

Великдень



Полуночниця

Рання

Часи

Літургія

Полуночниця

Священик: Благословен Бог... Читець: Амінь... Псалом 50. Хор:

Пісня 1

Настр.: Ре мажор

p

Хто хви-ле-ю морсь-ко - ю по-крив колись гнобите-ля му-чи - те-ля,

3

То-го ді-ти спасенних по-хо-ва - ли в зем-лі, а ми, як ті ді - ви,

5

вдяч-но заспіває-мо Гос - по-де - ві, сла-вно бо про-сла - вив-ся.

7

Приспів (після кожного тропаря)

Сла-ва То-бі, Бо - же наш, сла - ва То-бі.

Після останнього тропаря

Сла-ва Отцю, і Сину, і Святому Духові, і нині, і по-всь-як-час, і на-ві-ки віч-ні. А-мін-ь.

Пісня 3

Настр.: Ре мажор

Те - бе, що на водах всю землю повісив не - ви - мов - но,

2

тво - рін - ня, як побачило, що висиш на Гол - го - фі,

3

жа - хом великим пройняло - ся, взи - ва - ю - чи: не - має святого,

4

Приспів (після кожного тропаря)

крім Те - бе, Гос - по - ди. Сла - ва То - бі, Бо - же наш, сла - ва То - бі.

Після останнього тропаря

Сла - ва Отцю, і Сину, і Святому Духові, і нині, і по - всяк - час, і на - ві - ки віч - ні. А - мінь.

Читець читає сідалський, гол. 1:

Воїни, що охороняли гріб Твій, Спасе, упали, як мертві, від сйва ангела, який з'явився жонам-мироносицям і сповістив про Твоє

воскресіння. Тебе прославляємо, Переможця тління, припадаємо до Тебе, що воскрес із гробу, єдиного Бога нашого.

Пісня 4

Настр.: Ре мажор

На Хрес-ті Твоє божественне страж-дан - ня, пе-ред-ба-чив А - ва-кун,

3

і з жа-хом до Те - бе взи-вав: Ти знищив владу мо-гут-ніх, Гос - по-ди,

5

ко-ли зій-шов до тих, що в пек - лі, як Все-мо-гут - ній.

7

Приспів (після кожного тропаря)

Сла-ва То-бі, Бо - же наш, сла - ва То-бі.

Після останнього тропаря

Сла-ва Отцю, і Сину, і Святому Духові, і нині, і по-вськ-час, і на-ві-ки віч-ні. А-мінъ.

Пісня 5

Настр.: Ре мажор

Бо-го-яв-лін-ня Тво-го, Хрис-те, що нам милос-ти-во ста-ло-ся,

3
світ не-вечірній по-ба-чив-ши, І-ся з но-чі, ра-ді-ю-чи, взи-вав:

5
воск-рес-нуть мертві і вста-нуть ті, що в гро-бах і всі зем-но-род-ні

8
Приспів (після кожного тропаря)
зра-ду-ють-ся. Сла-ва То-бі, Бо-же наш, сла-ва То-бі.

Після останнього тропаря
Сла-ва Отцю, і Сину, і Святому Духові, і нині, і по-вс-як-час, і на-ві-ки віч-ні. А-мінь.

Пісня 6

Настр.: Ре мажор

Взя - тий був та не вдержаний в пащі китовій І - о - на,

2

Твій про-об-раз, Хрис-те, що на страж-дан-ня й по-хо-ван-ня,

4

від-дав Сам Се-бе, мов би із світлиці, із звіра він вий-шов,

6

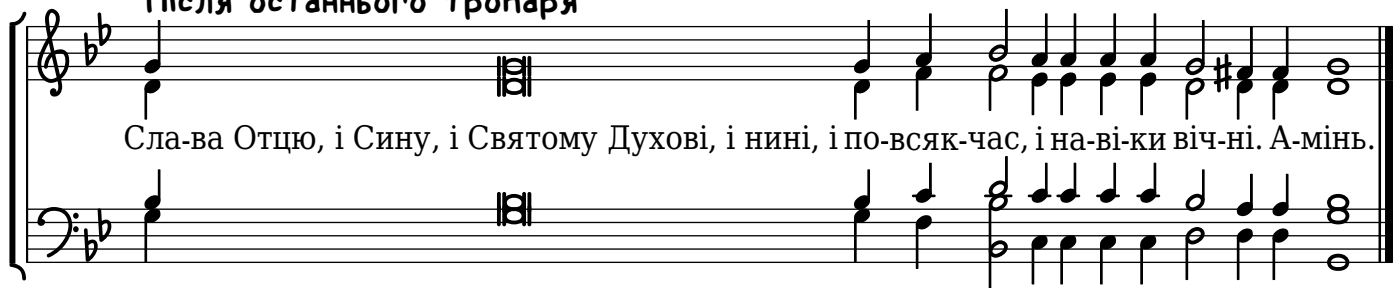
до-рі-кав же й вар-ті Тво-їй: вар-ту - є-те даремно ви й мар-но,

8

Приспів (після кожного тропаря)

а ми-лість Бо-жу зне-ва - жи-ли ви. Сла-ва То-бі, Бо-же наш, сла-ва То-бі.

Після останнього тропаря



Сла-ва Отцю, і Сину, і Святому Духові, і нині, і по-всяк-час, і на-ві-ки віч-ні. А-мінь.

Читець читає *Кондак, гол. 6:*

Той, Хто замкнув безодню, мертвим стає і, обгорнений плащаницею зі смирною, покладається у гріб, як смертний, будучи безсмертним; жони ж, прийшовши намастити Його миром, плакали гірко і виголошували: «Ця субота преблагословенна, бо, заснувши нині, Христос воскресне на третій день».

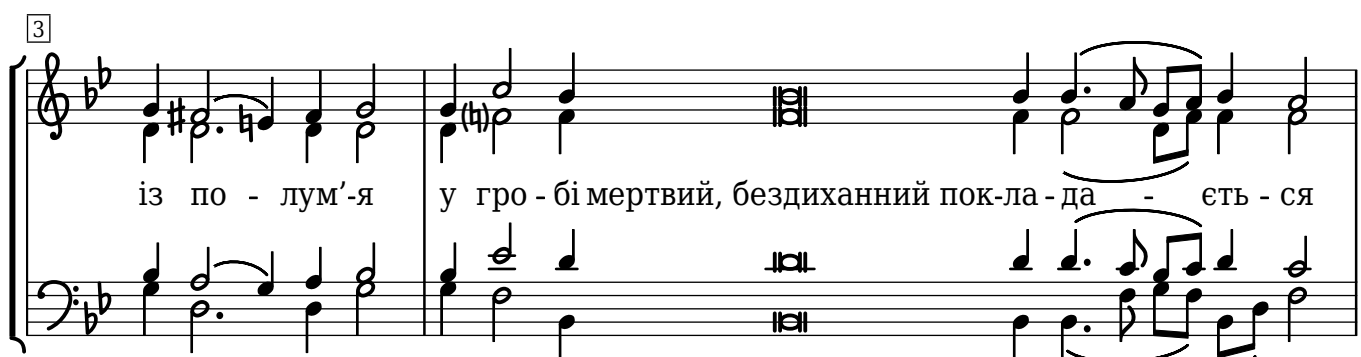
Ікос: Вседержитель світу на хрест знесений — і ридає все творіння, бачачи Його нагого розп'ятим на дереві, сонце проміння сховало, і зорі погасли; земля ж з великого страху затряслася, і море відбігло, і каміння розпадається, багато гробів відкрилося, і тіла святих людей повставали; пекло внизу стогне, а юдеї замишляють обмовити Христове Воскресіння. Жони ж взивають: «Ця субота преблагословенна, бо, заснувши нині, Христос воскресне на третій день».

Пісня 7

Настр.: **Ре мажор**



Не-ви-мов-не чу - до, Той, Хто визволив трьох побожних юна - ків



із по - лум'я у гро - бі мертвий, бездиханний пок-ла - да - еть - ся

5

на спасіння нам, що спі-ва - є-мо: Спа-си - те-лю, Бо - же,

7

Приспів (після кожного тропаря)

бла-гос-ло-вен - ний Ти. Сла-ва То-бі, Бо - же наш, сла - ва То-бі.

Після останнього тропаря

Сла-ва Отцю, і Сину, і Святому Духові, і нині, і по-всьяк-час, і на-ві-ки віч-ні. А-мінь.

Пісня 8

Настр.: Ре мажор

У-жах-ни-ся від остра-ху не - бо, не-хай хитають-ся під-ва-ли-ни зем-лі,

3

ось бо до мерців рів - ня - єть - ся Той, Хто в не - бі жи - ве,

5

і в ма - ло - му гробі дивно хо - ва - - ється - ся.

6

Йо-го ж, юнаки, благослов-ляй - те, свяще-ни-ки, ос-пі - вуй-те,

8

лю - ди, прос - лав - ляй - те по - ві - - ки.

9 **Приспів (після кожного тропаря)**

Сла - ва То - бі, Бо - же наш, сла - ва То - бі.

Після останнього тропаря

Бла - гословім Отця, і Сина, і Святого Духа Господа, і нині, і по - всяк - час,

2

і на ві-ки віч - ні. А - мінъ. Хва - лимо, благословимо, поклоняємося

5

Господеві, оспівуючи і про-слав-ля-ю-чи Йо-го по-ві-ки.

Пісня 9

Настр.: Ре мажор

Поволі

Не ри-дай, Мо-я Ма-ти, ба-чачи у гро-бі Си-на Тво-го,

3

що Йо-го в ут-ро-бі но-си-ла Ти, бо вста-ну Я і прос-лав-лю-ся

5

і пі-дій-му зі славою без пе-рес-та-ну, як Бог, тих, що з вірою і любов'ю

6

Приспів (після кожного тропаря)

Те-бе ве-ли-ча-ти-муть. Сла-ва То-бі, Бо-же наш, сла-ва То-бі.

Після останнього тропаря

Сла-ва Отцю, і Сину, і Святому Духові, і нині, і по-всьяк-час, і на-ві-ки віч-ні. А-мінъ.

Хор співає катавасію:

Не ридай Мене, Мати

Настр.: Соль мінор

Знаменний напів

Гарм. прот. Петра Турчанинова

Поволі

p Не ри - дай Ме - не, Ма - ти,

8 зря - щи во гро - бі Є - го же во чре - ві без

15 сі - ме - не за - ча - ла є - си Си - на:

23 во - ста - ну бо і про - слав - лю - ся,

31

і воз - не - су со сла - во - ю не - пре -

38

стан - но я - ко Бог, ві -

46

ро - ю і лю - бо - ві - ю Тя ве - ли ча - ю - щі я.

Читець — Трисвяте по Отче наш

Священик: Бо Твоє є Царство...

Хор:

Тропар, гл. 2

Настр.: Фа мажор

Тричі

А-мінъ. Ко-ли Ти, життя безсмертне, заз-нав смер-ти, то-ді умертвив Ти пек-ло

сяй - вом Бо-жест-ва, а ко-ли Ти і померлих з то-го сві - ту воск-ре-сив,

всі сили небесні зас-пі-ва-ли: Жит-те-дав-че, Хрис-те Бо-же наш, сла-ва То-бі.

Потрійна ектенія

Настр.: Соль мінор

Гос - поди, помилуй, Господи, помилуй, Госпо - ди, по - ми - луй,

2

Гос - поди, помилуй, Господи, помилуй, Госпо - ди, по - ми - луй,

3

Гос-поди, помилуй, Господи, по-ми-луй, Гос - поди, по-ми - луй. А-мін'.

Чеснішу...

Настр.: Соль мінор

Чес-нішу від Хе-ру-ви - мів і незрівняно славні-шу від Се-ра-фи - мів,

3

що без істиння Бога-Слово по - ро - ди - ла,

4

дійс - ну Богородицю, Тебе ве - ли - ча - є - мо.

Слава... і нині...

Настр.: Соль мінор

Сла - ва Отцю, і Сину, і Свя - то - му Ду - хо - ві,

2

і нині, і повсякчас, і на ві - ки віч - ні, а - мінь.

3

Гос - поди, помилуй, Господи, помилуй, Госпо - ди, по - ми - луй.

4

Бла - гос - ло - ви. А - мінь.

Рання

Священик тричі співає стихиру, після цього — **хор**, багато разів, поки тричі обходять навколо церкви.

Стихира, гл. 6

Настр.: Соль мінор

Вос-кресіння Твое, Хрис-те Спа-се, ан-ге-ли ос-пі - ву-ють на не-бе-сах,
і нас на землі спо-до - би чис-тим сер - цем Те-бе сла - ви - ти!

Священик (на ґанку церкви): Слава Святій... **Хор**: Амінь.

Священик: тричі «Христос воскрес», **хор**: тричі «Христос воскрес».

Священик: вірші «Нехай воскресне Бог» та інші, **хор**: «Христос воскрес» після кожного вірша. Потім **Священик**: «Христос воскрес із мертвих, смертю смерть подолав», — **хор** закінчує.

Христос воскрес

Настр.: Ре мажор

Київське 1

Хрис - тос вос - крес із мерт - вих, смер - тю смерть по - до - лав, і тим, що у гро - бах, жит - тя да - ру - вав!
лав, і тим, що у гро - бах, жит - тя да - ру - вав!

Велика ектенія

Настр.: Соль мажор

Грецького розспіву

Увага! Перше «Амінь» не співаємо

1. Гос-по-ди, по-ми - луй. 2. Гос - по-ди, по-ми - луй.

The first system contains two phrases of the Great Canon. The first phrase is in 3/4 time, and the second phrase is in 4/4 time. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The key signature is one sharp (F#).

3. Гос-по-ди, по - ми - луй. 4. Гос-по-ди, по - ми - луй.

The second system contains two phrases of the Great Canon. The first phrase is in 4/4 time, and the second phrase is in 4/4 time. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The key signature is one sharp (F#).

5. Гос-по-ди, по-ми - луй. То-бі, Гос - по-ди. А - мінь.

The third system contains the fifth phrase of the Great Canon. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The key signature is one sharp (F#).

Канон Великодня

Пісня 1 — співають **священики** у вівтарі. І одразу — **хор**:

Пісня перша

Настр.: Фа мажор

Вос-кре-сін - ня день, про-сві-ті-мось, лю-ди! Пас-ха! Гос-под-ня Пас - ха,

The first system of the Easter Canon is in 4/4 time. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The key signature is two sharps (F# and C#).

4

бо від смер-ти до жит-тя і від зем-лі до не - ба Хрис-тос Бог нас пе-ре-вів,

7

Приспів

що піс-ню пе-ре-мо - ги спі-ва - є - мо: Хрис-тос вос-крес із мерт - вих!

