

Світися, світися

Настр.: до мажор

Макарова

Швидко
tr

Сві-ти-ся, сві-ти-ся, но-вий Є-ру-са-ли-ме! Сла-ва бо Гос-под-ня над то-бо-ю зій-шла!

tr

Detailed description: This is the first system of a musical score for the hymn 'Світися, світися'. It is written in 4/4 time and consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The tempo is marked 'Швидко' (Allegro) and the dynamic is 'tr' (trio). The lyrics are: 'Сві-ти-ся, сві-ти-ся, но-вий Є-ру-са-ли-ме! Сла-ва бо Гос-под-ня над то-бо-ю зій-шла!'. The melody is primarily in the treble staff, with accompaniment in the bass staff.

7

Ра-дій ни - ні і ве-се-ли-ся, Сі о - не. А Ти, Чис-та, Чис - та, кра-
Ра - дій

pp

pp

Detailed description: This is the second system of the musical score. It begins with a box containing the number '7'. The lyrics continue: 'Ра-дій ни - ні і ве-се-ли-ся, Сі о - не. А Ти, Чис-та, Чис - та, кра- Ра - дій'. The dynamic is marked 'pp' (pianissimo) in both staves. The melody continues in the treble staff, and the bass staff provides accompaniment.

14

суй - ся, Бо-го-ро-ди - це Вос-кре - сін - ням Си - - на Тво - го!

Detailed description: This is the third system of the musical score. It begins with a box containing the number '14'. The lyrics conclude: 'суй - ся, Бо-го-ро-ди - це Вос-кре - сін - ням Си - - на Тво - го!'. The system ends with a double bar line. The melody is in the treble staff, and the bass staff provides accompaniment.