

Милість миру

Настр.: фа мажор

Єрусалимське

Ми - лість ми - ру, жер-тву хва-лін - ня. І з ду-хом тво-їм.

3 Під-нес-ли до Гос - по-да. До - стой-но і пра -

6 вед-но є, по-кло-ня - ти-ся От-цю і Си - ну і Свя-то-му Ду -

7 хо - ві, Трой-ці Є-ди-но-сущ - ній і Не-роз-діль - ній.

9 Свят, Свят, Свят, Гос - подь Са - ва - оф, пов - ні не - бо і зем - ля

10

сла - ви Тво - є - ї; о - сан - на в виш - ніх, бла - го - сло - вен Гря - дий

12

в ім' - я Гос - под - не; о - сан - на в виш - ніх. А - мінь.

14

А - мінь. Те - бе о - спі - ву - є - мо, Те - бе

16

бла - го - сло - ви - мо, То - бі дя - ку - є - мо, дя - ку - є - мо,

17

Гос - по - ди, і мо - ли - мось То - бі, Бо - же

19

наш, мо - ли - мось То - бі, Бо - - же наш.

The image shows a musical score for two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. Both staves have a key signature of one flat (B-flat). The music consists of two measures. The first measure contains the lyrics 'наш,'. The second measure contains the lyrics 'мо - ли - мось То - бі, Бо - - же наш.' The melody is primarily in the treble staff, with some accompaniment in the bass staff. There are various note values including quarter notes, eighth notes, and sixteenth notes, as well as rests and ties.