10

Тропар

О - чисть - мо по - чу - ван - ня і по - ба - чи - мо Хрис - та,

12

що ся - є не - о - сяж - ним світ - лом воск - ре - сін - ня,

14

і пе-ре-мо-гу оспівуючи, яс-но по-чу - є-мо, як Він про-мов-ля-є: «Ра-дуй-те-ся!»

16

Приспів

Тропар

Хрис-тос вос-крес із мерт - вих! Не-бе-са нехай достойно ве-се-лять-ся,

19

і земля не-хай ра-ду-єть-ся, і не-хай святкує світ видимий і не-ви-ди-мий:

21

Хрис - тос бо воскрес, ра - дість віч - на - я.

І одразу — Пісня 1 Веделя:

Пісня перша

Настр.: До мажор

Артем Ведель

Воск-ре сін - ня день, прос-ві ті - мось, лю-ди! Пас - ха, Гос-

Пас - ха

под - ня Пас-ха. Бо від смер - ти до жит-тя і від зем-

Пас-ха

лі до не-ба Хрис-тос Бог нас пе-ре-вів, що піс-ню пе-ре-
що піс - ню
що піс-ню

13

мо - ги спі - ва - є - мо. Тричі
Хрис - тос воск - рес із мерт - вих,

16

смер - тю смерть по - до - лав, і тим, що у гро - бах, жит - тя да - ру - вав!

Мала ектенія

Настр.: Фа мажор

Звичайна

Гос - по - ди, по - ми - луй. Гос - по - ди, по - ми - луй. То - бі, Гос - по - ди. А - мінь.

Пісня 3 — співають **священики** у вітварі. І одразу — **хор**:

Пісня третя

Настр.: Фа мажор

Прий - дить, бу - дем пи - ти пит - во но - ве, не з каменя неплодного див - но яв - ле - не,

3

а з гро - бу Хрис - то - во - го, що став дже - ре - лом не - тлін - ня,

5 **Приспів**

на ньо-му ж ми стверд-жу-є-мось. Хрис-тос вос-крес із мерт-вих!

7 **Тропар**

Все ни-ні спов-ни-ло-ся сям-вом, не-бо і зем-ля й бе-зод-ня.

9

Не-хай свят-ку-є все тво-рін-ня це Хрис-то-ве вос-кре-сін-ня.

11 **Приспів**

На ньо-му ж ми стверд-жу-є-мось. Хрис-тос вос-крес із мерт-вих!

13 **Тропар**

У-чо-ра поховано ме-не з То-бо-ю, Хрис-те,

14

сьо-годні вста-ю, ко-ли Ти вос-крес; у-чо-ра розп'ято ме-не з То-бо-ю,

16

Сам прослав мене, Спа - се, у Царст - ві Тво - їм.

Пісня третя

Настр.: До мажор

Артем Ведель

Прий-діть, бу-дем пи-ти пит-во, но-ве, не з ка-ме-ня не - плід-но-го див-но

6

яв - ле - не. А з гро-бу Хрис-то-во-го, що став дже-ре-лом не -
А з гро - бу Хрис-то-во-го, що

11

тлін-ня. На ньо-му ж ми ствер-джу-є-мось. Хрис-тос воск-рес із мерт-вих,
Тричі

16

смер-тю смерть подо-лав, і тим, що у гро-бах, жит-тя да-ру-вав!

Мала ектенія

Настр.: Фа мажор

Звичайна

Гос-по-ди, по-ми-луй. Гос-по-ди, по-ми-луй. То-бі, Гос-по-ди. А-мінъ.

The musical score is for a short prayer in F major, 4/4 time. It consists of two staves: a treble clef staff with a soprano line and a bass clef staff with a bass line. The melody is simple and homophonic, with the lyrics written below the notes. The piece ends with a fermata over the final note.

Іпакої

Настр.: Фа мажор

Глас 8

Сві-тан-ня по-пе-ре-див-ши, ті, що були з Марією, прийшли до гробу і по-ба-чи-ли,

The first system of the 'Іпакої' prayer. It features a treble clef staff with a soprano line and a bass clef staff with a bass line. The melody is in F major, 4/4 time. The lyrics are written below the notes. The system ends with a double bar line.

3
що ка-мінъ від гробу від-ва - ле - но, і по-чу - ли від ан - ге-ла: «Чо-му шу-ка-

The second system of the 'Іпакої' prayer, starting with a measure rest of 3. It features a treble clef staff with a soprano line and a bass clef staff with a bass line. The melody is in F major, 4/4 time. The lyrics are written below the notes. The system ends with a double bar line.

6
ете між мертвими, як лю-ди - ну, То-го, Хто в сляві вічним пере-бу-ва - є;

The third system of the 'Іпакої' prayer, starting with a measure rest of 6. It features a treble clef staff with a soprano line and a bass clef staff with a bass line. The melody is in F major, 4/4 time. The lyrics are written below the notes. The system ends with a double bar line.

8
по - глянь - те на покривала, що у гро - бі, та бі - жіть

The fourth system of the 'Іпакої' prayer, starting with a measure rest of 8. It features a treble clef staff with a soprano line and a bass clef staff with a bass line. The melody is in F major, 4/4 time. The lyrics are written below the notes. The system ends with a double bar line.

10

і проповідуй - те сві - то - ві, що во - скрес Господь, по - до - лав - ши смерть,

12

бо Він є Син Бога, що спаса - є рід люд - ський».

Пісня 4 — співають **священики** у вівтарі. І одразу — **хор:**
Пісня четверта

Настр.: **Фа мажор**

На Бо - жест - вен - ній вар - ті бо - го - нат - хнен - ний А - ва - кум

3

не-хай-ста-не з на-ми і по-ка-же сві-то-сй-но-го ан-ге-ла, що яс-но про-мо-вив:

6

«Сьо-год-ні спа-сін-ня сві - то - ві, бо вос-крес Хрис-тос як все-мо-гут-ній».

8 **Приспів** **Тропар**

Хрис-тос вос-крес із мерт-вих! На-ша Пас-ха — Хрис-тос, що

10

пер-венцем від Діви на-ро-див-ся, і як при-зна-че-ний на смерть був

12

на-зва-ний яг-нят-ком, та чис-тим, бо грі-ха не знав,

14 **Приспів**

і як Бог істинний Найсвя-ті-шим зветь-ся. Хрис-тос вос-крес із мерт-вих!

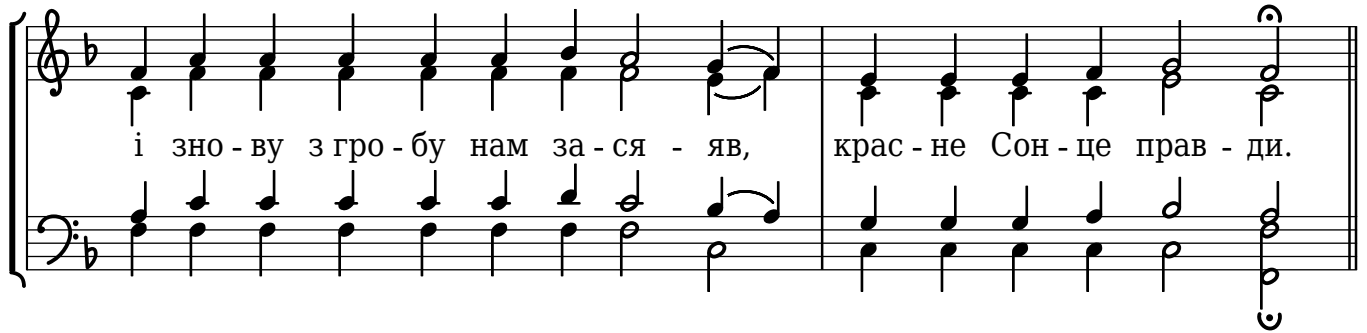
16 **Тропар**

Як од-но-літ-ній Аг-нець, бла-гословенний нам ві-нець Хрис-тос,

18

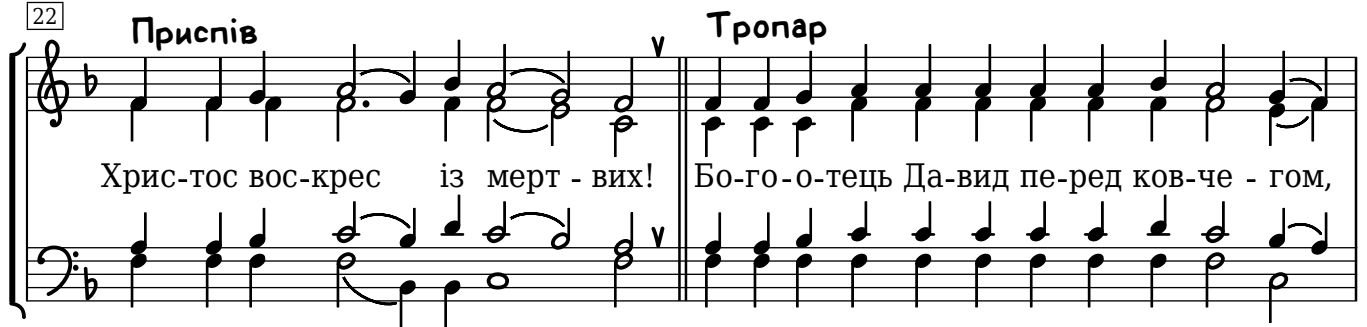
до-бро-віль-но за всіх у жертву був при-не-се-ний, Пас-ха о-чи-щен-ня,

20



і зно - ву з гро - бу нам за - ся - яв, крас - не Сон - це прав - ди.

22



Приспів Хрис-тос вос-крес із мерт - вих! **Тропар** Бо-го-о-тець Да-вид пе-ред ков-че - гом,

24



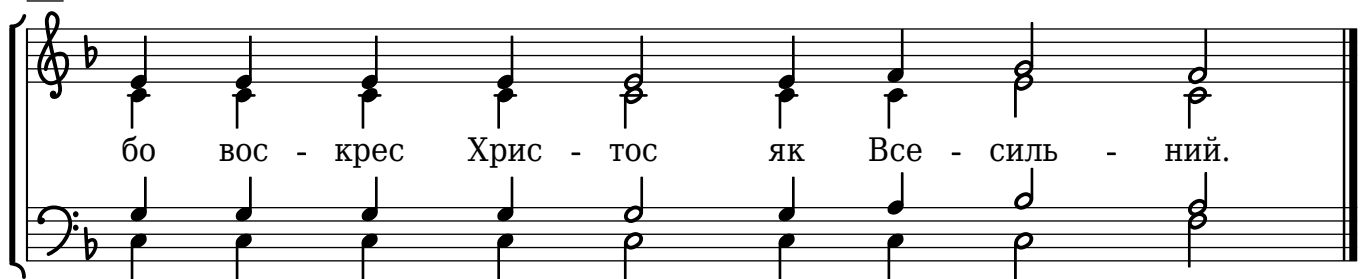
як перед прообразом, радіючи, ве-се-лив-ся; ми ж на-род - Бо-жий, свя-тий,

26



ба - чачи здійснен - ня про - об - ра - зів, ве - се - лі - мось у Бо - зі,

28



бо вос - крес Хрис - тос як Все - сіль - ний.

Пісня четверта

Настр.: Фа мажор

Артем Ведель

На Бо-жест-вен-ній вар-ті бо-го-натх-

5
нен-ний А-ва-кум не-хай ста-не з на-ми і по-ка-же світ-ло-

9
сяй-но-го Ан-ге-ла, що яс-но про-мо-вив: «Сьо-

14
год-ні спа-сін-ня сві-то-ві, бо воск-рес, воск-рес Хрис-тос

18
як Все-мо-гут-ній!» Тричі Хрис-тос воск-рес із мерт-вих,

22



смер-тю смерть по-до-лав, і тим, що у гро-бах, жит-тя да-ру-вав!

Мала ектенія

Настр.: Фа мажор

Звичайна



Гос-по-ди, по-ми-луй. Гос-по-ди, по-ми-луй. То-бі, Гос-по-ди. А-мінъ.

Пісня 5 — співають **священники** у вітварі. І одразу — **хор**:

Пісня п'ята

Настр.: Фа мажор



Ра-ніш сві-тан-ку вста-вай - мо і замість мира пісню заспівай-мо Вла-ди - ці,

3

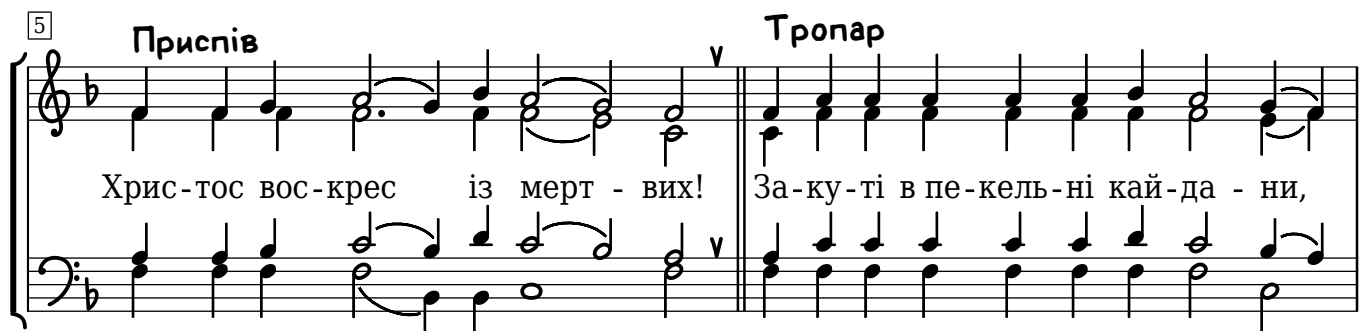


і по-ба-чимо Христа, Сон-це прав - ди, що жит-тя всім ос-віт - лю - є.

5

Приспів

Тропар



Хрис-тос вос-крес із мерт - вих! За-ку-ті в пе-кель-ні кай-да - ни,

7

ба - чачи Твою, Христе, безмежну доб - ро - сер - деч - ність,

8

вий - шли на світ ве - се - ли - ми но - га - ми,

10

Приспів

Пас-ху прославля - ю-чи віч - ну. Хрис-тос вос-крес із мерт - вих!

12

Тропар

Прис-ту-пі-мо зі свіч-ка-ми до Хрис-та, що, немов жених, із гро-бу ви-хо-дить,

14

і з чи - на - ми ангельськими, що радіс - но свят - ку - ють,

15

про - славляймо Пасху Бо - жу, спа - си - тель - ну.

Пісня п'ята

Настр.: Фа мажор

Артем Ведель

Лірично, легко

p Ра-ніш сві-тан - ку, ра-ніш сві-тан-ку вста-вай - мо і за-мість

5

ми-ра піс-ню за-спі-вай-мо Вла-ди-ці. І по-ба-чи-мо Хрис-та, Сон-це прав -

10

ди, що жит-тя всім ос-віт-лю - є. **Тричі** Хрис-тос во-скрес із мерт-вих,

15

смер-тю смерть по-до-лав, і тим, що у гро-бах, жит-тя да-ру-вав!

