

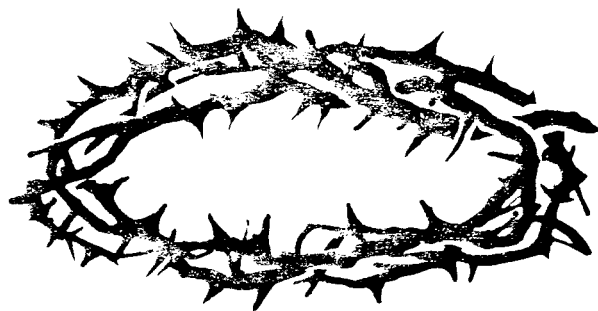
СТРАСТИ

(ПАРТИТУРА)

УПОРЯДКУВАВ
АНАТОЛЬ ГНОЗВИЙ

Перший випуск

МІННЕАПОЛІС МІНН. 1977



СТРАСТІ

(ПАРТИТУРА)

УПОРЯДКУВАВ
АНАТОЛЬ ГНОЗВИЙ

Перший випуск

МІННЕАПОЛІС МІНН. 1977

СТРАСТІ

З М І С Т

Сторінка

1. Початок звичайний: Дяк читає відповідні молитви	1-2
2. Потрійна Ектенія	3
3. Шестопсалміс	4
4. Велика Ектенія	5
5. Алілуя і Тропар: "Коли славні ученики"...	6-7
6. 1-ша Євангелія: заспіви, антифон, мала ектенія, сідальний.	8-10
7. 2-га Євангелія: заспіви, антифон, мала ектенія, сідальний.	11-15
8. 3-тя Євангелія: заспіви, антифон, мала ектенія, сідальний.	16-19
9. 4-та Євангелія: заспіви, антифон, мала ектенія, сідальний.	20-23
10. 5-та Євангелія: заспіви, антифон, мала ектенія, сідальний.	24-27
11. 6-та Євангелія: заспіви, заповіді щасливих, мала ектенія, прокимен.	28-30
12. 7-ма Євангелія: заспіви, Псалом 21/22/.	31-32
13. 8-ма Євангелія: заспіви, Канон: "Трипіснець"	33-38
Світильний: "Розбійника", муз. Д. Петрівського	38
"Розбійника", муз. К. Стеценка	39
"Розбійника", муз. А. Верещацького	40
14. 9-та Євангелія: заспіви	41
"Все, що лише," Голос 6	42
Стихира "на хваліте", Голос 6	43
15. 10-та Євангелія: заспіви	44
Велике Славословіє /читається/	45
Прохальна ектенія	46
16. 11-та Євангелія: заспіви	47
Стихира "на стиховні", Голос 1	48
Слава і Нині. Стихира, Голос 8	49-50
17. 12-та Євангелія: заспіви	51
Дяк читає молитви	52
18. Тропар: "Викупив Ти нас, Господи".	53
19. Потрійна Ектенія	54
20. Чеснішу. Слава і Нині. Господи, помилуй. Благослови. Амінь. Слава страстям...	55-56

СТРАСТІ

Священик: Благословенний Бог наш завжди, нині, і повсякчас,
і на віки вічні.

ДЯК: Амінь.
Слава Тобі, Боже наш, слава Тобі.

Царю небесний, Утішителю, Душе правди,
Що всюди єси і все наповняєш,
Скарбе життя і життя Подателю,
Прийди і оселися в нас,
І очисти нас від усякого гріха,
І спаси, Милосердний, душі наші.

Святий Боже, Святий Кріпкий, Святий Безсмертний, помилуй нас./3-чі/

Слава Отцю, і Синові, і Святому Духові, і нині, і повсякчас, і на
віки вічні. Амінь.

Пресвята Тройце, помилуй нас.
Господи, очисти гріхи наші.
Владико, прости беззаконства наші.
Святий, завітай до нас і зціли немочі наші,
Задля слави ім'я Твого.

Господи, помилуй; Господи, помилуй; Господи, помилуй.

Отче наш, що єси на небесах.
Нехай святиться ім'я Твоє,
Нехай прийде царство Твоє,
Нехай буде воля Твоя,
Як на небі так і на землі.

Хліба нашого щоденного дай нам сьогодні,
І прости нам провини наші,
Як і ми прощаємо винуватцям нашим,
І не введи нас у спокусу,
Але визволи нас від лукавого.

Священик: Бо Твоє є царство, і сила, і слава Отця, і Сина,
і Святого Духа, і нині, і повсякчас, і на віки
вічні.

ДЯК: Амінь.
Господи, помилуй. / 12 разів /

Слава Отцю, і Синові, і Святому Духові, і нині, і повсякчас,
і на віки вічні. Амінь.

Прийдіть, поклонімося Цареві нашому Богу.
Прийдіть, поклонімося і припадім до Христа,
Царя нашого Бога.
Прийдіть, поклонімося і припадім до самого Христа,
Царя і Бога нашого.
Прийдіть, поклонімося і припадім до Нього.

ПСАЛОМ 144.

Піднесу Тебе, мій Боже, Царю, і прославлятиму ім'я Твоє повіки. Щодня величатиму Тебе та ім'я Твоє хвалитиму повіки. Великий Господь і вельмидостойний хваління, і величність Його недосліджена. Рід перед родом прославить створіння Твої і звістить про могутні діла Твої. Розповідаю про пишну красу величності Твої, про чудеса Твої. Говоритимуть про силу страшних діл Твоїх, а я оповім про великі діла Твої. Піднесуть пам'ять про велику ласку Твою і піснями прославлять правду Твою. Господь ласкавий і милосердний, до гніву повільний і ласкою великий. Господь милосердний до всіх, і милосердя Його над всі діла Його. Він задовольняє бажання тих, що бояться Його, чує благання й спасає їх. Господь охороняє всіх, що люблять Його, а беззаконних знищує. Нехай же сповістять хвалу Господеві уста мої / і всі створіння нехай прославлять святе ім'я Його повіки.

ПСАЛОМ 100.

Вигукніть Господеві вся земля, Служіть Господеві з радістю. З'явиться перед лице Його з піснями. Знайте, що Він Господь Бог. Він створив нас. Ми народ Його і вівці пасовиська Його. Входить у ворота Його з хвалою, в двір Його з піснями хвальними. Хваліть Його, прославляйте ім'я Його. Бо Господь милосердний, милість Його вічна, і правда Його з роду в рід.

ТРОПАРІ.

Слава Отцю, і Синові, і Святому Духові.

Спаси, Господи, людей Твоїх і благослови власність Твою, перемогу побожному народові нашому на супротивників даруй і хрестом Твоїм охороняй нас - оселю Твою.

І нині, і повсякчас, і на віки вічні. Амінь.

Ти, що зійшов на хрест з волі Своєї, Христе Боже, подавай щедрю Свою ласку Твоєму новому християнському братерству. Звесели силою Твою побожний народ наш, подякучи Йому перемогу над супротивником за допомогою Твої непереможної перемоги - зброї всевітнього замирення.

Священик: Виголоси на потрійну ектенію /Помилуй нас, Боже.../

ХОР: співає потрійну ектенію /дивись ноти ст.3/

ПОТРИЙНА ЕКТЕНІЯ

①

С
А
Т
Б

Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй.

Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй.

②

С
А
Т
Б

Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй.

Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй.

③

С
А
Т
Б

Господи, помилуй, Господи, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй.

