

Перелік видань

Видавничого відділу парафії св. Архистратига Михаїла
(Музей просто неба, Київ, Пирогів)

Настоятель — канд. богослів'я, митрофорний прот. Андрій Власенко

1. Молитовник за Україну та її захисників 15 грн.
2. Молитви за рідних і ближніх 11 грн.
3. Для чого читати Псалтир 11 грн.
4. Абетка покаяння 11 грн.
5. Молитовник за спочилих (акафісти, канон, літія, молитви, 17-та кафизма) 17 грн.
6. Як готуватися до Причастя (пояснення, правило до Причастя, молитви) 18 грн.
7. Хрещення. Що потрібно знати кожному 18 грн.
8. Акафіст до св. вмц. Варвари 13 грн.
9. Акафіст до св. рівноап. Ніни 13 грн.
10. Акафіст до св. Арх. Михаїла 11 грн.
11. Акафіст до свт. Миколая 11 грн.
12. Акафіст на честь ікони Божої Матері «Годувальниця» 11 грн.
13. Акафіст до прп. Агапіта Печерського 11 грн.
14. Акафіст до св. мц. Параскеви 11 грн.
15. Акафіст покаяний жінок, що загубили дітей в утробі своїй 11 грн.
16. **Визволення** : Акафіст до Господа за зцілення від пристрастей. Наука і поради святих отців / Упоряд. Ганна Куземська. — 2016 р., 72 с. 35 грн.
17. **Молебень за перемогу в час нашестя варварів і навали чужинців (з Требника свт. Петра Могили 1646 року)** / Упорядкув., переклад з цсл мови, передм.: Ганна Куземська. — 2017 р., 80 с. 45 грн.
Це видання вперше дає змогу помолитися за перемогу в битві з нашими смертними ворогами (видимими і невидимими) не лише рідною мовою, але й традиційною богослужбовою мовою всіх святих Руси-України Х–ХVIII ст. Видання призначене не лише для сучасного богослужіння, але й для домашньої молитви мирян — до нього входить унікальний, відроджений зі знаменитого Требаника 1646 року канон до Пресвятої Богородиці: могутня молитва, якою варто молитися українцям у ці важкі для Батьківщини дні, а також окремі молитви до Господа. Також подано пояснення щодо давньої богослужбової мови, які для багатьох можуть бути відкриттям.
18. **Якою мовою молилася давня Україна : Правила української транслітерації церковнослов'янських текстів.** / Упорядкування, текст Ганна Куземська. — 2011 р., 60 с., 90 іл. 25 грн.
19. *Ганна Куземська.* **Якою мовою молилася давня Україна : Правила української транслітерації церковнослов'янських текстів.** Вид. 2-ге, доопрац. і значно доповн. — 2012 р., 112 с., 165 іл. 50 грн.
У книжці стисло висвітлено різницю між давньою богослужбовою мовою України та новітньою церковнослов'янською в її російській редакції. Видання оздоблено унікальним ілюстративним матеріалом: фрагментами десятків богослужбових книг України XI–XX ст., ірмологіонів та ікон, які незаперечно стверджують українську вимову церковнослов'янських текстів.

