 грн.
3. Для чого читати Псалтир 35 грн.
4. Абетка покаяння 35 грн.
5. Молитовник за спочилих (акафісти, канон, літія, молитви, 17-та кафизма) 70 грн.
6. Як готуватися до Причастя (пояснення, правило до Причастя, молитви) 70 грн.
7. Хрещення. Що потрібно знати кожному 60 грн.
8. Акафіст до св. вмц. Варвари 50 грн.
9. Акафіст до св. рівноап. Ніни 50 грн.
10. Акафіст до св. Арх. Михаїла 40 грн.
11. Акафіст до свт. Миколая 40 грн.
12. Акафіст на честь ікони Божої Матері «Годувальниця» 40 грн.
13. Акафіст до прп. Агапіта Печерського 40 грн.
14. Акафіст до св. мц. Параскеви 40 грн.
15. Акафіст покаянний жінок, що загубили дітей в утробі своїй 60 грн.
16. **Визволення** : Акафіст до Господа за зілєння від пристрастей. Наука і поради святих отців / Упоряд. Ганна Куземська. — 2016 р., 72 с. 150 грн.
Ця книжка допоможе тим, хто страждає від тієї чи іншої пристрасті та хоче зцілитися. Бо всі пристрасті (як то гнівливисть, грошлюбство, заздрісність, звичка осуджувати, нестримна похоть, потяг до алкоголю, куріння, ігроманія та багато інших) мають однакове походження й багато спільного, тому, крім особливого лікування, мають і спільні ліки.
17. **Молитовник за недужих** / Упоряд. Ганна Куземська. — 2018 р., 92 с. 170 грн.
Тут зібрано основні молитви за uzдоровлення. Крім багатьох окремих молитов і канону за недужого подано перлини богонатхненної творчості: акафісти до чудотворних ікон Богоматері «Цілителька», «Всецариця» та «Годувальниця», акафіст до вмч. Пантелеймона Цілителя. Завершує молитовник один із найпрекрасніших акафістів — «Слава Богу за все», який корисно читати як у хворобі, так і на подяку Богові за одужання; також його корисно читати близьким хворого.
18. **Молебень за перемогу в час нашествия варварів і навали чужинців (з Требника свт. Петра Могили 1646 року)** / Упорядкув., переклад з цсл мови, передм.: Ганна Куземська. — 2017 р., 80 с. 170 грн.
Це видання вперше дає змогу помолитися за перемогу в битві з нашими смертними ворогами (видимими і невидимими) не лише рідною мовою, але й традиційною богослужбовою мовою всіх святих Руси-України Х–ХVIII ст. Видання призначене не лише для сучасного богослужіння, але й для домашньої молитви мирян — до нього входить унікальний, відроджений зі знаменитого Требника 1646 року канон до Пресвятої Богородиці: могутня молитва, якою варто молитися українцям у ці важкі для Батьківщини дні, а також окремі молитви до Господа. Також подано пояснення щодо давньої богослужбової мови, які для багатьох можуть бути відкриттям.