Господи, помилуй, Господи, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй.

С
А
Т
Б

А-минь. І-ме-нем Гос-под-нім, бла-гос-ло-ви от-че.

А-минь. І-ме-нем Гос-под-нім, бла-гос-ло-ви от-че.

Священик: Слава святій, одноістотній, животворчій і нероздільній Тройці завжди, нині, і повсякчас, і на віки вічні.

ДЯК ЧИТАЄ:

Амінь.

Псалом 3.

Господи, як багáто напáсників у мене, скільки тих, що повстають проти мене. Багато кажуть душі моїй:— нема Йому спасіння в Богові Його. Але Ти, Господи, охорона моя, Ти слава моя, Ти підносиш голову мою. Гблосом моїм кличу до Господа і Він почує мене з гори святої Своєї. Я лягаю, і сплю, і встаю, бо Господь захищає мене.

Псалом 37.

Господи, не суди мене суворо і не карай мене в гніві Твоїм. Бо стріли Твої прийняли мене і рука Твоя гнітить мене. Нема цілого місця на тілі моїй від гніву Твого, нема спокою в кістках моїх від гріхів моїх.

Псалом 62.

Боже, Ти Бог мій. Тебе з дóсвітку я шукаю. Жадає Тебе душа моя. Тебе прагне тіло моє в землі виснаженій, сухій і безводній, щоб бачити силу Твою і славу Твою, як я бачив Тебе у святині. Бо милість Твоя краща над життя.

Псалом 87.

Господи Боже, мій Спасителю, вдень і вночі благаю Тебе: нехай дійде до Тебе молитва моя. Прихили вухо Твоє до благання мого.

Псалом 102.

Благослови, душе моя, Господа і вся істота моя, святе ім'я Його. Благослови, душе моя, Господа і не забувай усіх добродійств Його. Він прощає всі провини твої, і зціляє всяку неміч твою. Щедрий і милостивий Господь, довготерпеливий і доброзичливий. Бо, як високо небо від землі, так велика ласка Його над тими, що бояться Його. Як далеко схід від заходу, так відделив від нас Бог гріхи наші. Як батько обдаровує дітей, так обдаровує Господь тих, що бояться Його. Благослови, душе моя, Господа і вся істота моя, святе ім'я Його. Благословенний Ти, Господи.

Псалом 142.

Господи, почуй молитву мою, зглянься на благання мої по істині Твоїй і вислухай мене по справедливості Твоїй. Дух Твій милосердний нехай веде мене по шляху правди.

Слава Отцю, і Синові, і Святому Духові, і нині, і повсякчас, і на віки вічні. Амінь.

Алилуя, алилуя, алилуя. Слава Тобі, Боже. /2-чі/

/Третій раз співає ХОР/
дивись ноти

Алилуя. Слава Тобі, Боже.

А-ли-лу-я, а-ли-лу-я, а-ли-лу-я. Сла-ва То-бі, Бо-же.

А-ли-лу-я, а-ли-лу-я, а-ли-лу-я. Сла-ва То-бі, Бо-же.

ВЕЛИКА ЕКТЕНІЯ.

Гос-по-ди, по-ми-луй. Гос-по-ди, по-ми-луй.

Гос-по-ди, по-ми-луй. Гос-по-ди, по-ми-луй.

То-бі, Гос-по-ди. А-мінъ.

То-бі, Гос-по-ди. А-мінъ.

АЛИЛУЯ /Тричі/

С А Т Б

А-ли-лу-я, а-ли-лу-я, а-ли-лу-я.

А-ли-лу-я, а-ли-лу-я, а-ли-лу-я.

ТРОПАР: "Коли славні ученики"...

С А Т Б

Ко-ли слав-ні у-че-ни-ки, у-ми-ван-ням ніг на ве-че-рі

Ко-ли слав-ні у-че-ни-ки, у-ми-ван-ням ніг на ве-че-рі

С А Т Б

прос-ві-ща-ли-ся, то-ді Ю-да зло-чес-ти-вий,

прос-ві-ща-ли-ся, то-ді Ю-да зло-чес-ти-вий,

С А Т Б

не-ду-го-ю гро-шо-любст-ва зас-ліп-ле-ний, без-за-кон-ним

не-ду-го-ю гро-шо-любст-ва зас-ліп-ле-ний, без-за-кон-ним

С
А
Т
Б

суд-лям Те-бе, Пра-вед-но-го Суд-лю, про-дав. Ди-вись ти, що скарби

суд-лям Те-бе, Пра-вед-но-го Суд-лю, про-дав. Ди-вись ти, що скарби

С
А
Т
Б

зби-ра-----еш, на то-го, хто через них по-ві-----сив-ся. Ті-кай

зби-ра-----еш, на то-го, хто через них по-ві-----сив-ся. Ті-кай

С
А
Т
Б

від ті-с-ї за-жер-----ли-вос-ти, що на Вчи-те-ля так на-ва-----

від ті-с-ї за-жер-----ли-вос-ти, що на Вчи-те-ля так на-ва-----

С
А
Т
Б

жи-ла-ся. Ми-ло-серд-ний до всіх Гос-по-ди, сла-----ва То-сї.

жи-ла-ся. Ми-ло-серд-ний до всіх Гос-по-ди, сла-----ва То-сї.

-8-
Перша Євангелія

C
A
T
Б

Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй.

Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй.

C
A
T
Б

І ду-хо-ві тво-є-му.

І ду-хо-ві тво-є-му.

Перед Євангелією

C
A
T
Б

Слава страстям Тво-їм Гос-по-ди, сла-ва То-бі.

Слава страстям Тво-їм Гос-по-ди, сла-ва То-бі.

Після Євангелії

C
A
T
Б

Слава довготерпінню Тво-є-му Гос-по-ди, сла-ва То-бі.

Слава довготерпінню Тво-є-му Гос-по-ди, сла-ва То-бі.

Антифон 1, Голос 8.

C
A
Т
Б

Кня-зі народні зібралися проти Гос--по--да, і проти Хрис--та Йо--го.

Кня-зі народні зібралися проти Гос--по--да, і проти Хрис--та Йо--го.

C
A
Т
Б

Словом неправдивим вину-ва-тять ме-не, Господи, Господи, не покинь ме-не.

Словом неправдивим вину-ва-тять ме-не, Господи, Господи, не покинь ме-не.

МАЛА ЕКТЕНІЯ

C
A
Т
Б

Гос--по--ди, по--ми-----луй. Гос--по--ди, по--ми-----луй.

Гос--по--ди, по--ми-----луй. Гос--по--ди, по--ми-----луй.

C
A
Т
Б

То---бі, Гос---по-----ди. А--мінъ.

То---бі, Гос---по-----ди. А--мінъ.

Сідальний, Голос 7.

C
A
Т
Б

Вече-ре-ю учеників го-ду-ю-чи, зна-ю-чи, що Те-бе про-да-но, то--ді

Вече-ре-ю учеників го-ду-ю-чи, зна-ю-чи, що Те-бе про-да-но, то--ді

C
A
Т
Б

Д-ду ви-я-вив Ти, хоч і знав Ти, що він не по-ка-їть-ся, а-ле хо-тів,

Д-ду ви-я-вив Ти, хоч і знав Ти, що він не по-ка-їть-ся, а-ле хо-тів

C
A
Т
Б

щоб у-сі зна-ли, що з во-лі Своєї Ти відда-єш Се-бе, задля виз-во-лен-

щоб у-сі зна-ли, що з во-лі Своєї Ти відда-єш Се-бе, задля виз-во-лен-

C
A
Т
Б

ня світу від у-ся-ко-го зла, Довготерпеливий Господи, сла--ва То--бі.

