

Ірмоси Богородиці

Глас 1-й

Свт. Миколая,
архиеп. Мир Лікійських, чудотв.

Пісня 1

Г.
А.

Т.
Б.

Пі-сню перемоги співаємо всі Бо-гу, що створив дивні чудеса си-ло-ю ве-ли-ко-ю

Detailed description: This system contains the first two staves of the musical score. The top staff is for Soprano (Г.) and Alto (А.), and the bottom staff is for Tenor (Т.) and Bass (Б.). Both staves are in the key of D major (one sharp) and 4/4 time. The music consists of chords and single notes. The lyrics are written below the staves.

і спас Із - ра - ї - ля. бо Він про - сла - вив - ся.

Detailed description: This system contains the next two staves of the musical score. It continues the melody and accompaniment from the first system. The lyrics are written below the staves.

(Свт. Миколая, архиєп. Мир Лікійських, чудотв.)

Пісня 3

Не-хай у-твер-дить-ся сер - це мо - є у во - лі Тво-їй Хрис-те Бо же,

Ти бо над во - да - ми у - твер-див не - бо дру - ге

і заснував на водах зем - лю, Все - сіль - ний.

(Свт. Миколая, архиєп. Мир Лікійських, чудотв.)

Пісня 4

Ду - хом передбачив пророк Авакум вті - ле - ння Сло - ва,

про-по - ві - ду - ю - чи взи-вав: ко - ли на-бли-зять-ся лі - та,

Ти пізнаєшся, коли прийде час, Ти по-ка-жеш-ся; сла-ва си-лі Тво-їй Гос - по - ди.

(Свт. Миколая, архиеп. Мир Лікійських, чудотв.)

Пісня 5

Сві - тле за - сві - ти сві - тло, Присносущий, нам, що зранку помишляємо

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. It contains a series of chords and rests. The lower staff is in bass clef with the same key signature and time signature, containing a series of notes and rests. The lyrics are written below the staves, with hyphens indicating syllables across notes.

про за - по - ві - ді Тво - ї, Вла - ди - ко Чо - ло - ві - ко - люб - че,

The second system continues the musical score with two staves. The upper staff has a treble clef and the lower staff has a bass clef, both in the same key signature and time signature. The lyrics continue across the staves.

Хрис - те Бо - же наш.

The third system concludes the musical score with two staves. The upper staff has a treble clef and the lower staff has a bass clef, both in the same key signature and time signature. The lyrics conclude with 'Хрис - те Бо - же наш.' The system ends with a double bar line.

(Свт. Миколая, архиєп. Мир Лікійських, чудотв.)

Пісня 6

Музична партитура першого рядка пісні. Вона складається з двох систем: верхньої (скрипка) та нижньої (бас). Обидві системи мають ключ Ф-дієз (F#) та 4/4 ритм. Текст пісні розташований між нотними рядками.

Про-ро-ку Іоні уподібнюючись, бла-га-ю: життя моє, Бла-гий виз-во-ли із тлі - ння,

Музична партитура другого рядка пісні. Вона складається з двох систем: верхньої (скрипка) та нижньої (бас). Обидві системи мають ключ Ф-дієз (F#) та 4/4 ритм. Текст пісні розташований між нотними рядками.

і спа-си, Спа-се сві - ту, ме-не, що взи-ва - ю: сла - ва То-бі.

(Свт. Миколая, архиєп. Мир Лікійських, чудотв.)

Пісня 7

Піч, Спа-се, зро-шу-ва-ла-ся, ю-на-ки ж, ра-ді-ю-чи, спі-ва-ли:

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. It features a series of chords and some melodic lines. The lower staff is in bass clef with the same key signature and time signature, providing a harmonic accompaniment. The lyrics are written below the staves, with hyphens indicating syllables across notes.

от-ців Бо-же, бла-го-сло-ве-ний Ти.

The second system of the musical score continues from the first. It also consists of two staves in the same key signature and time signature. The lyrics 'от-ців Бо-же, бла-го-сло-ве-ний Ти.' are written below the staves. The music concludes with a double bar line.

(Свт. Миколая, архиєп. Мир Лікійських, чудотв.)

Пісня 8



Йо - го ж вжахуються ангели й усі воїнства як Творця і Гос - по - да;



свя - ще - ни - ки, ос - пі - вуй - те, ю - на - ки, про-слав-ляй - те,



люди, благословляйте і вос-хва-ляй - те по всі ві - ки.

(Свт. Миколая, архиеп. Мир Лікійських, чудотв.)

Пісня 9

Жи - воносне джерело при-сно-те-ку - че, світлоносний світильник благодаті,

храм о - ду - хо - тво - ре - ний, о - сі - не - ння пре - чис - те,

шир-ше за не-бе-са і зем - лю, Богородицю, вірні, ве - ли-ча - є - мо.

(14.XII.2011)