20. *Ганна Куземська. Нездоланна Україна : Хроніка нищення української Церкви, мови, культури, народу.* — 2014 р., 132 с. 60 грн.
Видання подає перелік репресивних заходів, якими гнобителі України протягом століть намагалися викоренити і знищити її народ і культуру, привласнити землю та багатовікову історію Русь-України.
21. **Молитовник для дітей /** Упоряд. *Ю. Пасічна, свящ. О. Васильєв.* — 2012 р., 160 с., 40 іл.наклад закінчився
Навчальне повнокольорове подарункове видання, оздоблене українським орнаментом та іконами, формат: 107×165 мм, крейдований папір, тверда ламінована обкладинка.
22. *Ганна Куземська. Дорога додому : Православна читанка.* Вид. 3-тє, доповн. і опрац. — 2010 р., 200 с., 90 іл. 150 грн.
Дитячий катехизис, який із задоволенням читають і дорослі. Видання повнокольорове, 170×240 мм, крейд. папір, тверда ламін. обкладинка.
23. *Ганна Куземська. Похвала любові : Пасхальна симфонія.* — 2008 р., 640 с. (80 с. повнокольор.), 110 іл., 170×240 мм. 190 грн.
Книга започатковує жанр православно-художньої навчальної літератури, що поєднує глибини нашого віровчення, містичний зміст ікон і богослужіння з художнім відтворенням сучасності.
24. *Андрій Власенко, протоієрей. Земські школи Опанаса Слостіона : Фотоальбом.* — 2016 р., 152 с., 351 іл. 150 грн.
Повнокольоровий альбом на крейдованому папері 205×260 мм присвячено надзвичайно цікавій і водночас трагічній сторінці української архітектури. Протягом 1910–1916 рр. за проектами митця-новатора Опанаса Слостіона та його сподвижників у Лохвицькому повіті Полтавської губернії збудували близько сотні земських (початкових) шкіл у стилі українського модерну. Про долю та унікальність цих витворів мистецтва оповідають надзвичайно виразні маленькі статті та великі світлини.
25. *Андрій Власенко, протоієрей. Подолання безумства : Нарис іконографії та архітектури ранньої Церкви.* — 2015 р., 68 с., 102 іл. 80 грн.
У книзі цікаво та всебічно висвітлено історію народження християнського мистецтва та архітектури. Яскравий стиль і численні ілюстрації допомагають по-новому відкрити для себе потаємні глибини християнської естетики. Повнокольорова книжка, 170×240 мм, крейд. папір.
26. *Андрій Власенко, протоієрей. На кораблі спасіння : Книга мандрів.* — 2010 р., 216 с., 195 іл. 110 грн.
Унікальне православно-художнє видання містить яскравий опис подорожей священика по святих місцях світу (Святої Землі, Болгарії, Грузії, України та ін.), захопливі оповіді про історію та духовні скарби монастирів і церков, проповіді до церковних свят. Повнокольорова книжка, формат сторінок 145×215 мм, крейдований папір, тверда ламінована обкладинка.
27. *Андрій Власенко, протоієрей, Світлана Степанова. А ковчег пливе...* — 2012 р., 32 с., 30 іл. 40 грн.
Видання присвячено храмові св. Арх. Михаїла із села Дорогинка Фастівського р-н Київщини, що нині знаходиться у Київському музеї просто неба в Пирогові. У нарисі йдеться про драматичну історію та мистецькі шедеври найдавнішої дерев'яної церкви Центральної, Східної та Південної України. Текст подано українською, російською та англійською мовами.
28. *Андрій Власенко, протоієрей, Світлана Степанова. Політ у небеса.* — 2012 р., 32 с., 26 іл. 40 грн.
Видання присвячено видатній пам'ятці дерев'яного зодчества України — П'ятницькій церкві із села Зарубинці на Черкащині, названу «останнім дубовим гігантом

Наддніпряниціни» (нині — у Київському музеї просто неба). Текст подано українською, російською та англійською мовами.