ня світу від у-ся-ко-го зла, Довготерпеливий Господи, сла--ва То--бі.

Друга Євангелія

C
A
T
B

Господи, помилуй, Господи, помилуй, Гос-----по-ди, по-ми-----луй.

Господи, помилуй, Господи, помилуй, Гос-----по-ди, по-ми-----луй.

Detailed description: This block contains the first system of a musical score for three voices (Soprano, Alto, Tenor) and Bass. The title is 'Друга Євангелія' (The Second Gospel). The lyrics are 'Господи, помилуй, Господи, помилуй, Гос-----по-ди, по-ми-----луй.' The music is written in a key with one flat (B-flat) and a common time signature. The Soprano and Alto parts are in treble clef, while the Tenor and Bass parts are in bass clef. The lyrics are written below the vocal lines, with hyphens indicating long notes.

C
A
T
B

Г ду---хо---ві тво---с---му.

Г ду---хо---ві тво---с---му.

Detailed description: This block contains the second system of the musical score. The lyrics are 'Г ду---хо---ві тво---с---му.' The musical notation continues for the Soprano, Alto, Tenor, and Bass parts.

Перед Євангелією.

Волинське

C
A
T
B

Сла--ва страс--тям Тво--їм Гос--по-ди, сла--ва То---бі.

Сла--ва страс--тям Тво--їм Гос--по-ди, сла--ва То---бі.

rit...

Detailed description: This block contains the musical score for 'Перед Євангелією' (Before the Gospel). The lyrics are 'Сла--ва страс--тям Тво--їм Гос--по-ди, сла--ва То---бі.' The music is in common time. A 'rit...' (ritardando) marking is present above the final measure. The title 'Волинське' (Volynskye) is written in the top right corner.

Після Євангелії

rit...

C
A
T
B

Сла-ва дов-го-тер-пін-ню Тво-є-му Гос-по-ди, сла--ва То---бі.

Сла-ва дов-го-тер-пін-ню Тво-є-му Гос-по-ди, сла--ва То---бі.

rit...

Detailed description: This block contains the musical score for 'Після Євангелії' (After the Gospel). The lyrics are 'Сла-ва дов-го-тер-пін-ню Тво-є-му Гос-по-ди, сла--ва То---бі.' The music is in common time. A 'rit...' (ritardando) marking is present above the final measure.

Антифон 4, Голос 5.

C
A
T
Б

Сьо-год-ні Юда покидає У-чи-те-ля, і приймає ди-я-во-ла, засліплюється

C
A
T
Б

пристрасть гро-шо-любст-ва, і, поть-ма-рений відходить від сві---ту.

C
A
T
Б

Бо як же може дивитись на Ньо-го той, що Світло продав за трид--цять

C
A
T
Б

сріб-ни-ків? А-ле Той, що за світ постраждав, над на-ми за--ся---яв,

C
A
T
Б

до Нього ж ми взи-ва--є--мо: Ти, що постраждав і вболівав за людь-ми,
до Нього ж ми взи-ва--є--мо: Ти, що постраждав і вболівав за людь-ми,

C
A
T
Б

rit...

Гос--по--ди, сла--ва То--бі.
Гос--по--ди, сла--ва То--бі.

МАЛА ЕКТЕНІЯ

C
A
T
Б

Гос--по--ди, по--ми--луй. Гос--по--ди, по--ми--луй.
Гос--по--ди, по--ми--луй. Гос--по--ди, по--ми--луй.

C
A
T
Б

То--бі, Гос--по--ди. А--мінъ.
То--бі, Гос--по--ди. А--мінъ.

Сідальний, Голос 7.

С
А
Т
Б

Що при-му-си-ло Те-бе, Ю-до, зро-би-ти-ся зрад-ни-ком Спа-си-те-ля?

С
А
Т
Б

Чи Він від-лу-чив те-бе від то-ва-рист-ва а--пос--то--лів?

А
Т
Б

Чи ві-діб-рав від те-бе дар зці--лен--ня? Чи від--ки--нув те--бе від

С
А
Т
Б

сто--лу, як ве--че--ряв з ін--ши--ми? Чи ко--ли в дру--гих но--ги

С
А по-мив, то Те--бе по--ми--нув? О, скіль--ки лас---ки за--був Ти!
Т по-мив, то Те--бе по--ми--нув? О, скіль--ки лас---ки за--був Ти!
Б

С
А І ось те--пер ви--яв--ля--єть--ся тво--я нев-дяч--на іс--то--та,
Т І ось те--пер ви--яв--ля--єть--ся тво--я нев-дяч--на іс--то--та,
Б

С
А а про--по--ві--ду--єть--ся нез-мір-не дов--го--тер-пін--ня Йо--го,
Т а про--по--ві--ду--єть--ся нез-мір-не дов--го--тер-пін--ня Йо--го,
Б

С
А і ве--ли--ка ми-----лість.
Т і ве--ли--ка ми-----лість.
Б

C
A
T
B

Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-----по-ди, по-ми-луй

Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-----по-ди, по-ми-луй

C
A
T
B

І ду---хо---ві тво---є---му.

І ду---хо---ві тво---є---му.

Перед
Євангелією

Муз. А. Веделя

C
A
T
B

Сла-----ва страстям Тво--їм Гос-по-ди, сла--ва То--бі.

Сла-----ва страстям Тво--їм Гос-по-ди, сла--ва То--бі.

Після
Євангелії

C
A
T
B

Сла-----ва довготерпінню Тво-є-му Гос-по-ди, сла--ва То--бі.

Сла-----ва довготерпінню Тво-є-му Гос-по-ди, сла--ва То--бі.

Антифон 7, Голос 8.

С
А
Т
Б

Гос-поди, коли взяли Тебе без-за-кон-ни-ки, то під-час страждань ска-

С
А
Т
Б

зав Ти: хоч і згу-би-ли ви Пас-ту-ха, і розігнали дванадцять

С
А
Т
Б

овець - Мо-їх у-че-ни-ків, та Я міг би більше ніж дванадцять легіонів

С
А
Т
Б

вис--та--ви--ти ан--ге--лів, а--ле Я терп--лю,

C
A
T
Б

щоб сповнилося все невідоме й та--см--не, що Я провістив вам че-рез
щоб сповнилося все невідоме й та--см--не, що Я провістив вам че-рез

C
A
T
Б

про--ро--ків Мо--їх. Гос--по--ди, сла--ва То---бі.
про--ро--ків Мо--їх. Гос--по--ди, сла--ва То---бі.

МАЛА ЕКТЕНІЯ

C
A
T
Б

Гос--по--ди, по--ми-----луй. Гос--по--ди, по--ми-----луй.
Гос--по--ди, по--ми-----луй. Гос--по--ди, по--ми-----луй.

C
A
T
Б

То---бі, Гос-----по-----ди. А---мінь.
То---бі, Гос-----по-----ди. А---мінь.

Сідальний, Голос 8.

