

# Радуйтеся, всі людіє

Мі-бемоль мажор

Обробка О. Ярмак

1. Ра - дуй - те - ся, всі лю - ді - є: ра - дість з не - ба нам спа - да - є.  
2. Зі - йшов Гос - подь до нас з ви - со - ти, щоб міг всіх нас на зем - лі спас - ти.

The first system of the musical score is in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of two staves: a treble staff and a bass staff. The treble staff contains the vocal melody with two lines of lyrics. The bass staff provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines. The lyrics are: '1. Ра - дуй - те - ся, всі лю - ді - є: ра - дість з не - ба нам спа - да - є. 2. Зі - йшов Гос - подь до нас з ви - со - ти, щоб міг всіх нас на зем - лі спас - ти.'

5  
Ве - се - ла - я нам но - ви - на: по - ро - ди - ла Ді - ва Си - на, Ма - рі - я, Ма - рі - я, Ма - рі - я!  
Ве - се - ла но - ви - на: по - ро - ди - ла Си - на,

The second system of the musical score is marked with a square box containing the number '5'. It continues in the same 4/4 time and key signature. The treble staff features a more active vocal melody with eighth and sixteenth notes. The bass staff continues the accompaniment. The lyrics are: '5 Ве - се - ла - я нам но - ви - на: по - ро - ди - ла Ді - ва Си - на, Ма - рі - я, Ма - рі - я, Ма - рі - я! Ве - се - ла но - ви - на: по - ро - ди - ла Си - на,'.