29. *Петро (Мещерінов), ігум., Боженів О. В. Чашу життя вкусіте...* Переклад на укр. мову: свящ. Олександр Васильєв, Юлія Пасічна. — 2009 р., 96 с. 30 грн.
30. *Антоній, митрополит Суразький. Вибрані проповіді та бесіди.* Переклад на укр. мову: Пасічна Ю. — 2012 р., 128 с. 45 грн.
31. *Ганна Куземська. Помолися за них, Україно : Максим Березовський. Артем Ведель.* — 2009 р., 24 с., іл. 11 грн.
32. Комплект: брошура «**Максим Березовський. Артем Ведель**» і два ліцензійних компакт-диски духовних творів геніальних композиторів у виконанні видатних українських хорів «Київ» і «Відродження». Буклет з текстами концертів і коментарем 180 грн.
33. **Херувимська пісня України та її діаспори : Антологія / упоряд. Куземська Г., Редчук Д., муз. ред. Ярмак О.** — 2010 р., 516 с., 140 іл. 200 грн.
156 Херувимських пісень українських композиторів, багато рідкісних і понад 20 уперше опублікованих творів. Представлено 77 давніх і сучасних українських митців, 17 із них — аноніми. Чітка класифікація, професійна нотографіка, словник термінології, абетковий покажчик митців, джерела до кожного твору, коментар, інформативна передмова. 140 ілюстр. національних фресок, мозаїк, розписів, гравюр та ікон XI–XXI ст. Великий формат: 225×300 мм, тверда ламін. повнокольорова палітурка.
34. *Григорій Верета. Слава в вишніх Богу : Духовні хорові твори.* Вид. 3-тє, змінене та доповн. — 2012 р., 216 с., 85 грн.
До видання увійшли Божественна літургія св. Іоана Золотоустого, окремі піснеспіви літургії та всенічної, духовні концерти, піснеспіви до свят, Постової та Цвітної Тріоди, заупокійна літія, духовні пісні. Г. Верета — відомий композитор, диригент, нар. артист України, педагог, автор і упорядник 14 нотних збірок.
35. *Григорій Півторак. Українці: звідки ми і наша мова : Дослідження, факти, документи.* — 2014 р., 280 с. 110 грн.
У книжці Півторака, відомого українського мовознавця-славіста, академіка НАН України, на основі найновіших досягнень історичних та філологічних наук популярно розказано про походження слов'ян і витоки українського етносу; спростовано доктрину про «давньоруську народність» і «спільну колицку» українців, росіян та білорусів, висвітлено походження назви «Україна».
36. *Галина Редчук. Тополі ще тримають оборону.* Поезія, живопис. — 2009 р., 288 с., 182 іл. 110 грн.
Вагома афористична, проникливо добра поезія Галини Редчук, Заслуженого вчителя України, обіймає широкий спектр злободенних і вічних питань, укорінює в культуру рідної землі. Кольорові картини поетеси та світлини краєвидів Полтавщини доповнюють зміст кожного розділу цієї яскравої, мудрої книжки.
37. *Галина Редчук. Я край дороги не умію жити.* Вірші. — 2011 р., 120 с. 40 грн.
38. *Галина Редчук. Допоки вистачить наснаги.* Вірші. — 2011 р., 68 с. 30 грн.
39. *Галина Редчук. Знайди у себе сили для любові.* Вірші. — 2012 р., 120 с. 40 грн.
40. *Галина Редчук. Не прогав світанковий дзвін.* Вірші. — 2015 р., 88 с. 30 грн.
41. Молитви та наука св. отців (комплект із 18 окремих аркушів) 12 грн.
1. Молитви, котрими починають і закінчують кожне молитовне правило.
 2. Щоденні молитви.
 3. Молитви до Пресвятої Богородиці.

4. Молитви до св. Миколая Чудотворця.
5. Молитви за хворих.
6. Помічник у молитві за ближніх (св. отці про молитву за ближніх).
7. Молитви за рідних і ближніх.
8. Молитви покаянні.
9. Як правильно постувати.
10. Молитви за померлих.
11. Молитви на різну потребу.
12. У небезпеці, скорботі, нападах злої сили.
13. Молитви за зцілення пияків.
14. Улюблені молитви (оптинських старців, свт. Димитрія Ростовського та ін.).
15. Молитви за Україну.
16. Про найтяжчий після самогубства гріх (про аборти).
17. Наука святих і праведних.
18. Церква — земне небо.

У співпраці з іншими видавцями:

42. *Наталя Калуцка, Лю Пархоменко. **Олександр Кошиць : Мистецька діяльність у контексті музики ХХ ст.** — 2012 р., 416 с., іл. 85 грн.*
У цьому виданні чи не вперше простежено становлення феноменального таланту О. Кошиця, геніального диригента, композитора, етнографа, письменника, не лише за його літературними працями, а й за новими документами, матеріалами періодики, спогадами сучасників і листуванням.
43. **Кирило Стеценко. Духовні твори.** Редактор-упорядник Микола Гобдич. — 2013 р., 404 с. наклад закінчився
Ця нотна збірка — перше повне видання релігійних творів Кирила Стеценка, видатного композитора, хормейстра, педагога, громадського діяча, священника. В ній представлено три Літургії, Всенічна, Панахида, Вінчання, Пасхальна рання, фрагменти Заупокійної та Архієрейської служб та інші твори.
44. **Михайло Петренко : Життя і творчість : Художні тексти, дослідження, документи.** Упоряд. О. Є. Петренко, О. О. Редчук. — 2013 р., 218 с. 70 грн.
До книжки увійшло повне зібрання творів українського поета-романтика Михайла Петренка (1817–1862 р.), вірші якого стали улюбленими народними піснями — «Дивлюсь я на небо», «Взяв би я бандуру».



Куземський Віктор Сергійович:
тел. 067–11–909–73, 095–388–29–16;
drukar@parafia.org.ua, <http://parafia.org.ua/>