С
А
Т
Б

Ой, як Юда, колись Твій ученик, наважився ви-да-ти Те-бе? Наклепник

Ой, як Юда, колись Твій ученик, наважився ви-да-ти Те-бе? Наклепник

Detailed description: This system contains the first line of the musical score. It features four staves: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The music is in a key with one flat (B-flat) and a 4/4 time signature. The lyrics are written below the vocal staves. The Soprano and Alto parts have a double bar line with repeat dots. The Tenor and Bass parts have a double bar line with repeat dots. The lyrics are: "Ой, як Юда, колись Твій ученик, наважився ви-да-ти Те-бе? Наклепник".

С
А
Т
Б

і без-бож-----ник, зрадливо вкупі пове-че-----ряв-ши, пі-шов до

і без-бож-----ник, зрадливо вкупі пове-че-----ряв-ши, пі-шов до

Detailed description: This system contains the second line of the musical score. It features four staves: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The music continues from the previous system. The lyrics are: "і без-бож-----ник, зрадливо вкупі пове-че-----ряв-ши, пі-шов до". The Soprano and Alto parts have a double bar line with repeat dots. The Tenor and Bass parts have a double bar line with repeat dots.

С
А
Т
Б

священиків і ска-зав: що дасте мені і я ви-дам То-го, що за-ко--ни

священиків і ска-зав: що дасте мені і я ви-дам То-го, що за-ко--ни

Detailed description: This system contains the third line of the musical score. It features four staves: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The lyrics are: "священиків і ска-зав: що дасте мені і я ви-дам То-го, що за-ко--ни". The Soprano and Alto parts have a double bar line with repeat dots. The Tenor and Bass parts have a double bar line with repeat dots.

С
А
Т
Б

зламав і су-бо-ту зне-ва---жив. Довготерпеливий Господи, сла-ва То-бі.

зламав і су-бо-ту зне-ва---жив. Довготерпеливий Господи, сла-ва То-бі.

Detailed description: This system contains the fourth line of the musical score. It features four staves: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The lyrics are: "зламав і су-бо-ту зне-ва---жив. Довготерпеливий Господи, сла-ва То-бі.". The Soprano and Alto parts have a double bar line with repeat dots. The Tenor and Bass parts have a double bar line with repeat dots.

С
А
Т
Б

Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй.

Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй.

С
А
Т
Б

І ду-хо-ві тво-є-му.

І ду-хо-ві тво-є-му.

Перед
Євангелією

/звичайне/

С
А
Т
Б

Сла-ва страс-тям Тво-їм, Гос-по-ди, сла-ва Тобі

Сла-ва страс-тям Тво-їм, Гос-по-ди, сла-ва Тобі.

Після
Євангелії

С
А
Т
Б

Сла-ва довготерпінню Тво-є-му, Гос-по-ди, сла-ва Тобі.

Сла-ва довготерпінню Тво-є-му, Гос-по-ди, сла-ва Тобі.

Антифон 10, Голос 6.

С
А Той, що одягається в світло, як у ри-зи, сто--яв на су--ді на-гий
Т Той, що одягається в світло, як у ри-зи, сто--яв на су--ді на-гий
Б

С
А і удар по щоці прийняв від рук, що їх Він ство-рив, а народ безбожний
Т і удар по щоці прийняв від рук, що їх Він ство-рив, а народ безбожний
Б

С
А розп'яв на хресті Господа сла-ви. Тоді розірвалася завіса у хра---мі,
Т розп'яв на хресті Господа сла-ви. Тоді розірвалася завіса у хра---мі,
Б

С
А сон-це по-мерк---ло, не маючи змоги дивитись, як зневажа-ють Бо---га,
Т сон-це по-мерк---ло, не маючи змоги дивитись, як зневажа-ють Бо---га,
Б

C
A
T
B

Того, що перед Ним у-се трем-тить. Йо-му ж ми пок-ло-ні-мо-сь.

Того, що перед Ним у-се трем-тить. Йо-му ж ми пок-ло-ні-мо-сь.

МАЛА ЕКТЕНІЯ

/Манастирське
звичайне/

C
A
T
B

Гос-по-ди, по-ми-луй. Гос-по-ди, по-ми-луй.

Гос-по-ди, по-ми-луй. Гос-по-ди, по-ми-луй.

C
A
T
B

То-бі, Гос-по-ди. А-мін-ь.

То-бі, Гос-по-ди. А-мін-ь.

Сідальний, Голос 8.

C
A
T
B

Ко-ли Ти, Боже, став перед Ка-я-фо-ю, коли Ти, Суддя світу, віддав

Ко-ли Ти, Боже, став перед Ка-я-фо-ю, коли Ти, Суддя світу, віддав

С
А Се-бе на суд Пи-ла---то-ві, сили небесні з острахом вжах-ну-----ли-ся.
Т
Б Се-бе на суд Пи-ла---то-ві, сили небесні з острахом вжах-ну-----ли-ся.

С
А Коли ж Тебе було піднесено на хрест посеред двох роз--біЙ---ни---ків,
Т
Б Коли ж Тебе було піднесено на хрест посеред двох роз--біЙ---ни---ків,

С
А то Ти, безгрішний, був при--лу--че--ний до без--за--кон---ни--ків,
Т
Б то Ти, безгрішний, був при--лу--че--ний до без--за--кон---ни--ків,

С
А щоб цим спа-сен-ні бу-ли лю---ди. Милосердний Господи, сла-ва То-бі.
Т
Б щоб цим спа-сен-ні бу-ли лю---ди. Милосердний Господи, сла-ва То-бі.

С
А
Т
Б

Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй.

Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй.

С
А
Т
Б

І ду-хо-ві тво-є-му.

І ду-хо-ві тво-є-му.

Перед Євангелією

С
А
Т
Б

Слава страстям Тво-їм, Гос-по-ди, сла-ва То-бі.

Слава страстям Тво-їм, Гос-по-ди, сла-ва То-бі.

Після Євангелії

С
А
Т
Б

Слава довготерпінню Тво-є-му Гос-по-ди, сла-ва То-бі.

Слава довготерпінню Тво-є-му Гос-по-ди, сла-ва То-бі.

Антифон 13, Голос 6.

А
Гро-ма-да К--дейсь-ка, вимагала від Пилата розп'яти Тебе, Гос-по-ди,
Т
Гро-ма-да К--дейсь-ка, вимагала від Пилата розп'яти Тебе, Гос-по-ди,
Б

А
бо, коли не знайшли провини в Те---бе, злочинця Вараву виз-во-ли-ли,
Т
бо, коли не знайшли провини в Те---бе, злочинця Вараву виз-во-ли-ли,
Б

А
в Тебе праведного за-су--ди----ли, і взя-ли на се--бе довіку гріх
Т
в Тебе праведного за-су--ди----ли, і взя-ли на се--бе довіку гріх
Б

А
найстрашнішого ду-шо-губст--ва, а-ле від--дай Ти їм, Гос--по--ди,
Т
найстрашнішого ду-шо-губст--ва, а-ле від--дай Ти їм, Гос--по--ди
Б

С
А
Т
Б

тим, що во--ни за--лу--жи-----ли, бо не-по-прав-ді вони чинили

тим, що во--ни зас--лу--жи-----ли, бо не-по-прав-ді вони чинили

Detailed description: This block contains the first system of a musical score for four voices: Soprano (С), Alto (А), Tenor (Т), and Bass (Б). The music is written in a key with two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature. The lyrics are in Ukrainian. The Soprano and Alto parts have identical lyrics, while the Tenor and Bass parts have different lyrics. The music features various note values, including quarter and eighth notes, and rests.