Мала ектенія

Настр.: Фа мажор

Звичайна

Гос-по-ди, по-ми-луй. Гос-по-ди, по-ми-луй. То-бі, Гос-по-ди. А-мінь.

Пісня 6 — співають **священики** у вівтарі. І одразу — **хор**:

Пісня шоста

Настр.: **Фа мажор**

Зі-йшов Ти, Христе, в безод - ню під-зем - ну і розбив кайдани, що в'яз - нів

2

дер-жа-ли. Та на тре-тій день, як із ки-та І - о - на, вос-крес із гро-бу.

5

Приспів Тропар

Хрис-тос вос-крес із мерт - вих! На-род-жен-ням Тво-ім, Хрис-те,

7

Ти не порушив не - тлін-ня Ді - ви, а вос-крес-нув-ши із гро - бу,

10

збе - риг ці - ли - ми пе - ча - ті і відчинив нам райсь - кі две - рі.

12 **Приспів** **Тропар**

Хрис-тос вос-крес із мерт-вих! Спа-се мій, жива й незако-ле-на жерт-ва,

14

Сам Себе з волі Свое - ї при - ніс Ти От - цю,

15

і з Со-бою праотця всіх, А-да - ма, під-ніс із гро - бу вос-крес - ши.

Пісня шоста

Настр.: Фа мажор

Артем Ведель

Зі - йшов Ти, Христе, в бе - зод-ню під-зе - мну і роз-бив кай-да-ни

5

ві - чні, що в'я - знів дер - жа - ли. Та на

що Та на

10

тре-тій день, як з ки-та І - о - на, вос-крес вос-крес вос-крес

вос - крес вос -

14

крес із - гро - бу. Тричі Хри-стос во-скрес із мерт-вих, крес

18

смер-тю смерть по-до-лав, і тим, що у гро-бах, жит-тя да-ру-вав!

Мала ектенія

Настр.: Фа мажор

Звичайна

Гос-по-ди, по-ми-луй. Гос-по-ди, по-ми-луй. То-бі, Гос-по-ди. А-мінь.

І одразу ж:

Кондак

Настр.: Фа мажор

Глас 8

Хоч і до гро-бу зійшов Ти, Без-смерт-ний, а-ле зруй-нував пекель-ну си - лу,

3

і вос - крес як Переможець, Хрис - те Бо - же,

5

про - мо - вив - ши до жінок-мироно - сиць: Ра - дуй - те - ся!

6

І да-ю-чи Тво-їм а-пос-то-лам мир, да-ру-еш грішним вос-кре-сін - ня.

Читець читає *Ікос*.

Воскресіння Христове бачивши Розспів Києво-Печерської Лаври

Настр.: **Мі мінор**

Прот. Кирило Стеценко

Тричі

Вос-кресіння Христове ба-чив-ши, по-клонімось Святому Господеві І-су - су,

3

Є-диному Без-гріш - но-му. Хрес-ту Твоєму поклоняє - мось, Хрис-те,

5

і Святе Воскресіння Твоє оспівуємо і сла - ви - мо, бо Ти Бог наш,

7

крім Тебе іншого не зна - є - мо, і - м'я Твоє призи - ва - є - мо.

9

Прийдіть, у-сі вір - ні, по-клонімось Святому Христовому Вос-кре-сін-ню,

11

бо через Хрест прийшла радість усьо - му сві - то - ві.

12

Зав-жди благословляю-чи Гос - по-да, о-співуємо Воскресін-ня Йо-го,

14

бо, перетерпівши роз - п'ят - тя, Він смер-тю смерть пе - ре - міг.

Співаємо тричі!

І потім одразу тричі:

16 Тричі

Вос - крес І - сус із гро - бу, як і про - віс - тив,

18

да - рував нам жит - тя віч - не і ве - ли - ку ми - лість.

Пісня 7 — співають **священики** у вітварі. І одразу — **хор**:

Пісня сьома

Настр.: Фа мажор

Той, Хто виз-во-лив із пе-чі ю-на-ків, став-ши чоловіком, стражда-є, як смерт-ний.

3

І страж-дан - ням Сво-ім о-дягає смертне красо - ю без-смер - тя.

5

Є - ди - ний хваль - ний, Бог от - ців і пре - про - слав - ле - ний.

7 **Приспів** **Тропар**

Хрис-тос вос-крес із мерт-вих! Бо-го-муд-рі жін-ки з ми-ром

9

до гробу Твого, Спасе, по-спі-ша-ли-ся, а-ле Ко-го во-ни, як мерт-во-го,

11

зі сльо-за-ми шу-ка-ли, То-му з ра-діс-тю як Жи-во-му

13

Бо-го-ві вкло-ни-ли-ся і Пас-ху та-ем-ну Тво-ім ученикам бла-го-віс-ти-ли.

16 **Приспів** **Тропар**

Хрис-тос вос-крес із мерт-вих! Смер-ти свят-ку-є-мо у-мерт-влен-ня,

18

пек-ла зни-щен-ня, ін-шого життя, вічно-го, по-ча-ток

20

і, ра-ді-ю-чи, сла - ви-мо Те-бе, Є-ди-ного, Бла - го-сло-вен - но-го,

22

Бо-га отців і Пре-про-слав-ле-но-го. Хрис-тос вос-крес із мерт - вих!

24

Во-іс-тину священна і свят-ко - ва ця спасительна ніч вос-кре-сін - ня

26

ста - ла про - віс - ницею світосаяного і світ - ло - нос - но - го дня,

27

бо в ній вічне світло із гробу тілом всім за - ся - я - ло.

Пісня сьома

Настр.: Соль мінор

Артем Ведель

Той, хто ви - зво-лив з пе - чі ю - на - ків, став-ши Чо-ло-

5
ві-ком, страж-да - є, як смерт-ний. І страж-дан-ням Сво - їм о - дя -
страж-да - є, як смерт-ний.

9
га - є смерт-не кра - со - ю без - смер - тя. Є - ди - ний хваль-ний

15
Бог От-ців і пре-про-слав-ле - ний. Тричі
Хрис-тос вос-крес із мерт-вих,

20
смер-тю смерть подо-лав, і тим, що у гро-бах, жит-тя да-ру-вав!

Мала ектенія

Настр.: Фа мажор

Звичайна

Гос-по-ди, по-ми-луй. Гос-по-ди, по-ми-луй. То-бі, Гос-по-ди. А-мінь.

Пісня 8 — співають **священники** у віттарі. І одразу — **хор**:

Пісня восьма

Настр.: Фа мажор

Цей у-ро-чис-тий і свя-тий день є-диний є Цар і Гос-подь су-бот,

3

ра-дість над ра - дос-тя-ми і свя-то над свя - та-ми. В цей день про-сла-ви-мо

5

Приспів

Хрис - та на - ві - ки. Хрис - тос вос - крес із мерт - вих!

7

Тропар

При-дїть в цей урочистий день Вос-кре-сін - ня, при-частімось нового

9

виноград - но - го пло - ду, бо - жест - венної радості Царст - ва Хрис - то - во - го,

11

Приспів

ос - півуючи Христа як Бо - га на - ві - ки. Хрис - тос вос - крес із мерт - вих!

13

Тропар

По - глянь навкруги, Сионе, і по - ди - ви - ся: ось бо прийшли до тебе,

15

мов світила бо - го - сляй - ні, від за - ходу, півночі, моря і сходу тво - ї ді - ти,

17

Приспів

бла - гословляючи Хрис - та на - ві - ки. Пре - свя - та - я Трой - це,

19

Тропар

Бо - же наш, сла - ва То - бі. От - че Все - дер - жи - телю, і Сло - во, і Ду - ше,

21

в трьох лицях з'єднане Єство Пред - віч - не і Пре - бо - жест - вен - не,

22

у Те - бе ми о - хрес - ти - ли - ся і Тебе благословляє - мо по - ві - ки.

Пісня восьма

Настр.: Фа мажор

Артем Ведель

В цей у-ро-чис-тий і свя-тий день є-ди-ний є Цар і Гос-подь су-бот.

5

Ра - дість над ра - дос-тя - ми і свя - то над свя - та - ми. В цей

9

день про - сла - ви-мо Хрис - та на ві - ки!

Одразу ж — «Христос воскрес» Дзвонарське:

Христос воскрес

Велике або Дзвонарське

Настр.: Сі-бемоль мажор; фа мажор

Артем Ведель

Тричі

Хрис - тос вос - крес! Хрис - тос вос - крес із мерт - вих, Хрис - тос вос - крес!

8

крес із мерт - вих, Хрис - тос Хрис - тос вос - крес із мерт - вих, Хрис - тос вос - крес із

15

смер - тю смерть смерть смерть по - до - лав, що в гро - бах мерт - вих, смер - тю смерть смерть смерть по - до - лав, і тим і

23

що в гро - бах і тим, що в гро - бах, жит - тя да - ру - вав! тим і тим, що в гро - бах, жит - тя да - ру - вав!

Мала ектенія

Настр.: Фа мажор

Звичайна

Гос-по-ди, по-ми-луй. Гос-по-ди, по-ми-луй. То-бі, Гос-по-ди. А-мінъ.

Пісня 9 — співають **священики** у вівтарі. І одразу — **хор**:

Пісня дев'ята

Приспів 1

Настр.: Фа мажор

Ве-ли-чай, ду-ше мо-я, вос-креслого на третій день із гро-бу, Хрис-та Жит-те-дав-ця.

Ірмос

Сві - ти - ся, сві - ти - ся, Но - вий Є - ру - са - ли - ме,

2
сла-ва бо Гос-под-ня над то-бо-ю зі-йшла. Ра-дій ни-ні і ве-се-ли-ся, Си-о-не.

4
А Ти, Чис-тая красуйся, Бо-го-ро-ди-це, вос-кре-сін-ням Си - на Тво-го!

Приспів 2

Музична партитура для приспіву 2, міжурядок. Значок 2 у квадраті. Лірична партія: *Величай, душе моя, Того, Хто зволи Своє - ї страждав,* інструментальна партія: *і був похований, і на третій день воскрес із гробу.*

Музична партитура для приспіву 2, міжурядок. Значок 3 у квадраті. Лірична партія: *і був похований, і на третій день воскрес із гробу.* Інструментальна партія: *і був похований, і на третій день воскрес із гробу.*

Світися

Настр.: Соль мажор

Макаров

Швидко

Музична партитура для пісні «Світися», міжурядок. Темп: Швидко. Лірична партія: *Світися, світися, новий Єрусалиме! Слава бо Господня* інструментальна партія: *над тобою зійшла! Радійни-ні і веселися, Сіоне. А Ти, Чиста,*

Музична партитура для пісні «Світися», міжурядок. Значок 6 у квадраті. Лірична партія: *над тобою зійшла! Радійни-ні і веселися, Сіоне. А Ти, Чиста,* інструментальна партія: *Чиста, красуйся, Богородице Воскресінням Сина Твого!*

Музична партитура для пісні «Світися», міжурядок. Значок 13 у квадраті. Лірична партія: *Чиста, красуйся, Богородице Воскресінням Сина Твого!* інструментальна партія: *Чиста, красуйся, Богородице Воскресінням Сина Твого!*

Приспів 3

Настр.: Фа мажор

Хрис - тос Но - ва Пас - ха, Жерт - ва Жи - ва - я,

2

Аг - нець Бо - жий, що взяв грі - хи сві - ту.

1-й вірш (тропар)

О Бо - жест - вен - не та лю - бе і найсолодше Тво - є сло - во.

3

Бо іс - тин - но о - бі - ту - вав Ти, Хрис - те, з на - ми до кінця віку про - бу - ва - ти.

5

Та - ку ма - ю - чи на - ді - ю, ми, вір - ні, ра - ду - є - мось.

Ангел вітав

Приспів 4

Макаров

Настр.: Соль мажор

Помірно

Ан - гел ві - тав Бла-го - дат - ну: Чис - та Ді-во, ра - дуй-

11

ся! І я знов ві - та - ю: Ра-дуй-ся! Твій Син вос - крес на тре-тій

22

день із гро - бу і мерт - вих вос-кре-сив. Лю - ди, ве - се - лить - ся.

1-й вірш (тропар)

Настр.: Фа мажор

О Бо - жест - вен - не та лю - бе і найсолодше Тво - є сло - во.

3

Бо іс-тин-но о-бі-ту-вав Ти, Хрис-те, з на-ми до кінця віку про-бу-ва - ти.

5



Та - ку ма - ю - чи на - ді - ю, ми, вір - ні, ра - ду - є - мось.

Приспів 5, 6



Роз - бу - див Ти, заснувши, мерт - вих від ві - ку,

2



по - царськи рикнувши як лев від Ю - ди. Ма - рі - я Маг - да - ли - на,

4



прий - шов - ши до гро - бу і Хрис - та по - ба - чив - ши, як са - дів - ни - ка, за - пи - ту - ва - ла.

Читець: Ангел сяючий до жінок взивав: припиніть плакати, бо Христос воскрес!

2-й вірш (тропар)



О, Пас - ха Велика й Най - свя - ті - ша, Хрис - те, о, Мудросте і Слово Бо - же і Си - ло!

3

Дай нам іс-тинно Тебе при-ча-ща-ти-ся в не-ве-чір-ній День Царст-ва Тво-го.

Читець: Христос воскрес, смерть подолав і мертвих воскресив, люди, веселіться!

2-й вірш (тропар)

Настр.: Фа мажор

О, Пас-ха Велика й Най-свя-ті-ша, Хрис-те, о, Мудросте і Слово Бо-же і Си-ло!

3

Дай нам іс-тинно Тебе при-ча-ща-ти-ся в не-ве-чір-ній День Царст-ва Тво-го.

Читець: Нині все творіння веселиться і радується: бо Христос воскрес і пекло полонилось.

Нині Владика полонив пекло, визволив ув'язнених, що від віку там силою утримувались.

Слава...

Єдиним серцем, Діво, Тебе ублажаємо, вірні: радуйся, двері Господні; радуйся, граде одухотворенний; радуйся, бо заради Тебе засяяло нам світло Народженого від Тебе — із мертвих воскресіння.

Ве-ли-чай, ду-ше мо-я, Три-іпостасного і нероздільного Божест-ва

3

дер-жа - ву.

Читець: Радуйся, Діво, радуйся; радуйся, Благословенна, радуйся, Препрославлена, бо Твій Син воскрес на третій день із гробу.

І нині...

Веселіться і радуйтеся, Божественні двері світла, бо Ісус, Який зійшов у гріб, засяяв світліше від сонця і всіх вірних просвітив, Богородице Владичице.

Приспів 1, 2

Ве - ли - чай, ду - ше мо - я, вос - креслого на третій день із гро - бу,

3

Хрис - та Жит - те - дав - ця.

