

Αγνή Παρθένε

A musical score for a solo voice, featuring a single melodic line on a staff with a treble clef and a key signature of one flat. The music consists of 28 measures, with lyrics in Greek provided for each measure. The lyrics are as follows:

- Measure 1: Αγ-νή Παρ-θέ-νε Δέσ-ποι-να, Άχ-ραν-τε Θε-ο-τό - κε, Χαί-ρε Νύμ-φη Α-νύμ-φευ-τε.
- Measure 4: Παρ-θέ-νε Μή-τηρ Ά - να-σσα, Πα-νέν-δρο-σέ τε πό - κε. Χαί-ρε Νύμ-φη Α-νύμ-φευ-τε.
- Measure 7: Υ - ψη - λο - τέ - ρα Ου - ρα-νών, ακ - τί - νων λαμ - προ - τέ - ρα.
- Measure 9: Χαί - ρε Νύμ-φη Α - νύμ - φευ-τε. Χα - ρά παρ-θε - νι - κών χο-ρών,
- Measure 11: αγ - γέ - λων υ - περ - τέ - ρα, Χαί - ρε Νύμ-φη Α - νύμ - φευ-τε.
- Measure 13: Εκ - λαμ-προ-τέ-ρα ου - ρα-νών φω-τός κα-θα-ρο-τέ - ρα, Χαί-ρε Νύμ-φη Α-νύμ-φευ-τε.
- Measure 16: Των Ου-ρα-νί-ων στρα - τι-ών πα-σών α-γι - ω-τέ - ρα. Χαί-ρε Νύμ-φη Α-νύμ-φευ-τε.
- Measure 19: Μα-ρí - α Αει - πάρ-θε-νε κόσ-μου παν-τός Κυ-ρí - α Χαί-ρε Νύμ-φη Α-νύμ-φευ-τε.
- Measure 22: Άχ-ραν-τε Νύ-μφη Πά-- να - γν-ε Δέσ-πο - ι-να Πα-να - γί-α, Χαί-ρε Νύμ-φη Α-νύμ-φευ-τε.
- Measure 25: Μα - ρí - α Νύ-μφη Ά - να-σσα, χα-ράς η-μών αι-τí - α. Χαί - ρε Νύμ-φη Α-νύμ-φευ-τε.
- Measure 28: Κο - ρή σε-μνή Βα - σí - λι-σσα, Μή-τηρ υ - πε-ρα-γí - α, Χαί - ρε Νύμ-φη Α-νύμ-φευ-τε.

[31]



Τι - μι - ώ - τε - ρα Χε - ρου - βε - ίμ ν - πε - ρεν - δο - ξο - τέ - ρα Χαί - ρε Νύμ - φη Α - νύμ - φευ - τε.

[34]



Των α - σω - μά - των Σε - ρα - φε - ίμ των Θρό - νων υ - περ - τέ - ρα, Χαί - ρε Νύμ - φη Α - νύμ - φευ - τε.

[37]



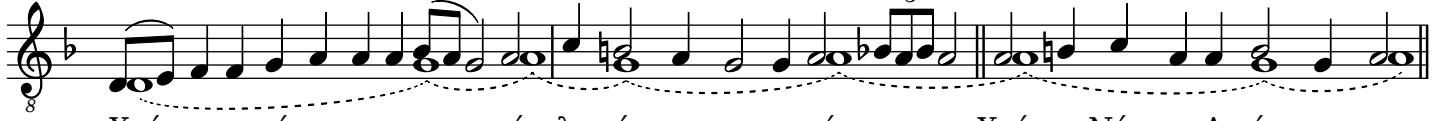
Χαί - ρε το áσ - μα Χε - ρου - βε - ίμ χαί - ρε ήμ - νος Αγ - γέ - λων, Χαί - ρε Νύμ - φη Α - νύμ - φευ - τε.

[40]



Χαί - ρε ω - δή των Σε - ρα - φε - ίμ Χα - ρά των Αρ - χαγ - γέ - λων, Χαί - ρε Νύμ - φη Α - νύμ - φευ - τε.

[43]



Χαί - ρε ει - ρή - νη κα - ι χα - ρά λι - μήν της σω - τη - ρί - ας, Χαί - ρε Νύμ - φη Α - νύμ - φευ - τε.

[46]



Πασ - τάς του Λό - γο - ν ιε - ρά άν - θος της αφ - θαρ - σί - ας

[48]



Χαί - ρε Νύμ - φη Α - νύμ - φευ - τε. Χαί - ρε Πα - ρά - δει - σε τρυ - φής, ζω - ής τε αι - ω - νί - ας,

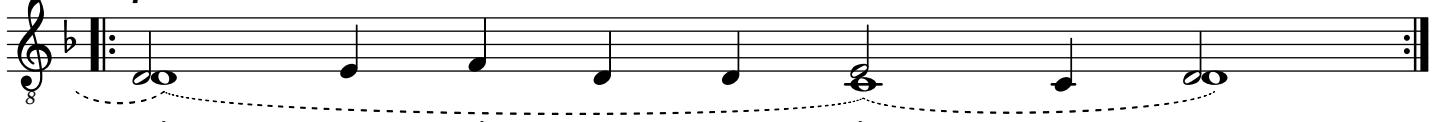
[51]



Χαί - ρε Νύμ - φη Α - νύμ - φευ - τε. Και κλή - ρο - νο - μον δεί - ξον με, ζω - ής της αι - ω - νί - ου,

[53]

Τριχι:



Χαί - ρε Νύμ - φη Α - νύμ - φευ - τε.