С
А
Т
Б

зло про--ти Те-----бе.

зло про--ти Те-----бе.

Detailed description: This block contains the second system of the musical score for the four voices. The lyrics continue from the previous system. The Soprano and Alto parts have identical lyrics, while the Tenor and Bass parts have different lyrics. The music features various note values, including quarter and eighth notes, and rests.

МАЛА ЕКТЕНІЯ

С
А
Т
Б

Гос--по--ди, по--ми-----луй. Гос--по--ди, по--ми-----луй.

Гос--по--ди, по--ми-----луй. Гос--по--ди, по--ми-----луй.

Detailed description: This block contains the third system of the musical score for the four voices. The lyrics are "Гос--по--ди, по--ми-----луй." repeated for each voice part. The music features various note values, including quarter and eighth notes, and rests.

С
А
Т
Б

То---бі, Гос---по-----ди. А---мінъ.

То---бі, Гос---по-----ди. А---мінъ.

Detailed description: This block contains the fourth system of the musical score for the four voices. The lyrics are "То---бі, Гос---по-----ди. А---мінъ." repeated for each voice part. The music features various note values, including quarter and eighth notes, and rests.

Сідальний, Голос 4

C
A
T
Б

Ви--ку-пив Ти нас, Гос-по-ди, від прок-лят-тя ста-ро-го за--ко--ну,

C
A
T
Б

чес-но-ю Тво-є-ю кро--в'ю, ко--ли на хрес-ті Те-бе бу-ло роз-п'я-то,

C
A
T
Б

а коли списом було проїнято, то став Ти джерелом безсмертя для лю-дей.

C
A
T
Б

rit...

Спа---се наш, сла---ва То-----бі.

Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-----по-ди, по-ми--луй.

Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-----по-ди, по-ми--луй.

І ду---хо---ві тво---є---му.

І ду---хо---ві тво---є---му.

Перед Євангелією

Волинське

Сла--ва страс---тям Тво---їм, Гос---по---ди, сла--ва То---бі.

Сла--ва страс---тям Тво---їм, Гос---по---ди, сла--ва То---бі.

Після Євангелії

Сла--ва дов-го-тер-пін-ню Тво-є-му, Гос--по-ди, сла--ва То---бі.

Сла--ва дов-го-тер-пін-ню Тво-є-му, Гос--по-ди, сла--ва То---бі.

ДЯК ЧИТАЄ: Заповіді щасливих: "У царстві Твоїм"...

У царстві Твоїм пом'яни нас, Господи, коли прийдеш Ти у царство Твоє.

Щасливі убогі духом, бо їх є царство небесне.

Щасливі ті, що плачуть, бо вони втішаться.

Щасливі тихі, бо вони наслідять землю.

Щасливі ті, що жадають правди, бо вони задовольняться.

Адам через дерево раю позбавився, розбійник через дерево хреста в раю оселився. Перший покштував - і заповідь зламав, другий, розп'ятий поруч з Тобою, Богом визнав Тебе. Пом'яни, Спасе, і нас у царстві Твоїм.

Щасливі милостиві, бо вони помилувані будуть.

Щасливі чисті серцем, бо вони Бога побачать.

Зборище боговбивців, беззаконний народ юдейський, запекло кричав перед Пилатом і казав до нього: розпни Христа неповинного, а краще відпусти нам розбійника Вараву. Ми ж піднесім до Христа голос розбійника добрерозсудливого: пом'яни і нас, Спасителю, у царстві Твоїм.

Щасливі ті, що згоду творять, бо вони синами Божими назовуться. Щасливі вигнані за прбду, бо їх є царство небесне.

Коли розпинали Тебе, Христе, все творіння, дивлячись, тремтіло. Основи землі захиталися з остраху перед могутністю Твоєю, сонце затьмерилось, завеса у храмі роздерлась, гори затряслися, скелі розпалися, а розбійник з вірою виголошує разом з нами: пом'яни і нас у царстві Твоїм!

Радійте і веселіться, бо велика нагорода буде вам на небесах.

Ти, Господи, на хресті списом роздрав рукопис проти нас, а як до мерців прилучився, тамошнього гнобителя зв'язав і визволив усіх із кайднів пекельних воскресінням Своїм, котрим і ми просвітилися. Чоловіколюбче, Господи, взиваємо до Тебе: пом'яни нас, Спасе, у царстві Твоїм.

Слава Отцю, і Синові, і Святому Духові, і нині, і повсякчас, і на віки вічні. Амінь.

Матір Твою, Христе, що непорочно Тебе тілом породила, що по народженню Твоєму дійсно зісталася Дівою, - Її благаємо стати на молитву перед Тобою, Владико, Вельми милостивий, щоб прощено було гріхи нам і взиваємо: пом'яни нас, Спасителю, у царстві Твоїм.

Замітка:

Заповіді щасливих можна співати "Постовим напівом".

Тропарі можна співати "на Голос 4".

-30-
МАЛА ЕКТЕНІЯ

С
А
Т
Б

Гос--по--ди, по--ми-----луй. Гос--по--ди, по--ми-----луй.

Гос--по--ди, по--ми-----луй. Гос--по--ди, по--ми-----луй.

С
А
Т
Б

То---бі, Гос---по-----ди. А---мінь.

То---бі, Гос---по-----ди. А---мінь.

ПРОКИМЕН, Голос 6 /2½ рази/

Двічі.

С
А
Т
Б

Поділили ризи Мої поміж собою і про одіж Мо--ю ки-да-ли же-----ре--ба.

Поділили ризи Мої поміж собою і про одіж Мо--ю ки-да-ли же-----ре--ба.

Закінчення.

С
А
Т
Б

І про о-діж Мо--ю ки--да--ли же-----ре--ба.

І про о-діж Мо--ю ки--да--ли же-----ре--ба.

Кінець 6-ї Євангелії

Замітка: На 7, 8, 9, 10, 11 Євангеліях - нема ектеній і кадіння, а просто виходять на читання Євангелій.

C
A
T
B

Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-----по-ди, по-ми-луй.

Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-----по-ди, по-ми-луй.

C
A
T
B

І ду-хо-ві тво-є-му.

І ду-хо-ві тво-є-му.

Перед
Євангелією

Муз. А. Веделя

C
A
T
B

Сла-ва страстям Тво-їм, Гос-по-ди, сла-ва То-бі.

Сла-ва страстям Тво-їм, Гос-по-ди, сла-ва То-бі.

Після
Євангелію

C
A
T
B

Сла-ва довготерпінню Тво-є-му, Гос-по-ди, сла-ва То-бі.

Сла-ва довготерпінню Тво-є-му, Гос-по-ди, сла-ва То-бі.

ПСАЛОМ 21./22/
/Пророцтво про страждання Ісуса Христа/

Боже, Боже, мій! Зглянься на мене! На що Ти покинув мене?
Далекі від спасіння мого слова плачу мого.

Боже мій! Я кличу Тебе вдень і Ти не слухавш, вночі - і нема
мені заспокоєння.

На Тебе надіялись батьки наші, - надіялись і Ти визволив їх.

До Тебе звертались, і Ти спасав їх, на Тебе надію покладали
і не осоромились.

Я ж звіщатиму ім'я Твоє братам моїм, посеред церкви вірних,
в піснях хвалитиму Тебе.

Всі вихваляйте Господа і поклоніться Йому всі покоління.

