

Милість миру

Настр.: До мажор

Прот. Петро Турчанинов

Ми-лість ми-ру, жерт-ву хва-лін - ня. І з ду-хом тво-їм. Під-нес-ли до Гос-по-да.

The first system of the musical score is in 4/4 time. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The lyrics are: "Ми-лість ми-ру, жерт-ву хва-лін - ня. І з ду-хом тво-їм. Під-нес-ли до Гос-по-да." The piano part consists of chords and moving lines in both hands.

До-стой-но і пра-вед-но є по-кло-ня-ти-ся От-цю, і Си-ну, і Свя-то-му Ду - ху,

The second system continues the musical score. The lyrics are: "До-стой-но і пра-вед-но є по-кло-ня-ти-ся От-цю, і Си-ну, і Свя-то-му Ду - ху,". The piano accompaniment continues with similar harmonic and rhythmic patterns.

11
Трой-ці Є-ди-но - суц-ній і Не-роз-діль - - - ній. Свят, Свят, Свят, Гос-

The third system begins at measure 11. The lyrics are: "Трой-ці Є-ди-но - суц-ній і Не-роз-діль - - - ній. Свят, Свят, Свят, Гос-". The piano part features a more active bass line with eighth notes.

18
подь Са-ва-оф, пов - не не-бо і зем-ля сла - - -

The fourth system begins at measure 18. The lyrics are: "подь Са-ва-оф, пов - не не-бо і зем-ля сла - - -". The piano accompaniment continues with a steady bass line.

25
- ви Тво-є - ї, о-сан-на в виш - - - ніх, бла-го-сло-вен, хто йде в ім'

The fifth system begins at measure 25. The lyrics are: "- ви Тво-є - ї, о-сан-на в виш - - - ніх, бла-го-сло-вен, хто йде в ім'". The piano part concludes with sustained chords.

34

я Гос-под-не, о сан-на в виш-ніх. А-мінъ. А-мінъ.

Те-бе о-спі-ву-є-мо, Те-бе бла-го-сло-ви-мо, То-бі дя-ку-є-мо, Гос-по-

54

МО-ли-мось,
ди, і МО-ли-мось,
МО-ли-мось, МО-ли-мось То-бі, Бо-же наш, і
МО-ли-мось,

61

МО-ли-мось То-бі, Бо-же наш.