

# Херувимська пісня №1

Настр.: Мі мінор

Прот. Кирило Стеценко

Musical score for the first page of the hymn. The music is in 4/4 time, key of G major (Mi minor). The vocal line consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are: Ми та - єм - но з се - - бе хе - ру -

Musical score for the second page of the hymn, starting at measure 6. The lyrics are: хе - ру - ви - - мів ви - яв - ви - мів ви - яв - ля - е - мо, хе - ру - ви - - мів ви - яв - хе - ру - ви - мів ви - яв - мів ви - яв - мів ви - яв -

Musical score for the third page of the hymn, starting at measure 12. The lyrics are: ля - - - - е - - мо ви - яв - ля - е - - - - мо ви - яв - ля - е - - - - мо i Жи - во - твор - - чай

Musical score for the fourth page of the hymn, starting at measure 17. The lyrics are: Трой - - ці три - свя - ту піс - ню спі - ва - е - мо,

28

MO,  
MO,  
від - кла - ді - мо ж  
ни - - ні вся - кі жит -

MO,

34

тє - ві пік-лу - ван - ня, вся - кі жит - тє - ві пік - лу -

A musical score page showing a vocal part and a piano accompaniment. The vocal part is in soprano clef, and the piano part is in bass clef. The score includes lyrics in Russian: 'ван - - ня, пік-лу ван - - ня.' and 'А - - мінь.' The piano accompaniment consists of chords and rhythmic patterns. Measure numbers 40 and 8 are visible.

46

Пі-дій-ме-мо ж і ми Ца-ря всіх, що Йо-го як Пе-ре-мож-ця

51

ян-голь-ські чи - ни не - ви-ди-мо не - суть. A - ли - лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я.

56

лу - я, а - ли - лу - я,  
лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я.

У Джерелі такти 19-22 мають таку ритміку й текст:



Три - свя - ту - ю піс - ню спі - ва - е - мо.