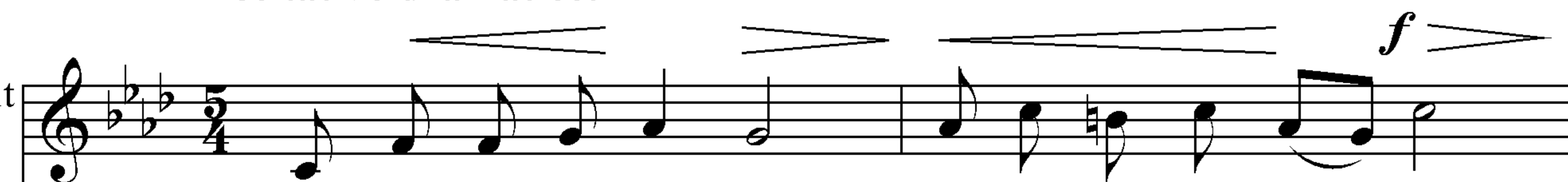


3. Сирітка.

Записана в с.Багатирці Таращанського пов. від лірника Ридька

Recitativo dramatico.

Solo Barit
или Alto



1. Див_ на_ я_ го_ ди_ на_ на_ сві_ ті_ на_ ста_ ла,
2. За_ шу_ мі_ ли_ го_ ри, за_ бри_ ні_ ли_ рі_ ки,

Хор

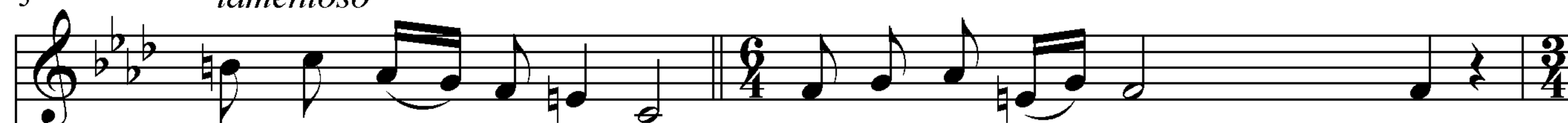


3. А по_ мер_ ла ма_ ти зо_ ста_ ли_ ся ді_ ти,

4. О тець жо_ ну най_ де, бу_ де в па_ рі жи_ ти,
5. Та піш_ ла си_ ріт_ ка по_ сві_ ту блу_ ка_ ти,
9. Та піш_ ла си_ ріт_ ка на_ той гроб пла_ ка_ ти,

3

lamentoso



1. не ід_ на си_ ріт_ ка од ма_ тін_ ки д'ста_ лась.
2. а по_ мер_ ла ма_ ти, зо_ ста_ ли_ ся ді_ ти.
3. те_ пер же_ ви ви ді_ ти си_ ро_ ти на_ ві_ ки.



4. бід_ ні_ і си_ ро_ ти а пі_ дуть слу_ жи_ ти.
5. сво_ е_ і ма_ тін_ ки рід_ нё_ і шу_ ка_ ти.
9. к не_ і о_ біз_ ва_ лась і_ і рід_ ня ма_ ти:

Парафія Святого Архистратига Михаїла, м. Київ, Пирогів

"Наша парафія", <http://www.paraafia.org.ua/>

Збірка "Другий десяток народних українських пісень з репертуара Охматівського хора П. Демущького"

Джерело: афтограф надано Пиж'яноюю Наталією

Adagio.

5

6. Го_ сподь зу_ стрі_ ча_ е, став і_ і_ пи_
 7. Вер_ ни_ ся, си_ ріт_ ко, бо да_ ле_ ко

8. Бо тво_ я ма_ тін_ ка на ви_ со_ кой
 10. Ой, хто бо то пла_ че, на мо_ е_ му
 11. А як тяж_ ко важ_ ко сон_ це з не_ ба
 12. Не_ ма тут, си_ ріт_ ко, ні іс_ ти ні

9

та_ ти: ку_ ди та_ йдеш, си_
 зай_ деш, а сво_ та_ й ій_ ма_

го_ рі, спо_ чи_ ва_ е
 гро_ бі? А_ це ж я, ма_
 зня_ ти, а ще гір_ ше
 пи_ ти, а при_ зво_ лив

12

ріт_ ко? Ма_ тін_ ки шу_ ка_ ти
 тін_ ки по_ ві_ ки не знай_ деш.

во_ на у гро_ бо_ вім до_ мі.
 тін_ ко, візь_ ми ме_ не к со_ бі.
 тяж_ че те_ бе к со_ бі взя_ ти.
 Го_ сподь в си_ рій зем_ лі гни_ ти.

Парафія Святого Архистратига Михаїла, м. Київ, Пирогів

"Наша парафія", <http://www.paraflia.org.ua/>

Збірка "Другий десяток народних українських пісень з репертуара Охматівського хора П. Демущького"

Джерело: афтограф надано Пиж'явовою Наталією