Бо Він не зневажив і не покинув бідного в біді Його і не сховав
лица Свого, а почув Його, коли він благав Його.

Згадають і повернуться до Господа всі краї землі і поклоняться
перед Ним усі покоління народів.

Бо царство - Господнє, і Він царє над народами.

Нашедки мої будуть служити Йому і будуть зватися Господніми
повіки.

Прийдуть вони і будуть звіщати правду Його родові майбутньому,
про все, що вчив Господь.

Кінець 7-ї Євангелії.

С
А
Т
Б

Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй.

Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй.

С
А
Т
Б

І ду-хо-ві тво-є-му.

І ду-хо-ві тво-є-му.

Перед Євангелією

/звичайне/

С
А
Т
Б

Сла-ва страс-тям Тво-їм, Гос-по-ди, сла-ва То-бі.

Сла-ва страс-тям Тво-їм, Гос-по-ди, сла-ва То-бі.

Після Євангелії

С
А
Т
Б

Сла-ва довготерпінню Твоєму, Гос-по-ди, сла-ва То-бі.

Сла-ва довготерпінню Твоєму, Гос-по-ди, сла-ва То-бі.

Пісня 5. Гмос:

С
А До Те-бе зран-ку вда-х-----ся, що за-для ми-ло-сер-дя, зу-бо-жив

Т
До Те-бе зран-ку вда-х-----ся, що за-для ми-ло-сер-дя, зу-бо-жив

Б

С
А Себе непере-мох---ний, і до страждань, безгрішний, довів Себе, Слово-Боже,

Т
Себе непере-мох---ний, і до страждань, безгрішний, довів Себе, Слово-Боже,

Б

С
А спо-кій ду-ші, по-дай ме-ні гріш---но-му, Чо-ло-ві-ко-люб-----че.

Т
спо-кій ду-ші, по-дай ме-ні гріш---но-му, Чо-ло-ві-ко-люб-----че.

Б

Приспів до стихів.

С
А Сла--ва То--бі Бо---же наш, сла---ва То---бі.

Т
Сла--ва То--бі Бо---же наш, сла---ва То---бі.

Б

ДЯК ЧИТАЄ:

Умівши но́ги й о́чисти́вши Себе́ прича́стям Тво́їх боже́ственних,
Тво́їх, Христе́, нині́ слуги́ Твої́ пішли́ з Тобою́ на висо́ку го́ру
Олі́вну, сла́влячи Тебе́, Чоловіколю́бче.

Гляди́ть, друзі́, - сказа́в Ти, - не бі́йтеся, бо набли́зися нині́
час, що́ буде́ взято́ Мене́ і вби́то рука́ми беззако́нників, а ви
всі́ розпороши́тесь, Мене́ покине́те, - та Я зберу́ вас, щоб про-
пові́дували про́ Мене́, як Чоловіколю́бця.

Замітка: Після стихів має бути т.зв. "Катавасія" /повторення
співу Грмоса/, але звичайно зразу співається після
стихів мала ектенія.

МАЛА ЕКТЕНІЯ

С
А
Т
Б

Гос--по--ди, по--ми-----луй. Гос--по--ди, по--ми-----луй.

Гос--по--ди, по--ми-----луй. Гос--по--ди, по--ми-----луй.

С
А
Т
Б

То---бі, Гос---по-----ди. А----мінь.

То---бі, Гос---по-----ди. А----мінь.

ЛЯК ЧИТАЄ: Кондак /Можна співати на Гл.8/

Прийдіть, усі, звеличмо за нас Розп'ятого, що Його бачучи на хресті, Матір Пречиста промовляла: хоч і терпиш Ти розп'яття, але Ти Син і Бог мій.

Пісня 8.

Грмос:

С
А
Т
Б

Стовп зло-би, бо-го-про-тив-но--ї, божественні юнаки о-со-ро--ми--ли.

С
А
Т
Б

На Хрис-та тех розлютоване беззаконників збо-ри-ще, замислює злочинство

С
А
Т
Б

rit...

у---би---ти на--ма--га--еть---ся Жит--тя---по---дав---ця.

С
А
Т
Б

Йо-го ж вся-ке тво-рін-ня бла-гос-ло-вить, сла-в-ля-чи по-ві-ки.

Йо-го ж вся-ке тво-рін-ня бла-гос-ло-вить, сла-в-ля-чи по-ві-ки.

ДЯК ЧИТАЄ:

Відженіть сон від очей ваших ніні, - сказав ученикам Своім Ти,
Христе, - та будьте бадьорі й молитесь, щоб не впастися у спокусу,
а надто Ти, Симоне, бо сильнішому більший іспит. Розумій, Пётре,
Мені, що Його всяке творіння благословляє, прославляючи повіки.

Пісня 9.

Ірмос:

С
А
Т
Б

Чес-ні-шу від Хе-ру-ви-мів і незрівняно славнішу від Се-ра-фи-мів,

Чес-ні-шу від Хе-ру-ви-мів і незрівняно славнішу від Се-ра-фи-мів,

С
А
Т
Б

що без іст-лін-ня Бо-га - Сло-во по-ро-ди-ла,

що без іст-лін-ня Бо-га - Сло-во по-ро-ди-ла,

С
 А дійс-ну Бо-го-ро-ди-цю, Те-бе ве-ли-ча-є-мо.
 Т дійс-ну Бо-го-ро-ди-цю, Те-бе ве-ли-ча-є-мо.
 Б дійс-ну Бо-го-ро-ди-цю, Те-бе ве-ли-ча-є-мо.

ЛЯК ЧИТАЄ:

Ганебне зборище богопротивників, лукавих богоубійників юрба стала перед Тобою, Христе, і схопила Творця всіх, що Його ми величаємо.

Світильний: "РОЗБІЙНИКА" /Тріо/

Муз. Д. Петрівського

С
 А Роз-бій-ни-ка доб-ре роз-суд-ли-во-го в од-
 Т
 Б

С
 А ну хви-ли-ну ра-в спо-до-бив Ти, Гос-по-ди і ме-
 Т
 Б

С
 А не хрес-том Тво-їм прос-ві-ти і спа-си ме-не.
 Т
 Б

②
Повільно

С
А
Т
Б

Роз-бі-й-ни-ка доб-ре роз-суд-ли-во-го в од-

С
А
Т
Б

ну хви-ли-ну ра-ю спо-до-бив Ти, Гос-по-

С
А
Т
Б

ди, і ме-не Хрес-том Тво-їм

С
А
Т
Б

прос-ві-ти і спа-си ме-не.

③
Спокійно

-40-
РОЗБІЙНИКА /Тріо/

Муз. А. Верещацький

Роз-бій-ни-ка доб-ре роз-суд-ли-во-го в од-ну хви-ли-ну, в од-

ну хви-ли-ну ра-а-а спо-до-бив Ти Гос-по-ди і ме--

не хрес-том Тво-їм прос-ві-ти, прос-ві-ти,

прос-ві-ти і спа-си, спа-си, ме-не.
спа-си, ме-не.

Кінець 8-ї Євангелії

С А Т Б

Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-милуй, Гос-по-ди, по-ми-----луй.

Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-милуй, Гос-по-ди, по-ми-----луй.

С А Т Б

І ду---хо---ві тво---є-----му.

І ду---хо---ві тво---є-----му.

Перед Євангелією

С А Т Б

Слава страстям Тво--їм, Гос-----по-ди, сла--ва То---бі.

