

Вознесіння Господнє

Настр.: Соль мінор → Сі-бемоль мажор

Гарм. прот. Петра Турчанинова

Обр. Оксани Ярмак

Музична партитура першого системного з'язку. Включає дві системи нот (скрипка та альт) з українськими підписами: "Ве-ли-чай, ве-ли-чай, ду-ше мо-я, ду-ше мо-я,". Ключок: Соль мінор (два бемоля). Темп: 4/4.

Музична партитура другого системного з'язку, починається з маркуванням [5]. Включає дві системи нот з українськими підписами: "Хрис-та Жит-тя-дав-ця, що воз-ніс-ся від зем-лі на не-бо." Ключок: Сі-бемоль мажор (один бемоль).

Музична партитура третього системного з'язку, починається з маркуванням [8]. Включає дві системи нот з українськими підписами: "Те-бе по-над ро-зум і ви-слів, Ма-тір Бо-жу, що в ча-сі не-ска-зан-но". Ключок: Сі-бемоль мажор.

Музична партитура четвертого системного з'язку, починається з маркуванням [10]. Включає дві системи нот з українськими підписами: "по-ро-ди-ла Пред-віч-но-го, ми, вір-ні, од-но-дум-но ве-ли-ча-є-мо." Ключок: Сі-бемоль мажор.