Ве - ли - чай, ду - ше мо - я, То - го, Хто з во - лі Сво - є - ї страж - дав,

3

і був по - хо - ва - ний, і на третій день вос - крес із гро - бу.

Світися

Настр.: До мажор

Артем Ведель

Сві-ти-ся, сві-ти-ся, но-вий Є-ру-са-ли-ме! Сла-ва бо Гос-под-ня над то-

7 бо-ю зі-йшла! Ра-дій ни-ні і ве-се-ли-ся, Си-о-не. А Ти,

14 Чис-та, кра-суй-ся, Бо-го-ро-ди-це, вос-кре-сін-ням, вос-кре-сін-ням, вос-кре-сін-ням, вос-кре-сін-ням,

21 сін-ням Си-на Тво-го, Си-на Тво-го! Тричі Хри-стос во-скрес із мерт-вих, - ням

27 смер-тю смерть по-до-лав, і тим, що у гро-бах, жит-тя да-ру-вав!

Мала ектенія

Настр.: Фа мажор

Звичайна

Гос-по-ди, по-ми-луй. Гос-по-ди, по-ми-луй. То-бі, Гос-по-ди. А-мін'ь.

Три твори «Тілом заснув» співаємо підряд:

Тілом заснув

Київське

Настр.: Ре мінор

Невідомого автора

Ті-лом за-снув Ти, як мерт-вий, Ца-рю і Гос-по-ди. Та на

А - да-ма
тре-тій день вос-крес Ти, А - да-ма із тлін-ня під-няв і
А - да-ма

зни-щив смерть. Пас-ха не-тлін-ня, сві-ту спа-сін-ня.

Тілом заснув

Настр.: Мі мінор

Прот. Кирило Стеценко, 1920

(мелодію записано на Поділлі)

Протяжно

Ті - лом за - снув, як мерт - вий, Ца - рю і Гос - по - ди, на

7

тре - тій день вос - крес є - си, А да - ма під - няв із тлін - ня і

13

зни - щив смерть. Пас - ка не тлін - ня, сві - то - ві спа - сін - ня.

Тілом заснув

Настр.: Сі-бемоль мінор

Артем Ведель

Ті - лом за - снув Ти, за - снув, як мерт - вий, Ца - рю

6

і Гос - по - ди. Ца - рю, Ца - рю, Ца - рю і Гос - по - ди. Та на

12

тре-тій день вос-крес Ти, вос-крес Ти, А-да-ма із тлін-ня під-няв і

18

зни-щив смерть, смерть, смерть, зни-щив смерть. Пас-ха не-

24

тлін-ня, сві-ту спа-сін-ня, спа-сін-ня.

Стихири хвалітні, гл. 1

Настр.: До-мі-соль-сі \flat

Все, що ди-ше, не-хай хва-лить Гос-по-да, хва-лить Гос-по-да з не-бес,

3

хва-лить Йо-го на небесних ви-со-чи-нах. То-бі на-ле-жить піс-ня Бо-го-ві.

5

Хва-літь Йо-го, всі ан - ге-ли Йо-го, хва-літь Йо-го, всі си - ли Йо-го.

7

То-бі належить піс - ня Бо - го - ві.

Читець виголошує псалми 148, 149 і *Стихири воскресні*, потім хор — **Стихири Пасхи**.

Стихири Пасхи

Настр.: Фа мажор

Вірш

Стихира перша

Не-хай вос-крес-не Бог, і роз-ві-ють-ся во-ро-ги Йо-го. Пас-ха бо-жест-вен-на

4

сьо-год-ні з'я-ви-ла-ся нам. Пас-ха но-ва і свя-та. Пас-ха та-єм-ни - ча.

7

Пас - ха най-по-чес - ні-ша. Пас-ха, Хрис-тос Виз-во-ли - тель.

9

Пас-ха не-по-роч - на. Пас-ха ве-лич - на. Пас - ха вір-них Пас-ха, що

12

две-рі ра-ю нам від-чи-ня - є. Пас - ха, що ос-вя-чу-є всіх вір - них.

Вірш Стихира друга

Як ще-за - є дим, не-хай щез-нуть. Прий-ді-те по ви-дін-ні, жо-ни бла-го-віс-ни-ці,

3

і Сі - о - но - ві ска - жі - те: прий - ми від нас ра - діс - ну віст - ку

5

про вос-кре-сін-ня Хрис-то - ве. Кра-суй-ся, ли-куй і радій, Є-ру-са-ли-ме,

7

Ца-ря Хрис-та по-ба-чив-ши, що, немов жених, із гро-бу ви - хо - дить.

Вірш

Так нехай згинуть грішники від лиця Божого, а правед-ни-ки хай зве-се-лять-ся.

2 Стихира третя

Ми-ро-но-си-ці жо-ни ра-но вран-ці прий-шли до гро-бу Жит-те-дав-ця

4

і по-ба-чи-ли Ан-ге-ла, що-на ка-ме-ні си-дів,

5

і Той, про-віс-тив-ши їм, так про-мо-вив:

6

Чо-му шукаєте Живо-го між мерт-ви-ми?

7

Чо-му оплакуе-те тлін-ність Не-тлін-но-го?

8

І - діть, про - по - ві - дуй - те уче - ни - кам Йо - го.

Вірш

В цей день, що його створив Господь, радій-мо й ве-се - лі - мось в нім.

2 Стихира четверта

Пас - ха Крас - на, Пас - ха, Гос - под - ня Пас - ха,

4

Пас - ха Найчес - ні - ша нам за - ся - я - ла! Пас - ха!

6

Ра - діс - но о - дин од - но - го о - бій - мі - мо. О, Пас - ха!

8

Виз - волення від скор - бо - ти, бо із гро - бу днесь,

9

на - че із чер - то - гу, за - ся - яв Хрис - тос;

10

і жон ра-дістю напов-нив, ска-зав-ши: «Про-по-ві-дуй-те А - пос - то-лам».

Вірш

Сла-ва Отцю, і Сину, і Святому Духові, і нині, і повсяк-час і на ві-ки ві-ків. А-мін'.

2 Стихира п'ята

Вос - кре - сін - ня день! Про - сві - ті - мось у - ро - чис - тим свя - том

4

і о-дин од - но-го о-бій-мі - мо, наз-вім братами і тих, що не-на - ви-дять нас,

6

все про - сті - мо за - ддя Вос - кре - сін - ня

7

Тричі

і так всі за-спі-вай-мо: Хрис-тос вос-крес-із мерт-вих,

9

смер-тю смерть по-до-лав, і тим, що у гро-бах, жит-тя да-ру-вав!

Священик читає Слово Огласительне свт. Іоана Золотоустого.
Одразу ж по закінченні — тропар свт. Іоану Золотоустому:

Тропар свт. Іоану Золотоустому

Настр.: Фа мажор

Гл. 8

Бла-го-дать уст твоїх, зася-яв-ши, як світ-ло вог-ню, о-сві-ти-ла у-весь світ:

3

не скар-би срібллюбст - ва сві - то - ві здо - бу - ла,

4

а по - ка - за - ла нам висоту смирен - но - муд - рос - ти;

5

от - че І - оане Золотоустий, що навчаєш словами сво - ї - ми,

7

мо - ли Сло - во, Христа Бога, спасти ду - ші на - ші.

Потрійна ектенія

Настр.: Фа мажор

Києво-болгарська

1.

Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос - по-ди, по - ми - луй.

2.

Гос-поди, помилуй, Господи, по-ми - луй. Гос-по-ди, по-ми - луй.

3.

Гос - по-ди, по-ми-луй, Гос - по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми - луй.

6. 4.

Гос - по - ди, по - ми - луй. Гос - по - ди, по - ми - луй. Гос - по - ди, по - ми - луй.

9. 5.

Гос - по - ди, по - ми - луй. Гос - по - ди, по - ми - луй. Гос - по - ди, по - ми - луй.

11. 6.

Гос - по - ди, по - ми - луй, Гос - по - ди, по - ми - луй,

13.

Гос - по - ди, по - ми - луй. А - ми - нь.

Прохальна ектенія

Настр.: Фа мажор

Звичайна

1.

Гос - по - ди, по - ми - луй. По - дай, Гос - по - ди.

3. 2.

По - дай, Гос - по - ди. То - бі, Гос - по - ди. А - мінь.

Священик: «Премудрість!»

Бла-го-сло-ви.

Священик: «Благословен Христос Бог наш...»

У - твер - ди, Бо - же, свя - ту правосла - ну ві - ру,

3.

пра - вославних хрис - ти - ян на ві - ки ві - чні. А - мінь.

Священик: «Христос воскрес...» **Хор** закінчує.

ВІДПУСТ. Священик, підймаючи хреста, тричі вітає: «Христос Воскрес!»

Хор відповідає:

Настр.: **Фа мажор**

Народне

Во - і - сти - ну во - скрес Хрис - тос, во - і - сти - ну во -

4



скрес Хрис-тос, во-і-сти-ну во-скрес Хрис-тос.

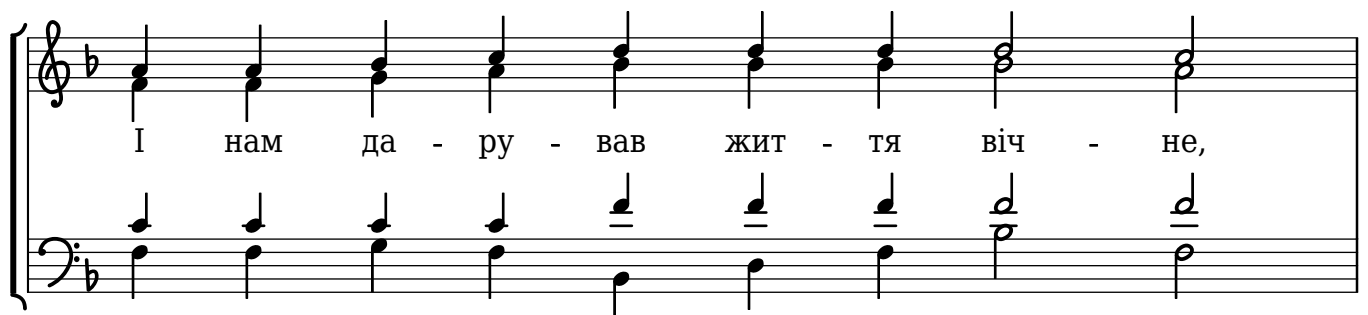


Хрис-тос вос-крес із мерт-вих, смер-тю смерть по-до-

3



лав, і тим, що у гро-бах, жит-тя да-ру-вав!



І нам да-ру-вав жит-тя віч-не,



по-кло-ня-є-мось Його на третій день Вос-кре-сін-ню.

Священик читає Пасхальне послання.

Великодні Часи

Священик: Благословен Бог наш...

Хор: «Амінь», і одразу ж «Христос воскрес» тричі:

Христос воскрес №2

Настр.: Фа мажор

Прот. Кирило Стеценко

Тричі

Хрис-тос вос-крес із мерт вих, смер-тю смерть по-до-
Хри-стос во - скрес, лав і тим, що у гро - бах, жит - тя да - ру вав.

4

Detailed description: This is a musical score for a choir piece. It consists of two systems of music. The first system starts with a treble clef, a key signature of one flat (F major), and a 4/4 time signature. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: 'Хрис-тос вос-крес із мерт вих, смер-тю смерть по-до-Хри-стос во - скрес, лав і тим, що у гро - бах, жит - тя да - ру вав.' The second system continues the melody and accompaniment, ending with a double bar line and repeat signs.

Воскресіння Христове бачивши

Настр.: Соль мінор

Глас 6

Тричі

Вос-кресіння Христо-ве бачив-ши, по-клонімоь Святому Господеві І-су - су,
Є-ди-но-му Без-гріш-но-му, Хрес-ту Твоєму по-кло-ня - є-моь, Хрис-те,

2

4

Detailed description: This is a musical score for a choir piece. It consists of two systems of music. The first system starts with a treble clef, a key signature of two flats (D minor), and a 4/4 time signature. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: 'Вос-кресіння Христо-ве бачив-ши, по-клонімоь Святому Господеві І-су - су, Є-ди-но-му Без-гріш-но-му, Хрес-ту Твоєму по-кло-ня - є-моь, Хрис-те,' The second system continues the melody and accompaniment, ending with a double bar line and repeat signs.

6

і Святе Воскресіння Твоє оспівуємо і сла - ви - мо, бо Ти Бог наш,

8

крім Тебе іншого не зна - є - мо, ім' - я Твоє при - зи - ва - є - мо.

10

При-йдіть, у-сі вір - ні, по-клонімось Святому Христовому вос-кре-сін-ню,

12

бо через Хрест прийшла радість всьо - му сві - то - ві.

13

За-вжди благословляю - чи Гос - по - да, о-співуємо Вос - кре - сін - ня Йо - го,

15

бо, перетерпівши роз-п'ят - тя, Він смер-тю смерть пе-ре-міг!

Іпакої

Настр.: Фа мажор

Глас 8

Сві-тан-ня по-пе-ре-див-ши, ті, що були з Марією, прийшли до гробу і по-ба-чи-ли,

3

що ка-мінь від гробу від-ва - ле - но, і по-чу - ли від ан - ге-ла: «Чо-му шу-ка-

6

ете між мертвими, як лю-ди - ну, То-го, Хто в сяйві вічнім пере-бу-ва - є;

8

по - глянь - те на покривала, що у гро - бі, та бі - жить

10

і проповідуй - те сві - то-ві, що во-скрес Господь, по - до-лав - ши смерть,

12

бо Він є Син Бога, що спаса - є рід люд - ський».

Кондак

Настр.: Фа мажор

Глас 8

Хоч і до гро-бу зійшов Ти, Без-смерт-ний, а-ле зруй-нував пекель-ну си - лу,

3

і вос - крес як Переможець, Хрис - те Бо - же,

5

про - мо - вив - ши до жінок-мироно - сиць: Ра - дуй - те - ся!

6

І да-ю-чи Тво-їм а-пос-то-лам мир, да-ру-еш грішним вос-кре-сін - ня.

Тропарі

Настр.: Фа мажор

Глас 8

У гро-бі ті-лом, у пек-лі ду-ше-ю, як Бог, в ра-ю з роз-бійником і на престо-лі

3

був Ти, Хрис - те, з От - цем і Ду - хом все на - пов - ня - ю - чи,

5

як Не-об-ме-же-ний. Сла-ва От-цю, і Сину, і Свя - то-му Ду - хо - ві.

7

Як жи - во - нос - ний, як кра - щий від ра - ю,

8

і яс-ні-ший від усякої царської світ-ли - ці, став-ся для нас Твій гріб, Хрис-те,

10

дже-ре-лом на-шо-го вос-кре-сін-ня. І ни-ні, і повсякчас, і на ві-ки віч-ні. А-мінь.

