

Покаянія отверзи ми двері

Ля мінор

Лаврське

Ходою

The musical score consists of five systems of music, each with two staves (treble and bass). The key signature is La minor (one sharp). The time signature varies between common time (4/4) and 8/8.

System 1: Labeled "Ходою". The lyrics are: Сла-ва От-цю, і Си-ну, і Свя-то-му Ду - ху. По-ка - я - ні -

System 2: Measure 6. The lyrics are: я от - вер - зи ми две - рі, Жиз-но - дав - че, ут - рен-ню - єт бо

System 3: Measure 12. The lyrics are: дух мой ко хра - му свя - то - му Тво-е - му, храм но сяй ті - лес - ний

System 4: Measure 18. The lyrics are: весь ос - квер - нен, но, я - ко щедр, о - чис - ти bla-го-ут - роб - но-

System 5: Measure 25. The lyrics are: ю Тво-е - ю ми - лос-ті - ю. I ни-ні, і при-сно, і во ві - ки ві - ков. А - мінь.

На спа-се-ні-я сте-зі на-ста-ви м'я, Бо-го-ро-ди це, студ-ни-ми

бо о-ка-лях ду-шу гріх-ми і в лі-нос-ті все жи-ті-е мо-

є іж-дих, но Тво-ї-ми мо-лит-ва-ми із-ба-ви м'я от вся-кі-я не-чис-то-

ти. По-ми-луй м'я, Бо-же, по ве-ли-кій ми-лос-ті Тво-ей і по

мно-жест-ву щед-рот Тво-їх о-чис-ти без-за-ко-ні-е мо-е.

52

Мно- жес - тва со - ді - ян - них мно - ю лю - тих по - миши - ля - я, о - ка -

55

ян - ний, тре - пе - шу стра - шна - го дне суд - на - го, но на - ді - я - ся на ми -

59

лость bla - go - ut - ro - bi - я Tво - e - go, ja - ko Da - vid, vo - pi - yo Ti: po - mi - luy m'я,

62

Bo - же, po ve - li - kij Tvo - ii mi - los - ti.