

# Велика ектенія

Настр.: Соль мажор

Григорій Давидовський

1. 2.

А - мінь. Гос-по-ди, по ми - луй. Гос-по-ди, по ми - луй.

6 3. 4. 5.

Гос-по-ди, по ми - луй. Гос-по-ди, по - ми - луй. Гос-по-ди, по - ми -

13 6. 7.

- луй. Гос-по-ди, по ми - луй. Гос-по-ди, по - ми -

20 8. 9.

луй. Гос-по-ди, по ми - луй. Гос-по-ди, по -

28 10. 11.

ми - луй. Гос-по-ди, по ми - луй. Гос-по-ди,

Музична партитура для голосу та фортепіано, міжурочковий ритм. Музика написана в тональності D-dur (два дізми) та 4/4 ритмі. Голосні лінії містять українські слова: «по - ми - луй. То - бі, Гос - по - ди. А - мінь». Фортепіанний супровід складається з акордів та рухомих ліній у басовій та теноровій регістрах.

по - ми - луй. То - бі, Гос - по - ди. А - мінь.