

Великодні Часи

Священик: Благословен Бог наш...

Хор: «Амінь», і одразу ж:

Христос воскрес №2

Фа мажор

Прот. Кирило Стеценко

Хрис-тос вос-крес із мерт-вих, смер-тю смерть подо-
Хри-стос во - скрес
лав і тим, що у гро-бах, жит-тя да-ру-вав.

Воскресіння Христове бачивши

Соль мінор

Гл. 6

Тричі

Воскресіння Христове бачивши, поклонімся Святому Господеві І-су - су,
Є-ди-но-му Без-гріш-но - му, Хрес-ту Твоєму по-кло-ня - є-мось, Хрис-те,
і Святе Воскресіння Твоє оспівуємо і сла - ви-мо, бо Ти Бог наш,

7



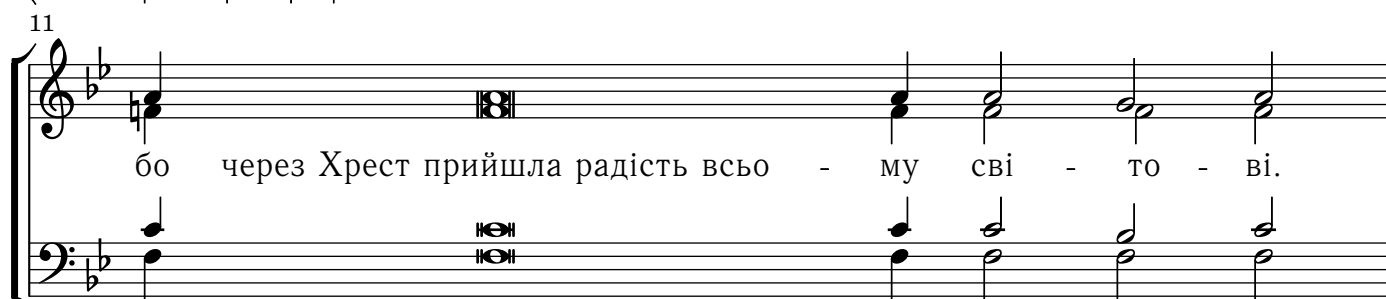
крім Тебе іншого не зна - є - мо, ім'-я Твоє при - зи - ва - є - мо.

9



Прийдіть, у - сі вір - ні, поклонімся Святому Христовому вос-кресін-ню,

11



бо через Хрест прийшла радість всьо - му сві - то - ві.

12



За-вжди благословляю-чи Гос - по - да, о-співуємо Вос - кре-сін - ня Йо-го,

14



бо, перетерпівши роз-п'ят - тя, Він смер-тю смерть пе-ре-міг!

Іпакої, гл. 8

Фа мажор



Світання попередивши, ті, що були з Марією, прийшли до гробу і поба-чили,

3

що камінь від гробу відва - ле - но, і по - чу - ли від ан - гела: «Чому шука-

єте між мертвими, як лю - ди - ну, То - го, Хто в сяйві вічнім пере - бу - ва - є;

7

по - глянь - те на покривала, що у гро - бі,

8

та бі - жить і проповідуй - те сві - то - ві, що во - скрес

Господь, по - долав - ши смерть, бо Він є Син Бога, що спаса - є рід люд - ський».

Кондак, гл. 8

Фа мажор

Хоч і до гробу зійшов Ти, Безсмертний, а-ле зруйнував пекельну си - лу, і воскрес

4

як Переможець, Христе Боже, промовивши до жінок-мироносиць: Радуйтеся!

6

І да-ю-чи Тво-їм а-пос-то-лам мир, да-ру-еш грішним вос-кре-сін - ня.

Тропарі, гл. 8

Фа мажор

У гробі тілом, у пеклі душе - ю, як Бог, в раю з роз-бійником і на престо-лі

3

був Ти, Христе, з Отцем і Духом все наповня - ю - чи, як Необ-ме-жений.

6

Слава Отцю, і Сину, і Святому Ду-хо-ві. Як живоносний, як краший від ра - ю,

8

і яс-ніший від усякої царської світли-ці, став-ся для нас Твій гріб, Христе,

10

джерелом нашого воскресін-ня. І ни-ні, і повсякчас, і на віки віч-ні. Амінь.

12

Свя - та Бо - жест - венна осе - ле Все - виш - ньо - го,

13

ра-дуйся, бо через Тебе, Бого-ро-дице, дано радість тим, що ви-го-ло-шують:

15

«Бла-го-сло-вен - на Ти між жонами, Пренепорочна Вла-ди - чи - це».

Читець: Господи, помилуй (40 разів).