Слава страстям Тво--їм, Гос-----по-ди, сла--ва То---бі.

Після Євангелії

С А Т Б

Слава довготерпінню Тво-є-му, Гос-----по-ди, сла--ва То---бі.

Слава довготерпінню Тво-є-му, Гос-----по-ди, сла--ва То---бі.

ВСЕ, ШО ДИШЕ... /Голос 6/

C
A
T
Б

Все, що дише нехай хвалить Гос-по-да, хваліть Гос-по-да на не-бе-сах,

C
A
T
Б

Хваліть Його на не-бес-них ви-со-чи-нах. Тобі належить пісня Бо-го-ві.

C
A
T
Б

Хва-літь Йо-го всі ан-ге-ли Йо-го, хва-літь Йо-го всі си-ли Йо-го.

C
A
T
Б

То--бі на--ле--жить піс-ня Бо--го--ві.

/1 зразу "Стихира"/

СТИХИРА "на хваліте" /Голос 6/

Плечі Мої Я віддав на ка-ту--ван--ня і лица Свого не відвернув від

Плечі Мої Я віддав на ка-ту--ван--ня і лица Свого не відвернув від

зне--ва--жан--ня, Я сто--яв на су--ді пе--ред Пи--ла--том

зне--ва--жан--ня, Я сто--яв на су--ді пе--ред Пи--ла--том

і страж--дан--ня пе--ре--тер--пів за спа--сін--ня сві--ту.

і страж--дан--ня пе--ре--тер--пів за спа--сін--ня сві--ту.

Кінець 9-ї Євангелії.

Музична партитура для голосів (Сoprano, Alt, Tenor, Basso) з текстом: Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-----по-ди, по-ми--луй.

Музична партитура для голосів (Сoprano, Tenor, Basso) з текстом: І ду---хо---ві тво---є-----му.

Музична партитура для голосів (Сoprano, Alt, Tenor, Basso) з текстом: Перед Євангелією Волинське Сла--ва страс---тям Тво---їм, Гос---по---ди, сла--ва То-бі.

Музична партитура для голосів (Сoprano, Alt, Tenor, Basso) з текстом: Після Євангелії Сла--ва дов-го-тер-пін-ню Тво-є-му, Гос--по-ди, сла--ва То-бі.

ДЯК ЧИТАЄ: "Велике Славословіє"

Сла́ва Бо́гови на не́бі і на землі́ спо́кій, над лю́дьми Бо́же зми́лування.

Хва́лимо Тебе́, благослови́мо Тебе́, покло́няємось Тобі́, просла́вляємо Тебе́, дякуємо Тобі́ ра́ди вели́кої сла́ви Твоєї́.

Го́споди, Царю́ небе́сний; Бо́же О́тче, Вседержи́телю; Го́споди, Си́ну Єди́нородний, Ісу́се Христе́ і Свя́тий Душе́; Го́споди Бо́же, а́гнче Бо́жий, Си́ну Отця́; Ти, що взяв грі́хи світу́, поми́луй нас.

Ти, що взяв грі́хи світу́, при́йми моли́тву на́шу. Ти, що сиди́ш пра́воруч Отця́, поми́луй нас. Бо Ти єди́ний Свя́тий. Ти єди́ний Госпо́дь, Ісу́с Хри́стос, за́для сла́ви Бо́га Отця́. Амі́нь.

Повсякде́нь благослови́ти і вихва́ляти і́м'я Твоє́ по́ки віку́ і на ві́ки ві́ч-ні. Сподоби́, Го́споди, в цей день від грі́ха збере́гтись нам. Благослове́нний Ти, Го́споди, Бо́же Отці́в на́ших, і хва́льне, і просла́влене і́м'я Твоє́ по́віки. Амі́нь.

Неха́й бу́де ла́ска Твоя́, Го́споди, над на́ми, бо ми наді́ємось на Те́бе.

Благослове́нний Ти, Го́споди, навчи́ мене́ запові́тів Твої́х.

Благослове́нний Ти, Влади́ко, напу́ти мене́ запові́тами Твої́ми. Благослове́нний Ти, Свя́тий, просві́ти мене́ запові́тами Твої́ми. Го́споди, ла́ска Твоя́ дові́ку, не відкинь створи́ння рук Твої́х.

Тобі́ нале́жить хва́ла, Тобі́ нале́жить співа́ння, Тобі́ сла́ва нале́жить Отцю́, і Си́нови, і Свя́тому Ду́хові, і нині́, і повсякча́с, і на ві́ки ві́чні. Амі́нь.

ПРОХАЛЬНА ЕКТЕНІЯ

С
А
Т
Б

Гос--по--ди, по--ми-----луй. Гос--по--ди, по--ми-----луй.

Гос--по--ди, по--ми-----луй. Гос--по--ди, по--ми-----луй.

С
А
Т
Б

По---дай, Гос--по---ди. По---дай, Гос--по---ди.

По---дай, Гос--по---ди. По---дай, Гос--по---ди.

С
А
Т
Б

То---бі, Гос--по---ди. А-----мінъ. То---бі, Гос--по---ди. А-----мінъ.

То---бі, Гос--по---ди. А-----мінъ. То---бі, Гос--по---ди. А-----мінъ.

Кінець 10-ї Євангелії.

Одинадцята Євангелія

C
A
T
B

Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми---луй.

Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми---луй.

C
A
T
B

І ду---хо---ві тво---є---му.

І ду---хо---ві тво---є---му.

Перед Євангелією

C
A
T
B

Сла--ва страс--тям Тво--їм, Гос---по-ди, сла-ва То-бі.

Сла--ва страс--тям Тво--їм, Гос---по-ди, сла-ва То-бі.

Після Євангелії

C
A
T
B

Сла--ва дов-го-тер-пін-ню Тво-є-му, Гос---по-ди, сла-ва То-бі.

Сла--ва дов-го-тер-пін-ню Тво-є-му, Гос---по-ди, Сла-ва То-бі.

Стихира "на стиховні", Голос 1

C
A
T
Б

Ввесь світ мінився від стра-ху, коли побачив Тебе, Христе, як ви-сиди

C
A
T
Б

на хрес--ті. Сон-це поть-ма-ри-лось і під-ва-ли-ни зем-лі ско-лих-

C
A
T
Б

ну--ли--ся, все відчуло стражданнн Сот-во-ри-те--ля сві---ту,

C
A
T
Б

що з волі Своєї за нас страж--дан--ня тер-пів, Гос-по-ди, сла-ва То-бі

Слава і Нині.

C
A
T
B

Слава Отцю, і Синові, і Святому Духові, і нині, і повсякчас, і на
Слава Отцю, і Синові, і Святому Духові, і нині, і повсякчас, і на

Detailed description: This block contains the first system of a musical score for three voices: Soprano (C), Alto (A), and Tenor (T), with a Bass (B) line. The music is in a 2/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are 'Слава Отцю, і Синові, і Святому Духові, і нині, і повсякчас, і на'. The Soprano and Alto parts have identical lyrics, while the Tenor part has a different line. The Bass line provides a harmonic accompaniment. There are double bar lines with repeat signs in the middle of each staff.

C
A
T
B

ві-----ки віч---ні. А-----мінъ.
ві-----ки віч---ні. А-----мінъ.