19. **Якою мовою молилася давня Україна : Правила української транслітерації церковнослов'янських текстів.** / Упорядкування, текст Ганна Куземська. — 2011 р., 60 с., 90 іл. 80 грн.
20. Ганна Куземська. **Якою мовою молилася давня Україна : Правила української транслітерації церковнослов'янських текстів.** Вид. 2-ге, доопрац. і значно доповн. — 2012 р., 112 с., 165 іл. 170 грн.
У книжці стисло висвітлено різницю між давньою богослужбовою мовою України та новітньою церковнослов'янською в її російській редакції. Видання оздоблено унікальним ілюстративним матеріалом: фрагментами десятків богослужбових книг України XI–XX ст., ірмологіонів та ікон, які незаперечно стверджують українську вимову церковнослов'янських текстів.
21. Ганна Куземська. **Нездолання Україна : Хроніка нищення української Церкви, мови, культури, народу.** — 2014 р., 132 с. наклад закінчився
Видання подає перелік репресивних заходів, якими гнобителі України протягом століть намагалися викоренити і знищити її народ і культуру, привласнити землю та багатовікову історію Руси-України.
22. **Молитовник для дітей** / Упоряд. Ю. Пасічна, свящ. О. Васильєв. — 2012 р., 160 с., 40 іл. наклад закінчився
Навчальне повнокольорове подарункове видання, оздоблене українським орнаментом та іконами, формат: 107×165 мм, крейдований папір, тверда ламінована обкладинка.
23. Ганна Куземська. **Дорога додому : Православна читанка.** Вид. 3-тє, доповн. і опрац. — 2010 р., 200 с., 90 іл. 800 грн.
Дитячий катехизис, який із задоволенням читають і дорослі. Видання повнокольорове, 170×240 мм, крейд. папір, тверда ламін. обкладинка.
24. Ганна Куземська. **Похвала любові : Пасхальна симфонія.** — 2008 р., 640 с. (80 с. повнокольор.), 110 іл., 170×240 мм. 1000 грн.
Книга започатковує жанр православно-художньої навчальної літератури, що поєднує глибини нашого віровчення, містичний зміст ікон і богослужіння з художнім відтворенням сучасності.
25. **Сад українського модерну. Українська стилістика в архітектурі першої половини ХХ ст. : [альбом]** / протоіерей Андрій Власенко, Світлана Степанова. — Київ–Харків : Видавець Олександр Савчук, 2025. — 400 с. 1900 грн.
Альбом присвячено Українському архітектурному модерну (УАМу) – найяскравішому напрямку в архітектурі України першої половини ХХ ст. Тоді на широких вітчизняних і закордонних теренах було зведено кількості оригінальних споруд, сповнених світлого пафосу золотого українського віку. На превеликий жаль, більшість із них за «сто років самотності» і тотального україноборства так і лишилась малознаною і недооціненою нащадками. Тож автори поставили перед собою непросте завдання: віднайти та зібрати докупи розкидані по лицю України й світу витвори УАМу (зокрема й знищені чи перебудовані до невпізнання). Результат багаторічних пошуків і представлено в альбомі «Сад українського модерну». Безцінний спадок УАМу буде цікавим для всіх шанувальників української культури.
26. Андрій Власенко, протоіерей. **Земські школи Опанаса Сластіона : Фотоальбом.** — 2016 р., 152 с., 351 іл. наклад закінчився
Повнокольоровий альбом на крейдованому папері 205×260 мм присвячено надзвичайно цікавій і водночас трагічній сторінці української архітектури. Протягом 1910–1916 рр. за проектами митця-новатора Опанаса Сластіона та його сподвижників у Лохвицькому повіті Полтавської губернії збудували близько сотні земських (початкових) шкіл у стилі українського модерну. Про долю та унікальність цих витворів мистецтва оповідають надзвичайно виразні маленькі статті та великі світлини.

27. Андрій Власенко, протоієрей. **Подолання безумства : Нарис іконографії та архітектури ранньої Церкви.** — 2015 р., 68 с., 102 іл. наклад закінчився
У книзі цікаво та всебічно висвітлено історію народження християнського мистецтва та архітектури. Яскравий стиль і численні ілюстрації допомагають по-новому відкрити для себе потаємні глибини християнської естетики. Повнокольорова книжка, 170×240 мм, крейд. папір.
28. Андрій Власенко, протоієрей. **На кораблі спасіння : Книга мандрів.** — 2010 р., 216 с., 195 іл. 400 грн.
Унікальне православно-художнє видання містить яскравий опис подорожей священика по святих місцях світу (Святої Землі, Болгарії, Грузії, України та ін.), захопливі оповіді про історію та духовні скарби монастирів і церков, проповіді до церковних свят. Повнокольорова книжка, формат сторінок 145×215 мм, крейдований папір, тверда ламінована обкладинка.
29. Андрій Власенко, протоієрей, Світлана Степанова. **А ковчег пливе...** — 2012 р., 32 с., 30 іл. 70 грн.
Видання присвячено храмові св. Арх. Михайла із села Дорогинка Фастівського р-н Київщини, що нині знаходиться у Київському музеї просто неба в Пирогові. У нарисі йдеться про драматичну історію та мистецькі шедеври найдавнішої дерев'яної церкви Центральної, Східної та Південної України. Текст подано українською, російською та англійською мовами.
30. Андрій Власенко, протоієрей, Світлана Степанова. **Політ у небеса.** — 2012 р., 32 с., 26 іл. 70 грн.
Видання присвячено видатній пам'ятці дерев'яного зодчества України — П'ятницькій церкві із села Зарубинці на Черкащині, названу «останнім дубовим гігантом Наддніпрянщини» (нині — у Київському музеї просто неба). Текст подано українською, російською та англійською мовами.
31. Ганна Куземська. **Помолися за них, Україно : Максим Березовський. Артем Ведель.** — 2009 р., 24 с., іл. 50 грн.
32. Комплект: брошура «Максим Березовський. Артем Ведель» і два ліцензійних компакт-диски духовних творів геніальних композиторів у виконанні видатних українських хорів «Київ» і «Відродження». Буклет з текстами концертів і коментарем 550 грн.
33. **Херувимська пісня України та її діаспори : Антологія** / Упоряд. Куземська Г., Редчук Д., муз. ред. Ярмак О. — 2010 р., 516 с., 140 іл. 650 грн.
156 Херувимських пісень українських композиторів, багато рідкісних і понад 20 уперше опублікованих творів. Представлено 77 давніх і сучасних українських митців, 17 із них — аноніми. Чітка класифікація, професійна нотографіка, словник термінології, абетковий показчик митців, джерела до кожного твору, коментар, інформативна передмова. 140 ілюстр. національних фресок, мозаїк, розписів, гравюр та ікон XI–XXI ст. Великий формат: 225×300 мм, тверда ламін. повнокольорова палітурка.
34. Григорій Верета. **Слава в вишніх Богу : Духовні хорові твори.** Вид. 3-тє, змінене та доповн. — 2012 р., 216 с., ... 400 грн.
До видання увійшли Божественна літургія св. Іоана Золотоустого, окремі піснеспіви літургії та всенічної, духовні концерти, піснеспіви до свят, Постової та Цвітної Тріоди, заупокійна літія, духовні пісні. Г. Верета — відомий композитор, диригент, нар. артист України, педагог, автор і упорядник 14 нотних збірок.
35. Ярмак Оксана. **Світе тихий : Духовні хорові твори.** — 2020 р., 116 с. 250 грн.
Літургія, Всенічна, колядки, канти та інші духовні твори сучасної досвідченої регентки та композиторки Оксани Ярмак можуть знадобитися як великим професійним, так і маленьким хорам. Деякі із цих творів, проникнуті глибоким ліризмом і духовністю, уже стали улюбленими в багатьох церквах.

