

Єдинородний Сину

Настр.: Ля мажор

Дмитро Бортнянський

4-гол. виклад Оксани Ярмак

Musical score for four voices (SATB) and piano. The vocal parts are in soprano, alto, tenor, and bass. The piano part is in the bass clef. The key signature is A major (two sharps). The tempo is indicated by *f* (fortissimo). The lyrics are in Ukrainian:

Сла - ва От - цю, і Си - ну, і Свя - то - му Ду - хо - ві i

The score continues with the same four voices and piano. The key signature remains A major. The tempo is indicated by *mp* (mezzo-forte). The lyrics continue:

ни - ні, і по - всяк час, і на ві - ки ві - ків, на ві - ки ві - ків. А -

The score continues with the same four voices and piano. The key signature remains A major. The tempo is indicated by *pp* (pianissimo). The lyrics continue:

мінь. Є - ди - но - род - ний Си - ну і Сло - во Бо - же, Без - смерт - ний є -

The score continues with the same four voices and piano. The key signature remains A major. The lyrics continue:

си, і зво - лив спа сін - ня, спа - сін - ня на - шо - го ра - ди

The score concludes with the same four voices and piano. The key signature remains A major. The lyrics end with:

ті - ло прий - ня - ти від Свя - то - і Бо - го - ро - ди - ці

24

i Все - ді - ви, Все - ді - ви Ма - рі - ї, без змі - ни став чо - ло -

mf

ві - ком, роз - п'я - тий був, Хрис - те Боже,

смер - тю смерть по - до - лав, Ти о - дин зі Свя - то - ї Трой - ці, рів - но -

спа - си,
слав - ле - ний з От - цем і Свя - тим, Свя - тим Ду - хом, спа - си
спа - -

спа - си, спа - си нас,
нас, спа - си нас, спа - си нас,
си нас, спа - - си нас, спа - си нас.