12

Свя - та Бо - жест - венна осе - ле Все - виш - ньо - го,

13

ра-дуй-ся, бо через Тебе, Бо-го-ро-ди-це, да-но ра-дість тим, що ви-го-ло-шу-ють:

15

«Бла-го-сло-вен - на Ти між жонами, Пренепорочна Вла-ди - чи - це».

Читець: Господи, помилуй (40 разів).

Слава... і нині... Чеснішу... Благослови

Настр.: Фа мажор

Глас 8

Сла-ва От-цю, і Сину, і Свято-му Ду - хо - ві і ни - ні, і повсякчас, і на ві-ки

2

віч-ні, а-мінь. Чес-ні-шу від херувимів і незрівнянно славнішу від се-ра-фи-мів,

4

що без іст-лін-ня Бога Слово по-ро-ди - ла, дій-сну Бо-городицю, Тебе ве-

6

ли-ча - є - мо. І - ме-нем Господнім благосло - ви, от - че. А - мінь.

і одразу ж тричі:

Настр.: Фа мажор

Київського наспіву
Гарм. Артема Веделя

Тричі

Хрис - тос вос - крес із мерт - вих, смер - тю смерть по - до -

3

лав, і тим, що у гро - бах, жит - тя да - ру - вав!

І одразу:

Другий раз на Часах

Христос воскрес

Настр.: Сі-бемоль мажор

Григорій Давидовський

Урочисто
Тричі

f Хрис - тос вос - крес, Хрис - тос вос - крес
Хрис - тос вос - крес, Хрис - тос вос - крес,

Detailed description: This is the first system of a musical score for 'Христос воскрес'. It features a piano accompaniment and a vocal line. The piano part is in 4/4 time, starting with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The vocal line is in the same time and key signature. The lyrics are 'Хрис - тос вос - крес, Хрис - тос вос - крес, Хрис - тос вос - крес, Хрис - тос вос - крес,'. The first measure of the vocal line is marked with a forte 'f' dynamic. The tempo/style is 'Урочисто' (Moderato) and the text 'Тричі' (Three times) is written above the first measure.

4

із мерт - вих, смерть, смер - тю смерть по - до -

Detailed description: This is the second system of the musical score. It continues the piano accompaniment and vocal line from the first system. The lyrics are 'із мерт - вих, смерть, смер - тю смерть по - до -'. The piano part features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a bass line in the left hand. The vocal line continues with the same melody. The system is marked with a measure rest '4' at the beginning.

8

лав, і тим, що у гро - бах, жит - тя да - ру - вав!

Detailed description: This is the third system of the musical score. It continues the piano accompaniment and vocal line. The lyrics are 'лав, і тим, що у гро - бах, жит - тя да - ру - вав!'. The piano part features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a bass line in the left hand. The vocal line continues with the same melody. The system is marked with a measure rest '8' at the beginning. A piano 'p' dynamic marking is present above the first measure of the vocal line.

Воскресіння Христове бачивши

Настр.: Соль мінор

Глас 6

Тричі

Вос-кресіння Христо-ве ба-чив-ши, по-клонімось Святому Господеві І-су - су,

Detailed description: This is the first system of a musical score for 'Воскресіння Христове бачивши'. It features a piano accompaniment and a vocal line. The piano part is in 4/4 time, starting with a treble clef and a key signature of two flats (B-flat, E-flat). The vocal line is in the same time and key signature. The lyrics are 'Вос-кресіння Христо-ве ба-чив-ши, по-клонімось Святому Господеві І-су - су,'. The tempo/style is 'Урочисто' (Moderato) and the text 'Тричі' (Three times) is written above the first measure.

4

Є-ди-но-му Без-гріш-но-му, Хрес-ту Твоєму по-кло-ня - є-мось, Хрис-те,

6

і Святе Воскресіння Твоє оспівуємо і сла - ви - мо, бо Ти Бог наш,

8

крім Тебе іншого не зна - є - мо, ім' - я Твоє при - зи - ва - є - мо.

10

При-йдіть, у-сі вір - ні, по-клонімось Святому Христовому вос-кре-сін-ню,

12

бо через Хрест прийшла радість всьо - му сві - то - ві.

13

За-вжди благословляю - чи Гос - по - да, о-співуємо Вос - кре-сін - ня Йо-го,

15

бо, перетерпівши роз-п'ят - тя, Він смер-тю смерть пе-ре-міг!

Іпакої

Настр.: Фа мажор

Глас 8

Сві-тан-ня по-пе-ре-див-ши, ті, що були з Марією, прийшли до гробу і по-ба-чи-ли,

що ка-мінь від гробу від-ва - ле - но, і по-чу - ли від ан - ге-ла: «Чо-му шу-ка-

ете між мертвими, як лю-ди - ну, То-го, Хто в сляві вічним пере-бу-ва - є;

по - глянь - те на покривала, що у гро - бі, та бі - жіть

10

і проповідуй - те сві - то - ві, що во - скрес Господь, по - до - лав - ши смерть,

12

бо Він є Син Бога, що спаса - є рід люд - ський».

Кондак

Настр.: Фа мажор

Глас 8

Хоч і до гро-бу зійшов Ти, Без-смерт-ний, а-ле зруй-нував пекель-ну си - лу,

3

і вос - крес як Переможець, Хрис - те Бо - же,

5

про - мо - вив - ши до жінок-мироно - сиць: Ра - дуй - те - ся!

6



І да-ю-чи Тво-їм а-пос-то-лам мир, да-ру-еш грішним вос-кре-сін - ня.

Тропарі

Настр.: Фа мажор

Глас 8



У гро-бі ті-лом, у пек-лі ду-ше-ю, як Бог, в ра-ю з роз-бійником і на престо-лі

3



був Ти, Хрис - те, з От - цем і Ду - хом все на - пов - ня - ю - чи,

5



як Не-об-ме-же-ний. Сла-ва От-цю, і Сину, і Свя - то-му Ду - хо - ві.

7



Як жи - во - нос - ний, як кра - щий від ра - ю,

8

і яс-ні-ший від усякої царської світ-ли - ці, став-ся для нас Твій гріб, Хрис-те,

10

дже-ре-лом на-шо-го вос-кре-сін-ня. І ни-ні, і повсякчас, і на ві-ки віч-ні. А-мінъ.

12

Свя - та Бо - жест - венна осе - ле Все - виш - ньо - го,

13

ра-дуй-ся, бо через Тебе, Бо-го-ро-ди-це, да-но ра-дість тим, що ви-го-ло-шу-ють:

15

«Бла - го - сло - вен - на Ти між жонами, Пренепорочна Вла - ди - чи - це».

Читець: Господи, помилуй (40 разів).

Слава... і нині... Чеснішу... Благослови

Настр.: Фа мажор

Глас 8

Сла-ва От-цю, і Сину, і Свято-му Ду - хо - ві і ни - ні, і повсякчас, і на ві-ки

2

віч-ні, а-мінь. Чес-ні-шу від херувимів і незрівнянно славнішу від се-ра-фи-мів,

4

що без іст-лін-ня Бога Слово по-ро-ди - ла, дій-сну Бо-городицю, Тебе ве-

6

ли-ча - є - мо. І - ме-нем Господнім благосло-ви, от - че. А-мінь.

і одразу:

Настр.: Фа мажор

Київського наспіву
Гарм. Артема Веделя

Тричі

Хрис - тос вос - крес із мерт - вих, смер - тю смерть по - до -

3



лав, і тим, що у гро-бах, жит-тя да-ру-вав!

І одразу:

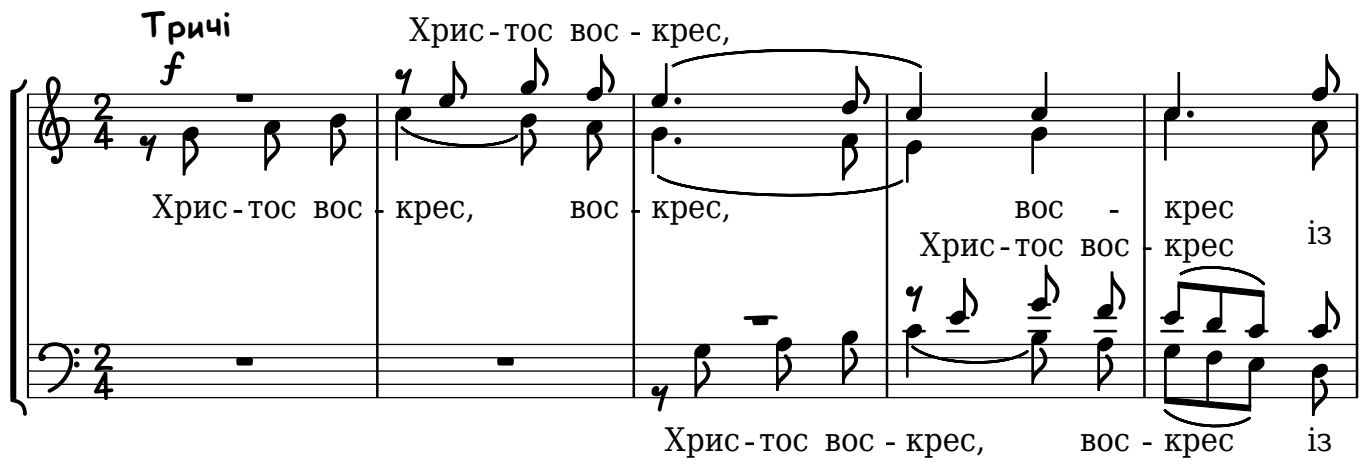
Третій раз на Часах

Христос воскрес

Настр.: До мажор

Яків Яциневич

Тричі *f* Хрис-тос вос-крес,



Хрис-тос вос-крес, вос-крес, вос-крес із
Хрис-тос вос-крес із

6



мерт-вих, смер-тю смерть по-до-лав, смер-тю смерть по-до-мерт-вих,

11



лав і тим, що у гро-бах, жит-тя да-ру-вав, жит-тя да-ру-вав.

Воскресіння Христове бачивши

Настр.: Соль мінор

Глас 6

2 Тричі

Вос-кресіння Христо-ве ба-чив-ши, по-клонімось Святому Господеві І-су - су,

4

Є-ди-но-му Без-гріш-но-му, Хрес-ту Твоєму по-кло-ня - є-мось, Хрис-те,

6

і Святе Воскресіння Твоє оспівуємо і сла - ви - мо, бо Ти Бог наш,

8

крім Тебе іншого не зна - є - мо, ім' - я Твоє при - зи - ва - є - мо.

10

При-йдіть, у-сі вір - ні, по-клонімось Святому Христовому вос-кре-сін-ню,

12

бо через Хрест прийшла радість всьо - му сві - то - ві.

13

За-вжди благословляю - чи Гос - по - да, о-співуємо Вос - кре-сін - ня Йо-го,

15

бо, перетерпівши роз-п'ят - тя, Він смер-тю смерть пе-ре-міг!

Іпакої

Настр.: Фа мажор

Глас 8

Сві-тан-ня по-пе-ре-див-ши, ті, що були з Марією, прийшли до гробу і по-ба-чи-ли,

3

що ка-мінь від гробу від-ва - ле - но, і по-чу - ли від ан - ге-ла: «Чо-му шу-ка-

6

ете між мертвими, як лю-ди-ну, То-го, Хто в сяйві вічним пере-бу-ва - є;

8

по - глянь - те на покривала, що у гро - бі, та бі - жить

10

і проповідуй - те сві - то-ві, що во-скрес Господь, по - до-лав - ши смерть,

12

бо Він є Син Бога, що спаса - є рід люд - ський».

Кондак

Настр.: **Фа мажор**

Глас 8

Хоч і до гро-бу зійшов Ти, Без-смерт-ний, а-ле зруй-нував пекель-ну си - лу,

3

і вос - крес як Переможець, Хрис - те Бо - же,

5

про - мо - вив - ши до жінок-мироно - сиць: Ра - дуй - те - ся!

6

І да-ю-чи Тво-їм а-пос-то-лам мир, да-ру-еш грішним вос-кре-сін - ня.

Тропарі

Настр.: Фа мажор

Глас 8

У гробі ті-лом, у пек-лі ду-ше-ю, як Бог, в ра-ю з роз-бійником і на престо-лі

3

був Ти, Хрис - те, з От - цем і Ду - хом все на - пов - ня - ю - чи,

5



як Не-об-ме-же-ний. Сла-ва От-цю, і Сину, і Свя-то-му Ду-хо-ві.

7



Як жи-во-нос-ний, як кра-щий від ра-ю,

8



і яс-ні-ший від усякої царської світ-ли-ці, став-ся для нас Твій гріб, Хрис-те,

10



дже-ре-лом на-шо-го вос-кре-сін-ня. І ни-ні, і повсякчас, і на ві-ки віч-ні. А-мінь.

12



Свя-та Бо-жест-венна осе-ле Все-виш-ньо-го,

13



ра-дуй-ся, бо через Тебе, Бо-го-ро-ди-це, да-но ра-дість тим, що ви-го-ло-шу-ють:

15

«Бла - го - сло - вен - на Ти між жонами, Пренепорочна Вла - ди - чи - це».

Читець: Господи, помилуй (40 разів).

Слава... і нині... Чеснішу... Благослови

Настр.: Фа мажор

Глас 8

Сла-ва От-цю, і Сину, і Свято-му Ду - хо - ві і ни - ні, і повсякчас, і на ві-ки

віч-ні, а-мінъ. Чес-ні-шу від херувимів і незрівнянно славнішу від се-ра-фи-мів,

що без іст-лін-ня Бога Слово по-ро-ди - ла, дій-сну Бо-городицю, Тебе ве-

ли-ча - є - мо. І - ме-нем Господнім благосло-ви, от - че. А - мінъ.

і одразу ж тричі «Дзвонарське»:

Христос воскрес

Велике або Дзвонарське

Настр.: Сі-бемоль мажор; фа мажор

Артем Ведель

Тричі

Хрис - тос вос - крес! Хрис - тос вос - крес із мерт - вих, Хрис - тос вос - крес із мерт - вих, Хрис - тос вос - крес!

8

крес із мерт - вих, Хрис - тос

Хрис-тос вос-крес із мерт-вих, Хрис-тос вос-крес із

15

смер-тю смерть смерть смерть по-до-лав, що в гро-бах

мерт-вих, смер-тю смерть смерть смерть по-до-лав, і тим і

23

що в гро-бах і тим, що в гро-бах, жит - тя да - ру - вав!

тим і тим, що в гро-бах, жит - тя да - ру - вав!

Слава... і нині... Благослови

Настр.: Фа мажор

Глас 8

Сла - ва От - цю, і Сину, і Свято - му Ду - хо - ві

2

і ни - ні, і повсякчас, і на ві - ки віч - ні, а - мінъ.

3

Гос-по-ди, помилуй, Господи, помилуй, Господи, по-ми-луй. Бла-го-сло-ви.