36. Григорій Півторак. **Історична правда проти імперської облуди.** — 2018 р., 148 с. 250 грн.
Книжка академіка Г. П. Півторака стисло, цікаво й побожно оповідає про важливі факти української історії — від найдавніших часів аж до сьогодення, — які фальсифікувала Москва. Книжка надихає, дивує, захоплює.
37. Галина Редчук. **Тополі ще тримають оборону.** Поезія, живопис. — 2009 р., 288 с., 182 іл. 350 грн.
Вагома афористична, проникливо добра поезія Галини Редчук, Заслуженого вчителя України, обіймає широкий спектр злободенних і вічних питань, укорінює в культуру рідної землі. Кольорові картини поетеси та світліни краєвидів Полтавщини доповнюють зміст кожного розділу цієї яскравої, мудрої книжки.
38. Галина Редчук. **Я край дороги не умію жити.** Вірші. — 2011 р., 120 с. 90 грн.
39. Галина Редчук. **Допоки вистачить наснаги.** Вірші. — 2011 р., 68 с. 80 грн.
40. Галина Редчук. **Знайди у себе сили для любові.** Вірші. — 2012 р., 120 с. 90 грн.
41. Галина Редчук. **Не прогав світанковий дзвін.** Вірші. — 2015 р., 88 с. 80 грн.
42. Галина Редчук. **Лірика з підбитим крилом** Вірші. — 2023 р., 112 с. 90 грн.
43. Молитви та наука св. отців (комплект із 18 окремих аркушів) 90 грн.
1. Молитви, котрими починають і закінчують кожне молитовне правило.
 2. Щоденні молитви.
 3. Молитви до Пресвятої Богородиці.
 4. Молитви до св. Миколая Чудотворця.
 5. Молитви за хворих.
 6. Помічник у молитві за ближніх (св. отці про молитву за ближніх).
 7. Молитви за рідних і ближніх.
 8. Молитви покаяння.
 9. Як правильно постувати.
 10. Молитви за померлих.
 11. Молитви на різну потребу.
 12. У небезпеці, скорботі, нападах злої сили.
 13. Молитви за зцілення пияків.
 14. Улюблені молитви (оптинських старців, свт. Димитрія Ростовського та ін.).
 15. Молитви за Україну.
 16. Про найтяжчий після самогубства гріх (про аборти).
 17. Наука святих і праведних.
 18. Церква — земне небо.

У співпраці з іншими видавцями:

44. Наталя Калуща, Лю Пархоменко. **Олександр Кошиць : Мистецька діяльність у контексті музики ХХ ст.** — 2012 р., 416 с., іл. 400 грн.
У цьому виданні чи не вперше простежено становлення феноменального таланту О. Кошиця, геніального диригента, композитора, етнографа, письменника, не лише за його літературними працями, а й за новими документами, матеріалами періодики, спогадами сучасників і листуванням.
45. Михайло Петренко : **Життя і творчість : Художні тексти, дослідження, документи.** Упоряд. О. Є. Петренко, О. О. Редчук. — 2013 р., 218 с. 300 грн.
До книжки увійшло повне зібрання творів українського поета-романтика Михайла Петренка (1817–1862 р.), вірші якого стали улюбленими народними піснями — «Дивлюсь я на небо», «Взяв би я бандуру».

46. **Антоній, митрополит Сурозький. Вибрані проповіді та бесіди.** — 2012 р., 128 с.
..... 70 грн.
Величезне багатство духовної спадщини Сурожського святиителя — нашого сучасника, визначного діяча Православної Церкви, проповідника, філософа — збагатить читача і відповість на багато духовних запитань.

Щодо придбання телефонуйте +380-50-14-200-76
або пишіть у месенджери