

# Херувимська пісня

Іван Синиця

До мінор

Стримано

*mp*

Mi ta єм - но хе - ру - ви - мів, mi ta єм - но хе - ру -

3/4 time signature, key of D minor (two flats). Treble and bass staves. Dynamics: *mp*, *f*.

8

з се-бе у-яв - ля-є-мо, з се-бе у-яв - ля-є-мо,

ви - - мів з се - бе, з се - бе, з се-бе,

3/4 time signature, key of D minor (two flats). Treble and bass staves. Dynamics: *f*.

15

з се-бе у - яв-ля - є мо i Жи-во твор - чій, i Жи-во твор - чій

3/4 time signature, key of D minor (two flats). Treble and bass staves. Dynamics: *p*, *mf*.

22

від - кла - ді - мо ж

Трой ці три - свя - ту - ю піс - ню спі - ва - є мо, від -

3/4 time signature, key of D minor (two flats). Treble and bass staves. Dynamics: *p*.

[28]

ни-ні, ни - ні вся-кі  
кла - ді - МО жит - тє - ві пік-лу-ван - ня, жит - тє - ві

[37]

пік-лу-ван - ня. А - мінь. Пі - ді - їмі-мо ж і ми Ца-ря,  
**Рухливіше**

[46]

пі - ді - їмі-мо ж і ми Ца - ря всіх, пі - ді - їмі-мо ж  
**і ми Ца-ря всіх,**

[53]

і ми Ца-ря всіх, що Йо-го як Переможця  
**і ми Ца-ря всіх, що Йо-го як Переможця**

58

ан-гель-ські чи-ни не- ви-ди-мо не-суть. А - ли- лу - я, а - ли- лу - я, а - ли-

67

лу-я, а - ли- лу-я, а - ли- лу - я, а - ли- лу-я, а - ли- лу - я, а - ли- лу - я.