Священик: (відпуст)

Хор: «Амінъ».

Божественна Літургія

Священик: «Благословен Бог наш...» — хор: Амінь (просто).

Священик: тричі «Христос воскрес».

Хор:

О. Астаф'єв

Настр.: Сі-бемоль мажор

Грецьке, латинське, слов'янське

Хріс - тос а-нес - ті ек - нек - рон, фа - на - то фа-на-тон па - ті - сас,

ке - тіс ен - тіс мні - ма-сі зо - ін ха - рі - са - ме - нос.

Хріс - тус ре-зу - рек - сіт е мор - ту іс, мор - те мор - тем каль-

ка віт, ет ен - ті-бус ін се - пуль-хріс ві - там до-на - віт!

Хріс - тос вос - кре-се із мерт - вих, смер - ті-ю смерть по - прав,

30



смер-ті-ю смерть по-прав, і су-щим во гро-біх жи-вот да-ро-вав!

Священик: 1-й вірш. Хор один раз:

Румунське

Настр.: Сі-бемоль мажор

Гавриїл Музиченко (Музическу)



Хріс-тос а ин-ві-ят дін моатць, ку моар-тя пре-моар-те кьол-

7



кунд, ші че-лорь дин морь-мин-турь ві-я-ца да-ру ін-ду-ле.

Священик: 2-й вірш. Хор один раз:

Настр.: Соль мінор

Німецьке



Кріст іст ер-штан-ден фон ден То - тен, хат цер-тре-тен ім То-де ден Тод

3

унд де - нен ін ден гре - бем дас Ле - бен ге - шенкт.

Священик: 3-й вірш. Хор один раз:

Настр.: Соль мажор

Французьке

Ле Кріс - те рес - сю - сі - те де мор, пар ля мор Іль а ван - кю ля

8

мор, а се кі сон дан ле том - бо Іль а до - не ля ві.

Священик: 4-й вірш. Хор один раз:

Настр.: Соль мажор

Американське

Крайст із рай - зен фром зе дед, трем - плін даун дес бай дес,

5

енд он зоуз ін зе томз бі - сто - увін лайф.

Священик: 5-й вірш. Хор один раз:

Настр.: Соль мажор

Угорською мовою

Кріс-туш фел-та - модт хо-лот-то-і - бол хо - лал-лол ел - ті - пор-ван

о хо-лалт иш о шір бон ли вок-нек и-ле-тет о-йан-ди - коз-ван. *rit.*

Священик: 6-й вірш. Хор один раз:

Настр.: Сі-бемоль мажор; фа мажор

Прот. Кирило Стеценко

Хрис - тос вос - крес із мерт - вих, смер - тю смерть по-до-

лав і тим, що у гро - бах, жит - тя да - ру - вав.

Велика ектенія

Настр.: Сі-бемоль мажор

Прот. Кирило Стеценко

1. *p* Гос-по-ди, по-ми-луй. 2-3. Гос-по-ди, по-ми-луй.

5 4-5. Гос-по-ди, по-ми-луй. 6-7. Гос-по-ди, по-ми-луй. 8-9. Гос-по-ди, по-ми-луй.

11 10-11. Гос-по-ди, по-ми-луй. То-бі, Гос-по-ди. А-мінь.

Антифон перший

Настр.: Фа мажор

Дуже легко, співуче

Клик-ніть Гос-по-де-ві всі зем-ні, спі-вайте ж імені Його, віддайте сла-ву

3 Приспів:
ве-ли-чі Йо-го. Мо-лит-ва-ми Бо-го-ро-ди-ці, Спа-се, спа-си нас.

5

Про - мов - те Бо - гу: «Які ве - лич - ні ді - ла Тво - і,

6

пе - ред безмежною силою Твоєю скоряться Тобі во - ро - ги Тво - ї».

7

Приспів:

Мо-лит - ва-ми Бо-го-ро-ди-ці, Спа - се, спа - си нас.

8

Вся зем - ля нехай поклониться То - бі і спі - ва - є То - бі,

9

не - хай же співає імені Тво - є - му, Виш - ній.

10

Приспів:

Мо-лит - ва-ми Бо-го-ро-ди-ці, Спа - се, спа - си нас.

11

Сла - ва От - цю, і Сину, і Свя - то - му Ду - хо - ві,

12

і нині, і повсякчас, і на - ві - ки віч - ні. А - мінь.

13

Приспів:

Мо - лит - ва - ми Бо - го - ро - ди - ці, Спа - се, спа - си нас.

Мала ектенія

Настр.: **Фа мажор**

Сергій Яременко

mf Гос - по - ди, по - ми - луй. *p* Гос - по - ди, по - ми - луй. *mf* То - бі, Гос - по - ди. А - мінь.

Другий антифон

Настр.: Фа мажор

Дуже легко, співуче

Бо - же, будь щед - рий до нас і бла - го - сло - ви нас,

2

Приспів:

о-сяй нас світлом лица Твого і по-ми-луй нас. Спа-си нас, Си-ну Бо-жий,

4

що вос-крес із мерт-вих, спі-ва - є-мо То-бі, а-ли-лу - я.

5

Щоб піз - на - ли ми на зем - лі до - ро - гу Тво - ю,

6

Приспів:

щоб усі народи побачи - ли спа-сін - ня Тво-є. Спа-си нас, Си-ну Бо-жий,

8



що вос-крес із мерт-вих, спі-ва - є-мо То-бі, а-ли-лу - я.

9



Не - хай про - слав - лять Те - бе на - ро - ди, Бо - же,

10

Приспів:



не - хай прославлять Те - бе лю - ди всі. Спа - си нас, Си - ну Бо - жий,

12



що вос-крес із мерт-вих, спі-ва - є-мо То-бі, а-ли-лу - я.

Єдинородний Сине

Настр.: Ля мінор

Микола Дилецький

Швидко

Музична партитура першого системного фрагмента. Висхідна шкала в ля мінор, 2/2 ритм. Текст: Сла-ва От-цу і Си-ну і Свя-го-му Ду-ху, і ни-ні, і при-сно, і ни-ні,

Музична партитура другого системного фрагмента. Текст: і при-сно, і во ві-ки ві-ков. А-мінь. Є-ди-но-род-ний Си-не, Сло-ве Бо-жий,

Музична партитура третього системного фрагмента. Текст: без-смер-тен сий, і із-во-ли-вий спа-се-ні-я на-ше-го ра-
без-смер-тен сий, і із-во-ли-вий спа-се-ні-я на-ше-го ра-
і із-во-ли-вий спа-се-ні-я на-ше-го ра-

Музична партитура четвертого системного фрагмента. Текст: ди і Прис-но-ді-ви Ма-рі-
ди во-пло-ти-ти-ся от Свя-ти-я Бо-го-ро-ди-ці і Прис-но-ді-ви Ма-рі-
і Прис-но-ді-ви
ди от Свя-ти-я Бо-го-ро-ди-ці і Прис-но-ді-ви Ма-рі-

Музична партитура п'ятого системного фрагмента. Текст: і, не-пре-лож-но, не-пре-лож-но, не-пре-лож-но во-че-ло-
рі-ї, не-пре-лож-но, не-пре-лож-но во-че-ло-
Ма-рі-ї, не-пре-лож-но, не-пре-лож-но, не-пре-лож-но во-че-ло-
і, не-пре-лож-но, не-пре-лож-но, не-пре-лож-но во-че-ло-

25 Ві - чи-вий - ся.

Ві - чи-вий - ся. Ві - чи - вий - ся. Рас - пний-ся же, Хри-сте Бо - же, Хри - сте Бо - же, смер-ті-ю

Ві - чи-вий - ся. Хри-сте Бо - же,

32

смерть по-пра-вий, смер-ті-ю смерть по-пра-вий, смер-ті-ю смерть по-пра-вий, є-дин

35

спро-слав - ля - є-мий От - цу і Свя- сий Свя-ти - я Трой - ці, спро-слав - ля - є-мий От - цу спро-слав - ля - є-мий От - цу і Свя-

39

то - му Ду - ху, і Свя-то - му Ду - ху, спа - си нас, спа си нас, спа си нас.

то - му Ду - ху, спа-си нас,

Мала ектенія

Настр.: **Фа мажор**

Сергій Яременко

mf Ки-рі-є, е-лей-сон. *p* Ки-рі-є, е-лей - сон. *mf* Сі, Ки - рі-є. А - мін.

Третій антифон

Настр.: Фа мажор

Не - хай вос - крес - не Бог, і розвіють - ся во - ро - ги Йо - го,

2

і нехай біжать від лиця Його всі не - на - вис - ни - ки Йо - го.

Не заганяти!

Хри - стос во - скрес із мерт-вих, смер - тю смерть по - до - лав, і

6

тим, що у гро-бах, жит-тя да-ру-вав! Як ще-за - є дим, не-хай щез-нуть,

11

Не заганяти!

як та - не віск від ли - ця вог - ню. Хри - стос во - скрес із мерт-вих,

13

смер - тю смерть по - до - лав, і тим, що у гро - бах, жит - тя да - ру -

17

вав! Так не - хай згинуть грішники від ли - ця Бо - жо - го,

20

Не заганяти!

а праведники нехай зве - се - лять - ся. Хри - стос во - скрес із мерт - вих,

22

смер - тю смерть по - до - лав, і тим, що у гро - бах, жит - тя да - ру - вав!

ВХІДНЕ. **Священик:** «У церквах благословляйте Бога, Господа від джерел Ізраїлевих».

Замість «**Прийдіть, поклонімось**» тропар Великодня:

Христос воскрес

Настр.: Сі-бемоль мажор

Григорій Давидовський

Урочисто

f Хрис-тос вос-крес, Хрис-тос вос-крес із мерт-вих,
Хрис-тос вос-крес, Хрис-тос вос-крес,

6
смерть, смер-тю смерть по-до-лав, і тим, що у гро-бах, жит-тя да-ру-вав!
p

Іпакої

Настр.: Фа мажор

Глас 8

Сві-тан-ня по-пе-ре-див-ши, ті, що були з Марією, прийшли до гробу і по-ба-чи-ли,

3
що ка-мінь від гробу від-ва-ле-но, і по-чу-ли від ан-ге-ла: «Чо-му шу-ка-

6
ете між мертвими, як лю-ди-ну, То-го, Хто в сяйві вічнім пере-бу-ва-є;

8

по - глянь - те на покривала, що у гро - бі, та бі - жить

10

і проповідуй - те сві - то - ві, що во - скрес Господь, по - до - лав - ши смерть,

12

бо Він є Син Бога, що спаса - є рід люд - ський».

Слава... і нині, гл. 8

Настр.: Фа мажор

Сла - ва От - цю, і Сину, і Свято - му Ду - хо - ві, і ни - ні, і повсякчас, і на ві - ки віч - ні. А - мінь.

Кондак

Настр.: Фа мажор

Глас 8

Хоч і до гро - бу зійшов Ти, Без - смерт - ний, а - ле зруй - нував пекель - ну си - лу,

3

і вос - крес як Переможець, Хрис - те Бо - же,

5

про - мо - вив - ши до жінок-мироно - сиць: Ра - дуй - те - ся!

6

І да-ю-чи Тво-ім а-пос-то-лам мир, да-ру-еш грішним вос-кре-сін - ня.

Замість Трисвятого:

Усі ті, що в Христа хрестилися

Настр.: Фа мажор

Олександр Кошиць

А - мінь. У - сі, ті, що в Хри - ста хрес-ти - ли - ся, у Хрис-

6

та зо - дяг - ну - ли - ся. А - ли - лу - я.

10

Сла - ва Отцю, і Сину, і Святому Духові, і нині, і повсякчас, і на віки віч - ні.

11

А-мінъ. у Хрис - та зо-дья-ну-ли-ся. А - ли - лу - я.

Прокимен

Настр.: До мажор

Читець: Цей день, що його створив Господь, радіймо і веселімо в нім.

Цей день, його же со-творив Гос-подь, воз-ра-ду-єм-ся і воз-ве-се-лім - ся в нім!

лім - ся в нім! Воз-ра-ду-єм-ся і воз-ве-се-лім - ся в нім!

ся і воз-ве-се-лім - ся в нім! Воз-ра-ду-єм-ся і воз-ве-се-лім - ся в нім!

Читець: Прославляйте Господа, бо Він милосердний, бо повіки милість Його.

Цей день, його же створив Господь, ^{ВОЗ-}ра - ^{ВОЗ-}ра -

7

ра - ду-єм - ся і воз-ве-се-лім - ся в ньому! ^{Воз-ра} - ^{Воз-ра} -
ду-єм - ся і воз-ве-се - лім - ся в ньому! ^{Воз-ра} - ^{Воз-ра} -

ра - ду-єм - ся і воз-ве-се-лім-ся в ньому!

12

ду-єм - ся і воз-ве-се лім - ся в ньому!
ду-єм - ся і воз-ве-се лім - ся в ньому!

Читець: Цей день, що його створив Господь...

Настр.: до, мі, соль

воз-ра-ду-єм-ся і воз-ве-се лім - ся в ньому! ^{воз-ра-ду-єм-}
воз - ра - ду-єм-ся і воз-ве-се лім - ся в ньому! ^{воз-ра-ду-єм-}

6 ся і воз-ве-се-лім - ся в нім!

Воз-ра-ду-єм ся і воз-ве-се-лім - ся

ся і воз-ве-се-лім - ся в нім!

11

Воз-ра-ду-єм-ся і воз-ве-се-лім - ся в нім! Цей день, йо -

в нім! Цей

16

го же со-тво-рив Гос-подь, воз-ра-ду-єм -

воз-ра-ду-єм -

воз-ра-ду-єм -

воз-ра-ду-єм -

21

ся і воз-ве-се-лім - ся в нім!

ся і воз-ве-се-лім - ся в нім! Воз-ра-ду-єм -

ся і воз-ве-се-лім - ся в нім! Воз-ра-ду-єм -

25

ду-єм ся і воз-ве-се-лім - ся в нім!

ду-єм ся і воз-ве-се-лім - ся в нім!

Алилуя

Настр.: Сі-бемоль мажор

Свящ. Михайло Вербицький

Жваво

А-ли-лу - я, а - ли - лу - я, а-ли-лу - я, а - ли - лу - я,

S1
S2

А-ли-лу - я, а-ли-лу - я, а-ли-

А-ли-лу - я, а-ли-лу - я,

A1
A2

лу - - я, а - ли-лу - я, а-ли- а - ли-лу - я.

а-ли-лу-я, а-ли-лу-я,

T1
T2

А-ли-лу - я, а - ли - лу - я, а-ли-лу - я, а - ли - лу - я,

А-ли-лу - я, а-ли-лу - я, а-ли-

А-ли-лу - я, а-ли-лу - я,

B1
B2

лу - - я, а - ли-лу - я, а-ли- а - ли-лу - я.