Detailed description: This block contains the second system of the musical score. The lyrics are 'ві-----ки віч---ні. А-----мінъ.' The Soprano and Alto parts have identical lyrics, while the Tenor part has a different line. The Bass line provides a harmonic accompaniment. There are double bar lines with repeat signs in the middle of each staff.

СТИХИРА, Голос В

C
A
T
B

Ось у--же вмо--ча--єть--ся трос--ти--на в чор--ни-----ло,
Ось у--же вмо--ча--єть--ся трос--ти--на в чор--ни-----ло,

Detailed description: This block contains the first system of a musical score for three voices: Soprano (C), Alto (A), and Tenor (T), with a Bass (B) line. The music is in a 2/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are 'Ось у--же вмо--ча--єть--ся трос--ти--на в чор--ни-----ло,'. The Soprano and Alto parts have identical lyrics, while the Tenor part has a different line. The Bass line provides a harmonic accompaniment. There are double bar lines with repeat signs in the middle of each staff.

C
A
T
B

щоб на--пи--са--ти при--суд не--пра--вед---них суд-----дів,
щоб на--пи--са--ти при--суд не--пра--вед---них суд-----дів,

Detailed description: This block contains the second system of the musical score. The lyrics are 'щоб на--пи--са--ти при--суд не--пра--вед---них суд-----дів,'. The Soprano and Alto parts have identical lyrics, while the Tenor part has a different line. The Bass line provides a harmonic accompaniment. There are double bar lines with repeat signs in the middle of each staff.

І-су-са су-дять і за-суд-жу-ють на хрест, і страждає все

творіння, бачачи на хресті Гос-по-да, що ра-ди нас ті-лом

страж-дав, Ми-ло-серд-ний. Гос-по-ди, сла-ва То-бі.

Кінець 11-ї Євангелії

Дванадцята Євангелія

C
A
T
B

Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-----по-ди, по-ми---луй.

Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-----по-ди, по-ми---луй.

C
A
T
B

І ду-----хо-----ві тво-----є-----му.

І ду-----хо-----ві тво-----є-----му.

Перед Євангелією

C
A
T
B

Сла-----ва страстям Тво--їм, Гос-по-ди, сла--ва То-бі.

Сла-----ва страстям Тво--їм, Гос-по-ди, сла--ва То-бі.

Після Євангелії

C
A
T
B

Сла-----ва довготерпінню Тво-є-му, Гос-по-ди, сла--ва То-бі.

Сла-----ва довготерпінню Тво-є-му, Гос-по-ди, сла--ва То-бі.

ДЯК ЧИТАЄ:

Добре діло прославляти Тебе, Господи,
І оспівувати славу Твою, Величний,
Щоранку сповіщати про милість Твою,
І щоночі про правду Твою.

Святий Боже, Святий Кріпкий, Святий Безсмертний, помилуй нас.
/3-чі/

Слава Отцю, і Сінові, і Святому Духові, і нині, і повсякчас,
і на віки вічні. Амінь.

Пресвята Трійце, помилуй нас.
Господи, очисти гріхи наші.
Владико, прости беззаконства наші.
Святий, завітай до нас і зціли немочи наші,
Задля слави ім'я Твого.

Господи, помилуй; Господи, помилуй; Господи, помилуй.

Отче наш, що єси на небесах,
Нехай святиться ім'я Твоє,
Нехай прийде царство Твоє,
Нехай буде воля Твоя,
Як на небі так і на землі.

Хліба нашого щоденного дай нам сьогодні,
І прости нам провини наші,
Як і ми прощаємо винуватцям нашим,
І не введи нас у спокусу,
Але визволи нас від лукавого.

Священик: Бо Твоє є царство, і сила, і слава Отця, і Сіна,
і Святого Духа, і нині, і повсякчас, і на віки
вічні.

ХОР співає: Амінь і Тропар: "Викупив Ти нас, Господи"

Тропар: "Викупив Ти нас, Господи", Голос 4

C
A А-мінъ. Ви-купив Ти нас, Господи, від прокляття ста-ро-го за--ко--ну,
T А-мінъ. Ви-купив Ти нас, Господи, від прокляття ста-ро-го за--ко--ну,
B А-мінъ. Ви-купив Ти нас, Господи, від прокляття ста-ро-го за--ко--ну,

C
A чес-но-ю Тво-с-ю кро--в'ю, ко--ли на хрес-ті Те-бе бу-ло роз-п'я-то,
T чес-но-ю Тво-с-ю кро--в'ю, ко--ли на хрес-ті Те-бе бу-ло роз-п'я-то,
B чес-но-ю Тво-с-ю кро--в'ю, ко--ли на хрес-ті Те-бе бу-ло роз-п'я-то,

C
A а коли списом було проїнято, то став Ти джерелом безсмертя для лю-дей.
T а коли списом було проїнято, то став Ти джерелом безсмертя для лю-дей.
B а коли списом було проїнято, то став Ти джерелом безсмертя для лю-дей.

C *rit.* Спа---се наш, сла---ва То-----бі.
A Спа---се наш, сла---ва То-----бі.
T Спа---се наш, сла---ва То-----бі.
B Спа---се наш, сла---ва То-----бі.

Кінець 12-ї Євангелії.

ПОТРІЙНА ЕКТЕНІЯ

/Київська/

①

C
A
T
B

Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй.

Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй.

②

C
A
T
B

Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй.

Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй.

③

C
A
T
B

Господи, помилуй, Господи, помилуй, Гос-по-ди, по-ми-луй.

Господи, помилуй, Господи, помилуй, Гос-по-ди, по-ми-луй.

C
A
T
B

А-МІНЬ.

А-МІНЬ.

ЧЕСНІШУ...

C
A
T
Б

Чеснішу від Херуви-ми-мів і незрівняно славнішу

Чеснішу від Херуви-ми-мів і незрівняно славнішу

C
A
T
Б

від Серафимів, що без істіння Бога Слово породила,

від Серафимів, що без істіння Бога Слово породила,

C
A
T
Б

дійсню Богородицю, Тебе величаємо.

дійсню Богородицю, Тебе величаємо.

СЛАВА І НИНІ.

С
А
Т
Б

Слава Отцю, і Синові, і Свято-му Ду-хо---ві, і нині, і повсякчас, і

Слава Отцю, і Синові, і Свято-му Ду-хо---ві, і нині, і повсякчас, і

С
А
Т
Б

на ві-ки віч--ні. А--мінъ. Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй,

на ві-ки віч--ні. А--мінъ. Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй,

С
А
Т
Б

Гос-по-ди, по-ми-----луй. Бла--гос---ло-----ви. А-----мінъ.

Гос-по-ди, по-ми-----луй. Бла--гос---ло-----ви. А-----мінъ.

Слава
Страстям

Муз. А. Веделя

С
А
Т
Б

Сла-----ва стра-стям Тво--їм, Гос--по-ди, сла--ва То-бі.

Сла-----ва стра-стям Тво--їм, Гос--по-ди, сла--ва То-бі.

СТРАСТІ

Редакція: Анатоль Гноєвий
Художнє оформлення
обкладинки: Арт.-маляр Олександр Канюка
Друкарня: Андрій Жучок /Міннеаполіс,
 Віктор Корлюка Міннесота/

Перший випуск: 17-го січня 1977 року

Наклад: 300 примірників

Адреса: Українська Православна Церква
Святого Архистратига Михаїла.

St. Michael's Ukrainian Orthodox Church
505 - Fourth Street NE
Minneapolis, Minnesota, 55413. U.S.A.