

Буди Ім'я Господнє

Ля-бемоль мажор

Свящ. Михайло Вербицький

T1
T2
B1
B2

Бу-ди І - м'я Гос-под - не бла-го-сло-вен - но от ни-ні і до
от ни-ні і до

Detailed description: This block contains the first system of the musical score. It features four vocal parts: Tenors 1 and 2 (T1, T2) and Basses 1 and 2 (B1, B2). The music is in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are: "Бу-ди І - м'я Гос-под - не бла-го-сло-вен - но от ни-ні і до" on the top line and "от ни-ні і до" on the bottom line. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings.

9

ві - ка, от ни - ні і до ві - ка, от ни - ні і до ві - ка.
ві-ка, от ни-ні і до ві-ка,

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, starting at measure 9. It features the same four vocal parts as the first system. The lyrics are: "ві - ка, от ни - ні і до ві - ка, от ни - ні і до ві - ка." on the top line and "ві-ка, от ни-ні і до ві-ка," on the bottom line. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings.

C1
C2
A1
A2

Бу-ди І - м'я Гос-под - не бла-го-сло-вен - но от ни-ні і до
от ни-ні і до

Detailed description: This block contains the third system of the musical score. It features four vocal parts: Contraltos 1 and 2 (C1, C2) and Altos 1 and 2 (A1, A2). The music is in 4/4 time with a key signature of two flats. The lyrics are: "Бу-ди І - м'я Гос-под - не бла-го-сло-вен - но от ни-ні і до" on the top line and "от ни-ні і до" on the bottom line. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings.

9

ві - ка, от ни - ні і до ві - ка, от ни - ні і до ві - ка.
ві-ка, от ни-ні і до ві-ка,

Detailed description: This block contains the fourth system of the musical score, starting at measure 9. It features the same four vocal parts as the third system. The lyrics are: "ві - ка, от ни - ні і до ві - ка, от ни - ні і до ві - ка." on the top line and "ві-ка, от ни-ні і до ві-ка," on the bottom line. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings.

С
А



Бу-ди І - м'я Гос-под - не бла-го-сло-вен - но от ни-ні і до от

Т
Б



от ни-ні і до

9



ві - ка, от ни - ні і до ві - ка, от ни - ні і до ві - ка.



ві-ка, от ни-ні і до ві-ка,