а-ли-лу-я, а-ли-лу-я,

Під час читання імен

1.

Ки-рі-є, Ки-рі-є, е-лей-сон, Ки-рі-є, Ки-рі-є, е-лей-сон, Ки-рі-є, е-лей-сон.

9 II.

лей-сон. Ки-рі-є, Ки-рі-є, е-лей-сон, Ки-рі-є, Ки-рі-є, е-лей-сон, Ки-рі-є, е-лей-сон.

18

Ки-рі-є, Ки-рі-є, е-лей-сон, Ки-рі-є, Ки-рі-є, Ки-рі-є, Ки-рі-є, е-лей-сон.

26 III.

е-лей-сон. Ки-рі-є, е-лей-сон. Ки-рі-є е-лей-сон, Ки-рі-є.

33

е-лей-сон, Ки-рі-є, Ки-рі-є е-лей-сон, Ки-рі-є е-лей-сон.

37

лей-сон, Ки-рі-є е-лей-сон, Ки-рі-є е-лей-сон. Ки-рі-є, е-лей-сон.

IV.

Ки-рі-є, е-лей-сон.

Ки-рі-є е-лей-сон.

43

сон, Ки-рі-є, е-лей-сон, Ки-рі-є, е-лей-сон, сон, сон, Ки-рі-є е-лей-сон, сон.

49

Ки-рі-є, е-лей-сон, Ки-рі-є, е-лей-сон. Ки-рі-є, е-лей-сон.

Після читання імен, остання:

Ки-рі-є, е-лей-сон.

Ки-рі-є е-лей-сон.

56

сон, Ки-рі-є, е-лей-сон, Ки-рі-є, е-лей-сон. А-мін'ь.

Після читання імен:

Настр.: Фа мажор

Розспів Києво-Печерської Лаври

Гос-по-ди, по-ми-луй. Гос-по-ди, по-ми-луй. Гос-по-ди, по-ми-луй. А-мінъ.

Ектенія оголошених. Ектенія вірних

Настр.: Фа мажор

Звичайна

1. Гос-по-ди, по-ми-луй. 2-5. Гос-по-ди, по-ми-луй. 6. Гос-по-ди, по-ми-луй. 7. Го-бі, Гос-по-ди. А-мінъ. А-мінъ, а-мінъ.

І співаємо Херувимську пісню.

Херувимська пісня

Подільського наспіву, «Заздоровна»

Настр.: Соль мажор

Запис Ю. Богданова

Гармонізація Миколи Леонтовича

Ми та - ем - но хе - ру - ви - мів, ми та -

ми та -

ем - но хе - ру - ви - мів, з се - бе у - яв - ля - є - мо,
хе - ру - ви - мів

ем - - - но

у - яв - ля - є - мо, у - яв - ля - є - мо і Жи - во -

твор - чій Трой - ці, і Жи - во - твор -

і Жи - во - твор -

чій Трой - ці три - свя - ту - ю піс - ню,
три - свя - ту - ю,

- чій

30

три - свя-ту - ю піс - ню спі - ва - є - мо, спі - ва - є - мо,

35

від - кла - ді - мо ж ни - ні, від - кла -
від - кла -

41

ді - мо ж ни - ні вся - кі жит - те - ві від-кла-ді - мо
ді - мо ж

47

пік - лу - ван - ня. А - мінь.

52

f
Пі - ді-йме-мож і Пі - ді-йме-мож і ми Ца - ря всіх,

57

що Йо-го як Пе-ре-мож-ця ян - голь-ські чи ни не -

61

ви - ди - мо не - суть. А - ли лу - я, а - ли -

66

лу - я, а - ли лу - я.

Прохальна ектенія. Отця і Сина

Настр.: Ре мажор

Микола Леонтович

Гос-по-ди, по-ми-луй. Гос-по-ди, по-ми-луй. По дай, Гос - по-

7

ди. По-дай, Гос - по-ди. То - бі, Гос-по - ди. А - мінъ.

Урочисто

От - ця, і Си - на, і Свя - то - го Ду - ха, Трой - цю Є -

ди - но - суц - ну і Не - роз - діль - ну.

Вірую

Настр.: Соль мажор

Пирогівське

Ві - ру - ю, в Є - диного Бога Отця Все - дер - жи - те - ля, Твор - ця неба і землі, всього видимо - го

і не - ви - ди - мо - го. І в Єдиного Господа Ісуса Хрис - та, Си - на Бо - жо - го,

Є - динородного, що від Отця народився пер - ше всіх ві - ків.

Світ - ло від Світла, Бога Істинно - го від Бо - га Іс - тин - но - го,

10

рож-денного, несотворенного, єдиносущного з Отцем, що че-рез Ньо-го все ста - ло - ся.

12

Він заради нас, людей, і задля нашого спасін - ня зій - шов з не - бес,

13

і тіло прийняв від Духа Святого і Марії Діви, і став чо - ло - ві - ком.

14

І розп'ятий був за нас при Пон - ті - і Пи - ла - ті,

15

і страж - дав, і був по - хо - ва - ний. І воскрес на третій день,

18

як бу-ло на-пи - са - но. І вознісся на небо, і си - дить пра-во - руч От-ця.

20

І знову прийде у славі судити живих і мертвих, і Царству Йо - го не бу - де кін - ця.

21

І в Духа Святого, Господа Животворчого, що від От - ця по - хо - дить,

22

що Йому з Отцем і Сином однакове поклоніння і однакова слава, що говорив че - рез про - ро - ків.

23

В Є - дину, Святу, Соборну і Апос - толь - ську Церк - ву. Виз - наю одне хрещення

25

на від - пу - щен - ня грі - хів. Че - каю воскре - сін - ня мерт - вих.

27

І життя буду - чо - го ві - ку. А - мінь.

Милість миру

Настр.: Ля мажор

Микола Леонтович

Ходою

Ми-лість ми-ру, жер - тву хва - лін - ня. І з ду-хом тво-

6

ім. Під - нес-ли до Гос - по - да. До -

Рухливіше

11

До - стої - но і стої - но і пра - вед - но, пра - вед - но є, пра - вед - но

16

пра - вед - но, пра - вед - но, пра - вед - но є по-кло - ня - ти-ся. От - цю, і

До - стої - но

21

Си - ну, і Свя - то - му Ду - ху, Трой - ці Є - ди-но-сущ-ній

26 **Урочисто**

і Не-роз-діль-ній. Свят, Свят, Свят, Гос-

32

подь Са-ва-оф, пов-не Не-бо і зем-ля сла-ви,

37

сла-ви, сла-ви Тво-є-ї, о-сан-на

41

в виш-ніх. Бла-го-сло-вен, хто йде в і-м'я Гос-под-не! О-

45

сан-на, о-сан-на, о-сан-на в виш-ніх!

51

Протяжно

А - мінь. А - мінь. То - бі спі - ва - ем, Те - бі спі - ва -

56

бе бла-го-словим, То-бі дя - ку - є - мо, Гос - по - ди, і

63

мо-ли-мось То - бі, мо - ли - мось, Бо - же наш, і

70

мо-ли-мось То - бі, мо - ли - мось, Бо - же наш, мо - ли - мось, Бо-же наш, Бо - же наш,

76

і мо - ли - мось То - бі, Бо - - же мо - ли-мось, Бо - же наш. Бо - - же наш.

Задостойник Великодня

Прот. Петро Турчанинов,

Настр.: Фа мажор

Артем Ведель

Поволі

Ан-гел ві-тав Бла-го дат - ну: Чис-та-я Ді - во, ра-дуй-ся, і зно-ву мов-лю:

5 ра - дуй-ся, Твій Син вос-крес на тре-тій день із гро - бу і

10 мерт-вих вос-кре-сив, лю - ди, ве - се лі - ться! Сві - ти - ся, сві -

Рухливо, врочисто

13 ти - ся, но-вий Є-ру-са-ли - ме! Сла-ва бо Гос - под-ня над то - бо - ю зі -

19 йшла! Ра - дій ни - ні і ве-се-ли-ся, Сі о - не. А Ти,

25

Чис-та, кра-суй-ся, Бо-го-ро-ди-це, вос-кре-сін-ням,
вос-кре-сін-ням, вос-кре-сін-ням, вос-кре-сін-ням, вос-кре-сін-ням.

31

вос-кре-сін-ням Си-на Тво-го, Си-на Тво-го!
сінь-ням

І всіх, і все. Прохальна ектенія з Літургії 1910 року

Настр.: Ре мажор

Прот. Кирило Стеценко

І всіх, і все. А-мінъ. І з ду-хом тво-

8

ім. Гос-по-ди, по-ми-луй. Гос-по-ди, по-ми-луй. 2-3.

13

Гос-по-ди, по-ми-луй. По-дай, Гос-по-ди. По-дай, Гос-по-ди. 4-5. 1-2. 3.

18

ди. По - дай, Гос - по - ди. По - дай, Гос - по - ди.

23

По - дай, Гос - по - ди. То - бі, Гос - по - ди.

«Отче наш...», «Амінь», «І духові твоєму», «Тобі, Господи»

АМІНЬ

Настр.: Соль мажор

Свящ. Михайло Вербицький

А - - - мінь. А - - - мінь.

ЄДИН СВЯТ

Настр.: Ре мажор

Микола Леонтович

Є - дин свят, Є - дин Гос - подь І - сус Хрис - тос, на сла - ву

6

Бо - га, на сла - ву Бо - га От - ця. А - мінъ.

Причасний

Настр.: Ре мажор

Оксана Ярмук

Ті - ло Хри - сто - ве, Ті - ло Хри - сто - ве, при -
Ті - ло Хри - сто - ве, Ті -

6

ймі - те, при - ймі - те, ймі - те, ймі - те, Дже - ре - ла Без - смерт - но - го, Дже - ре -

11

ла Без - смерт - но - го вку - сі - те, вку - сі - те, вку - сі -

16

те. А - ли - лу - я, а - ли - лу - і - я, а - ли - лу - я.

І співаємо концерт.

Замість «Благословен, Хто йде» — «Христос воскрес» 1 раз:

Христос воскрес №1

Настр.: Сі-бемоль мажор; фа мажор

Прот. Кирило Стеценко

Хрис - тос вос - крес із мерт - вих, смер - тю смерть по-до-
лав і тим, що у гро - бах, жит - тя да - ру - вав.

4

Тіло Христово

Настр.: Соль мінор

Давньоукраїнська монодія київського розспіву

Solo baritone

Ті - ло Хрис-то - - - во
при-і - мі - - - те, при - мі - - - те,
іс - точ - ни - ка без - смерт - на - го
вку - сі - - те, вку - сі - - те.

2

3

4



А - ли - лу - я, а - - - -



- - - ли-лу-я, а - - - -



- 5 - 5 - 5 - - ли-лу - і-я, а-ли-лу - і - я.

Замість «**Ми бачили Світло істинне**» — «Христос воскрес»
1 раз:

Христос воскрес

Настр.: Сі-бемоль мажор

Михайло Вериківський

Урочисто й стримано



Хрис - тос вос - крес із мерт - вих, смер - тю смерть по-до-



лав і тим, що у гро - бах, жит - тя да - ру - вав!

Замість «**Нехай повні будуть уста наші**» — «Амінь» і «Христос воскрес» — 1 раз:

Христос воскрес

Настр.: До мажор

Свящ. Михайло Вербицький

Хрис-тос вос-крес, Хрис-тос вос-крес, Хрис - тос вос - крес,

9
Хрис-тос вос-крес, Хрис-тос вос-крес, вос - крес із мерт - вих.

17
Смер-тю смерть по - до - лав, смер - тю смерть по-до лав,

25
смер-тю смерть по - до - лав, смер - тю смерть по-до лав,

33
і тим, що в гро-бах, що в гро-бах, і тим, що в гро-бах, що в гро-

40

бах, жит-тя да-ру-вав, жит-тя да-ру-вав, жит - тя да - ру - вав,

49

жит-тя да-ру-вав, жит-тя да-ру-вав, жит-тя, жит-тя да - ру - вав, жит-

58

тя да - ру - вав, жит - тя да - ру - вав, жит - тя да - ру - вав.

Мала ектенія. Освячення Артоса.

Замість «Нехай буде» і 33-го псалма — «Христос воскрес» 12 разів:

Христос воскрес

Григоріанський обіход

Хріс - тус ре - зу - рек - - - сіт

е - мор - ту - іс, мор - те

мор - тем каль - ка - віт, ет ен - ті - бус

ін се - пуль - хріс ві - там до - на - віт.

Христос воскрес

Настр.: Ре мінор

Афонського наспіву

Хрис-тос а-нес-ті ек-не-крон, фа-на-то фа-на-тон па-
ті - сас, ке - тіс ен - тіс мні-ма - сі зо - ін ха - рі-
са - ме - нос. -са - - - - - ме - - - нос.

Христос воскрес

Настр.: Фа мажор

Арабське
Гарм. Борис Ледковський

Аль Ма-сіх кам мін бай-ніль ам-уат уа уа ті ал-ма-ут біль
маут уа уа-хаб ал хай-ят ліл ла-ді-на філь ку-бур.

Христос воскрес

Настр.: Соль мінор

Грузинське

Кріс - те агсд - га мквдре - тіт,

сікв - ді - лі - та сікв - ді - лі - са

дам-тгун-ве - лі, да са-фла-ве - біс ши - на - та

цхов - ре - біс мім - ні - че - бе - лі.

Христос воскрес

Настр.: Соль мінор

Грузинське

Двічі, другий — із соло

Кріс-те агсд - га мквдре-тіт, сікв-ді-лі-та сікв-ді-лі-са дам-тгун-ве-лі,

4

да са-фла-ве-біс ши-на-та цхов-ре-біс мім-ні-че-бе-лі.

6

Кріс - те агсд - га. Чеш - ма - рі - тад. Кріс - те агсд - га.

9

Чеш - ма - рі - тад. Кріс - те агсд - га. Чеш - ма - рі - тад!

і одразу:

Христос воскрес

Настр.: Фа мажор

Олексій Туренков
Білоруською мовою

Жіночий хор:

Хрис - тос у - вас - крос з мьорт - вих, смер - цю смерць зва - я -

5

вау і тим, што у ма - гі - лах, жиць - цю да - ра - вау.

Чоловічий хор:

Хрис - тос у - вас - крос з мьорт - вих, смер - цю смерць зва - я -

14

вау і тим, што у ма - гі - лах, жиць - цю да - ра - вау.

Мішаний хор:

Хрис - тос у - вас - крос з мьорт - вих, смер - цю смерць зва - я -

23

вау і тим, што у ма - гі - лах, жиць - цю да - ра - вау.

Христос воскрес

Велике або Дзвонарське

Настр.: Сі-бемоль мажор; фа мажор

Артем Ведель

Тричі

Хрис - тос вос - крес! Хрис - тос вос - крес із мерт - вих, Хрис - тос вос -
Хрис - тос вос - крес!

