

# Милість миру

Фа-мажор

Сергій Жданов

Ми - лість ми - ру, жерт - ву хва - лін - ня. І з Ду - хом Тво - ім.

The first system of the musical score is in 4/4 time, F major, and 2/4 meter. It consists of two staves: a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a whole note chord, followed by a half note chord, and then a quarter note chord. The piano accompaniment consists of a steady bass line of quarter notes and a treble line of chords. The lyrics are: "Ми - лість ми - ру, жерт - ву хва - лін - ня. І з Ду - хом Тво - ім."

8 Під - нес - ли до Гос - по - да. До - стой - но і пра - вед - но єсть по - кло -

The second system of the musical score continues from the first. It begins with a measure rest marked with the number 8. The vocal line features a half note chord, followed by a quarter note chord, and then a half note chord. The piano accompaniment continues with a steady bass line and chords. The lyrics are: "Під - нес - ли до Гос - по - да. До - стой - но і пра - вед - но єсть по - кло -"

15 ня - ти - ся От - цю і Си - ну і Свя - то - му Ду - хо - ві, Трой - ці Є - ди - но -

The third system of the musical score continues from the second. It begins with a measure rest marked with the number 15. The vocal line features a quarter note chord, followed by a half note chord, and then a quarter note chord. The piano accompaniment continues with a steady bass line and chords. The lyrics are: "ня - ти - ся От - цю і Си - ну і Свя - то - му Ду - хо - ві, Трой - ці Є - ди - но -"

21 сущ - ній і Не - роз - діль - ній, Не - роз - діль - ній.

The fourth system of the musical score continues from the third. It begins with a measure rest marked with the number 21. The vocal line features a quarter note chord, followed by a half note chord, and then a quarter note chord. The piano accompaniment continues with a steady bass line and chords. The lyrics are: "сущ - ній і Не - роз - діль - ній, Не - роз - діль - ній."

28 Свят, Свят, Свят, Гос - подь Са - фа - оф, пов - не Не - бо і зем - ля, пов - не Не - бо і зем -

The fifth system of the musical score continues from the fourth. It begins with a measure rest marked with the number 28. The vocal line features a quarter note chord, followed by a half note chord, and then a quarter note chord. The piano accompaniment continues with a steady bass line and chords. The lyrics are: "Свят, Свят, Свят, Гос - подь Са - фа - оф, пов - не Не - бо і зем - ля, пов - не Не - бо і зем -"

35

ля, пов-не Не-бо і зем-ля пов-не Не-бо і зем-ля сла - -

42

- ви Тво-є - і, О-сан - на в виш-ніх, О-сан - на в виш-ніх, О-сан-на

48

сан - на в виш - ніх, бла-го-сло-вен, хто йде, бла - го-сло-вен, хто йде, о-сан-на

55

вен, хто йде в ім' - я Гос-под - не, о - сан - на в виш - бла-го-сло-вен, хто йде в ім' - я Гос-под-не, о-сан-на

61

- ніх. А - мінь. А - мінь.

Те-бе ос-пі-ву-є-мо, Те-бе бла-го-сло-ви-мо, Те-бе бла-го-да-ри-мо,

75

Гос-по-ди, і мо-ли-мось То-бі, Бо-же наш, і мо-ли-мось, Бо-же, і мо-ли-мось То-бі, Бо-же наш,

82

Бо-же наш, і мо-ли-мось То-бі, і мо-ли-мось То-бі, Бо-же наш. Бо-же наш.