

Єдинородний Сине

Настр.: Фа мажор

Євстафій Азіїв

Музична партитура першого речення, міри 1-3. Складено в стилі Факондія Великого. Ключова підписує Фа мажор (два бемолі). Темп і метр не вказані. Ритмічний малюнок складається з чотирьох чвертьних нот на такт. Текст: Сла - ва От - цу, і Си - ну, і Свя - то - му Ду - ху і ни - ні, і прис - но,

Музична партитура другого речення, міри 4-5. Міра 4 позначена в квадраті над лінійкою. Текст: і во ві - ки ві - ков. А - мінь. Є - ди - но - род - ний Си - не і Сло - ве Бо - жий,

Музична партитура третього речення, міри 6-7. Текст: без - смер - тен Сий, і із - во - ли - вий спа - се - ні - я на - ше - го ра - ди

Музична партитура четвертого речення, міри 8-9. Текст: во - пло - ти - ти - ся от Свя - ти - я Бо - го - ро - ди - ці і Прис - но - ді - ви Ма - рі - і,

Музична партитура п'ятого речення, міри 10-11. Текст: не - пре - лож - но во - че - ло - ві - чи - вий - ся; рас - пний - ся же, Хрис - те Бо - же,

Музична партитура шостого речення, міри 12-13. Текст: смер - ті - ю смерть по - правий, Є - дин сий свя - ти - я Трой - ці, спро - сла - вля - є - мий От - цу

і Свя-то-му Ду - ху, спа-си нас, спа-си нас, спа - си нас.