Detailed description: This musical system consists of two staves. The top staff is in G-flat major, 2/4 time, and features a vocal melody with lyrics. The bottom staff provides a piano accompaniment with chords and a bass line. The tempo/mood is indicated as 'Тричі' (Three times).

крес із мерт - вих, Хрис - тос
Хрис - тос вос - крес із мерт - вих, Хрис - тос вос - крес із

Detailed description: This system continues the vocal melody and piano accompaniment from the first system. It begins with a measure rest and a box containing the number 8.

смер - тю смерть смерть смерть по - до - лав, що в гро - бах
мерт - вих, смер - тю смерть смерть смерть по - до - лав, і тим і

Detailed description: This system continues the vocal melody and piano accompaniment. It features a box containing the number 15. The piano part includes some grace notes (accents) under certain chords.

що в гро - бах і тим, що в гро - бах, жит - тя да - ру - вав!
тим і тим, що в гро - бах, жит - тя да - ру - вав!

Detailed description: This is the final system of the piece, ending with a double bar line. It contains a box with the number 23. The piano accompaniment concludes with a sustained chord.

Священик: замість «Слава Тобі, Христе Боже» — «Христос воскрес» і **хор** закінчує: «... і тим, що в гробах життя дарував».

Священик (відпуст): Христос, що воскрес із мертвих...

Хор: Многоліття:

МНОГОЛІТТЯ

Настр.: Ре мажор

Прот. Кирило Стеценко

А-мінь. Свя-ту У-країнську Право-слав-ну Церк-ву, і Свя-тій-шо-го Патріарха

Київського і всієї Руси-України Фі-ла-ре-та, нас-тоятеля, духовенство і пара-фі-

ян Свя-то-го хра-му цьо-го, і всіх хрис-ти-ян, Гос-по-ди, збе - ре-

Solo

жи на мно-гі-ї лі-та, на мно-гі-ї

Tutti

лі-та, на та, на мно-гі-ї лі-та.

1.-2. 3.

Молитва за Україну

Настр.: До мажор

Микола Лисенко

Аранж. Олександр Кошиць

Бо - же ве - ли - кий, Є - ди - ний, на - шу Вкра - ї - ну хра - ни,

5

во - лі і сві - ту про - мін - ням Ти і - і о - сі - ни.
во - лі і сві - ту про - мін - ням

9

Світ - лом на - у - ки і знан - ня нас, ді - тей, про - сві - ти,

13

в чи - стій лю - бо - ві до кра - ю Ти нас, Бо - же, зрос - ти!

17

Мо - ли - мось Бо - же, Є - ди - ний, на - шу Вкра - ї - ну хра - ни,

21

всі сво-ї лас-ки, щед-ро - ти Ти на люд наш звер-ни!

25

Дай йо-му во-лю, дай йо-му до-лю, дай доб-ру ос-ві-ту,
Дай во - лю, дай ос - ві - ту, щас - тя
дай доб-ру ос-ві-ту,
Дай во - лю, дай ос - ві - ту,

30

дай, Бо-же на-ро-ду на мно-га-я, мно-га-я лі-та!

Перед тетраподом — «Христос воскрес»:

Христос воскрес

О. Астаф'єв

Настр.: Сі-бемоль мажор

Грецьке, латинське, слов'янське

Хріс-тос а-нес-ті ек-нек-рон, фа-на-то фа-на-тон па-ті-сас,

5

ке-тіс ен-тіс мні-ма-сі зо-ін ха-рі-са-ме-нос.

10

Хрис - тус ре - зу - рек - сіт е мор - ту іс, мор - те мор - тем каль-

16

ка віт, ет ен - ті-бус ін се - пуль-хрис ві - там до-на - віт!

Хрис - тос вос - кре - се із мерт - вих, смер - ті-ю смерть по - прав,

30

смер - ті-ю смерть по - прав, і су - щим во гро - біх жи - вот да - ро - вав!

Коли підходять до хреста —
«Цей день, його же сотворив Господь» Д. Бортнянського, інші концерти.

Цей день, його же сотворив Господь

Настр.: До мажор

Дмитро Бортнянський

Цей день, його же со-тво-рив Гос-подь, воз-ра-ду-єм-ся і воз-ве-се-

8

воз-ра-ду-єм-ся і воз-ве-се-лім - ся в нім!

лім - ся в нім!

Воз-ра-ду-єм-ся і воз-ве-се-

воз-ра-ду-єм-ся і воз-ве-се-лім - ся в нім!

14

лім - ся в нім!

Воз-ра-ду-єм-ся і воз-ве-се-лім - ся в нім! Цей день, йо-

Цей

20

го же со-тво-рив Гос-подь, воз-ра-ду-єм-ся і

воз-ра-ду-єм-ся і воз-ве-се-

воз-ра-ду-єм-ся і

26

воз-ве-се-лім - ся в нім!

лім - ся в нім! Воз-ра-ду-єм-ся і воз-ве-се-

Воз-ра-ду-єм-ся і воз-ве-се-

воз-ве-се-лім-ся в нім!

32

лім - ся в нім! Вос-клик-нем Бо-гу Спа-си-те-лю, Спа-си-те-лю

Вос-клик-нем Бо-гу Спа-си-те-лю, Спа-си-те-лю

38 і воз-віс - тім сла - ву Йо-го,
 на - шо-му, і воз-віс - тім сла -
 воз-віс - тім, воз-віс -

46 і воз-віс - тім сла - - ву Йо-го,
 - ву Йо-го,
 тім сла-ву Йо-го, воз-віс - тім, воз-віс - тім сла-ву Йо-го, і воз-віс - тім
 і воз-віс -
 сла - - - ву Йо-го,

53 сла-ву Йо-го, і воз-віс - тім сла ву Йо-го з ро-
 тім сла-ву Йо-го, і воз-віс - тім сла - ву Йо-го з ро-

60 - ду в рід, з ро - ду в рід, сла-ву Йо-го з ро - ду в рід!
 - ду в рід, з ро-ду в рід,
 з ро-ду в рід, з ро - ду в рід,

Воскресеніє Христо во видівше

Настр.: До мажор

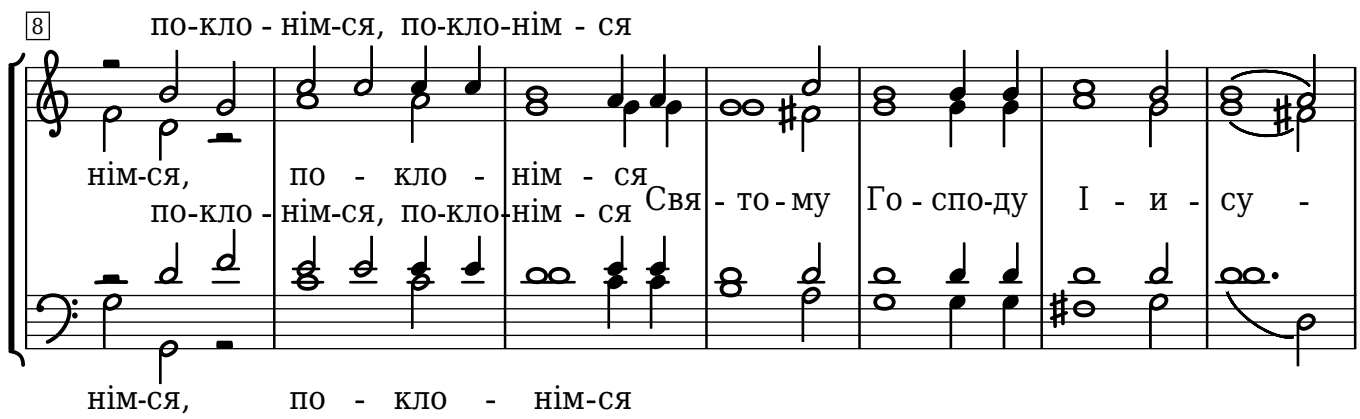
Артем Ведель

Швидко по-кло - нім-ся,



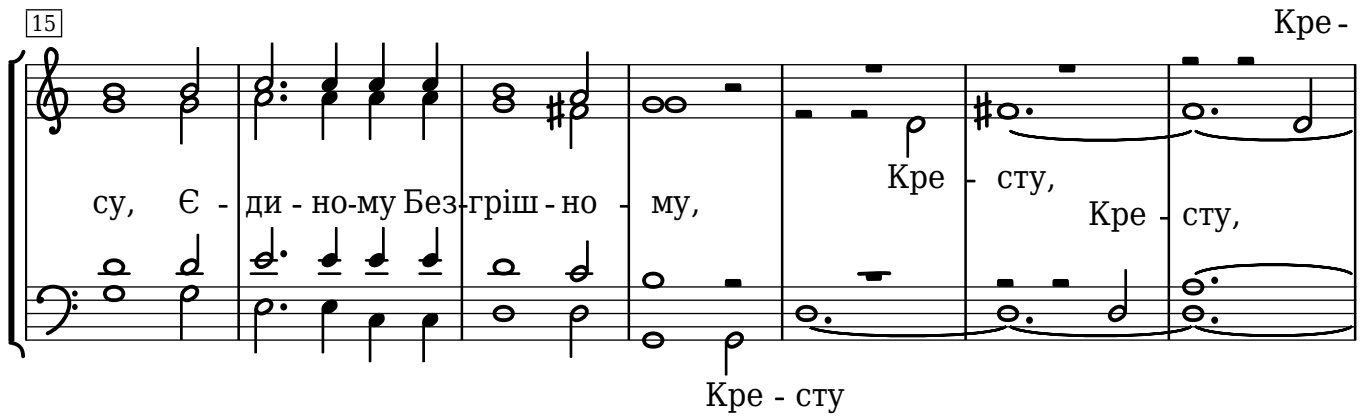
Во-скре-се - ні-є Хри-сто - во ви - дів - ше, по-кло - нім-ся, по-кло - нім-ся, по-кло-нім-ся, по-кло-

8 по-кло - нім-ся, по-кло-нім - ся



нім-ся, по - кло - нім - ся Свя - то-му Го - спо-ду І - и - су - нім-ся, по - кло - нім-ся

15 Кре -



су, Є - ди - но-му Без-гріш - но - му, Кре - сту, Кре - сту, Кре - сту

22 сту, по-кла-



Кре - сту Тво-є - му по-кла - ня - - - - по-кла - ня - - - - Тво - є - му по-кла - ня - - - -

28 ня - ем - ся,

- ем - ся,
- ем - ся, Хри - сте, і свя - то - є Во - скре - се - ні - є Тво - є по - ем - ся,

34

ем, по - ем

38

і сла - вим,
і сла - вим,

42

сла - вим,
- вим, і сла - вим, по - ем і сла - вим:
сла - вим,

49

Ти бо є-си Бог наш, раз - ві Те - бе і - но - го не зна - ем,

56 При-і - ді - те, всі
 і - м'я Тво - є і - ме - ну - єм. При-і ді - те, всі вір - ні-ї, при-і -
 При-і ді - те, всі вір - ні - ї, при-і -

62 вір - ні - ї, при-і - ді - те,
 ді - те, всі вір - ні-ї, по-кло - нім - ся свя - то - му Хрис - то - ву
 вір - ні - ї, при-і ді - те, вір - ні - ї,
 ді - те, всі вір - ні - ї,

67 Во - скре - се - ні - ю: се бо, се бо при - і - де Кре - стом,
 Во - скре - се - ні - ю: се бо, се бо при - і - де Кре - стом,

74 ра - дость, ра - дость,
 се бо, се бо при - і - де Кре - стом ра - дость, ра - дость,
 ра - дость, ра - дость,
 ра - - - -

80 ра - дость все - му, все - му, все - му, все -
 ра - дость все - му, все - му, все - му, все -
 - - дость

86

му, все-му ми - ру. Все - гда бла-го-сло-вя - ще Го - спо -

92

да, по - ем, по - ем, по - ем, по - ем, по - ем, по - ем, по - ем,

98

ем по - ем Во-скре - се - ні - е Є - го, Во-скре - се - ні - е Є - го: рас -

104

Поволі **Швидко** **раз-ру-**

пя - ті - є бо пре-тер - пів, пре-тер - пів, смер-ті-ю смерт'я раз-ру-
раз-ру-
раз-ру-

110

ши, раз-ру - ши, ши, раз - ру - ши, ши, раз-ру - ши, раз-ру - ши, раз-ру - ши.
ши, раз-ру-ши, раз-ру-ши,

Прийдіте, воспоїм

Настр.: Ре мажор

Дмитро Бортнянський

Швидко й урочисто

вос - по-їм,



При-ді-те, при-ді-те, вос-по-їм, вос-по-їм, лю-ді-є, Спа -

5 Спа-со-во



- со-во три-днев-но-є, Спа - со-во три-днев-но-є вос-ста-ні-є, Спа - Спа-со-во три-днев-но-є

Спа - со-во

10 - со-во



- со-во три-днев-но-є вос-ста-ні-є; при-ді-те, вос-по-їм, вос-по-те, вос-по-їм, вос-ста-ні-є

15 Спа - со-во



ім, вос-по-їм, ім, лю-ді-є, Спа-со-во три-днев-но-є вос-ста-ні-є

Спа - со-во

20

при-і-ді-те, при-і-ді-те, при-і-ді-те, при-і-ді-те, вос-по-
 є; при-і-ді-те, при-і-ді-те, при-і-ді-те, при-і-ді-те, вос-по-
 при-і-ді-те, при-і-ді-те, вос-по-їм, при-і-

24

і-ді-те, вос-по-їм, Спа - - -
 і-ді-те, вос-по-їм Спа - - -
 ді-те, вос-по-їм, Спа - - -

29

- со-во Ім же і-зба-ви-хо-
 - со-во три-днев-но-є вос-ста-ні-є.
 - со-во

34

м-ся а-до-вих не-ре-ши-мих уз,
 а-до-вих не-ре-ши-мих уз ім же і-зба-ви-хо-

39

м-ся а-до-вих не-ре-ши-мих уз, і не-гле-ні-є і
 а-до-вих не-ре-ши-мих уз

44

жизнь, не-тле-ні-є і жизнь всі вос-при-я - хом, вос-не-тле-ні-є

49

- при-я-хом, і не-тле-ні-є і жизнь всі вос-при-я-хом, і не-тле-ні-є і жизнь всі вос-при-

всі вос-при-я - хом,

53

вос-при-я - хом, вос-при-я - хом, зо-ву - ще, зо-ву - ще.

Днесь спасеніє миру

До мінор

Артем Ведель

Поволі

legato

p Днесь, днесь, днесь спа-се-ні-є ми-ру бисть,

5

по - ем Вос-крес-ше-му із гро - ба, і На-чаль-ни-ку жиз - ні

8

на-ше-я: раз - ру-шив бо смер-ті - ю смерть, по - бі - ду да -

12

де намі ве - - - лі-ю ми - - - лость.