Слава... і нині... Чеснішу... Благослови

Фа мажор

Гл. 8

Сла-ва От-цю, і Сину, і Свято-му Ду - хо - ві і ни - ні, і повсякчас, і на ві-ки

віч-ні, амінь. Чесні-шу від херувимів і незрівнянно славнішу від се-рафи-мів,

4
що без істлін-ня Бога Слово поро-ди - ла, Сущу Богородицю, Тебе велича - є-мо.

6
І - ме - нем Господнім благосло - ви, от - че. А - мінь.

Священик ...

Хор: «Амінь», і одразу ж тричі:

Фа мажор

Київське друге

Хрис - тос вос - крес із мерт - вих, смер - тю смерть по - до -

3



лав, і тим, що у гро-бах, життя да-ру-вав!

Слава... і нині... Господи, помилуй (*тричі*). Благослови.

Священик: (*відпуст*)

Хор: «Амінь».

Другий раз на Часах

Священик: Благословен Бог наш...

Хор: «Амінь» і одразу ж:

Христос воскрес

Сі-бемоль мажор

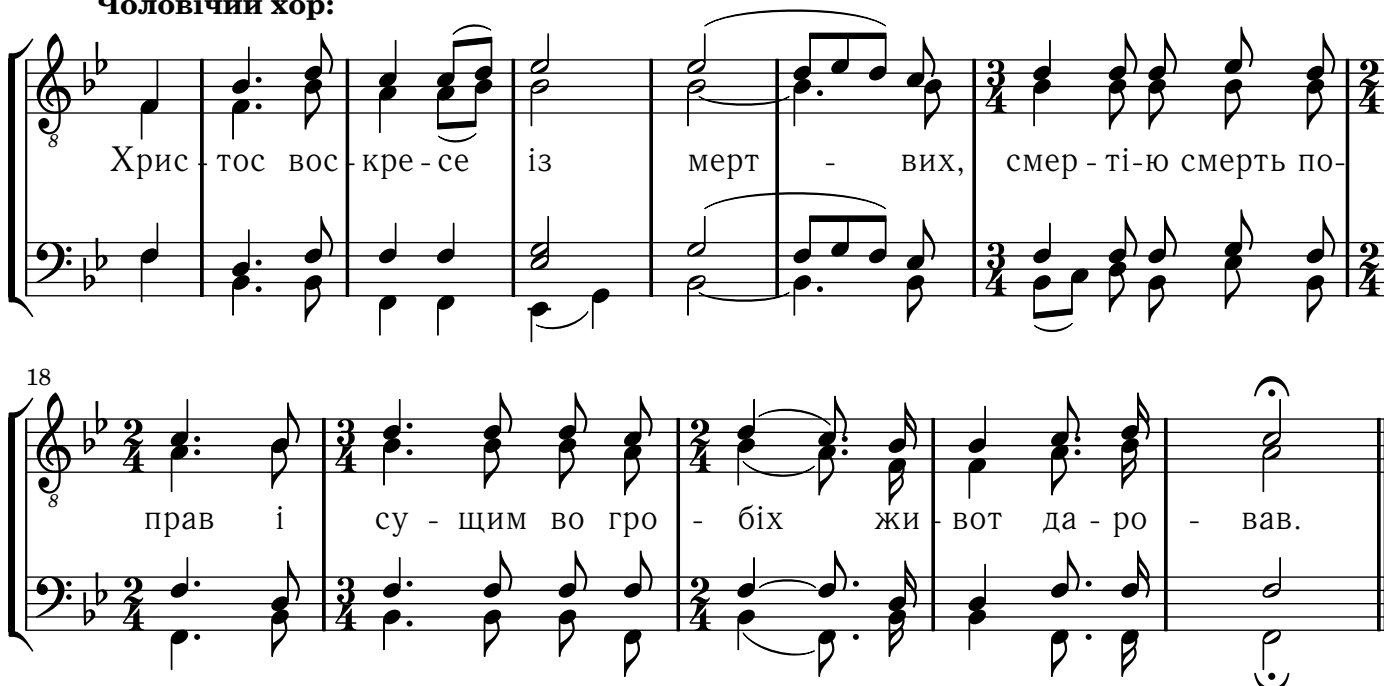
Галицько-волинське

Гарм. архієп. Іонафана (Єлецьких)



Хрис-тос вос-кре-се із мерт-вих, смер-ті-ю смерть по-
прав і су-щим во гро-біх жи-вот да-ро-вав.

Чоловічий хор:



Хрис-тос вос-кре-се із мерт-вих, смер-ті-ю смерть по-
прав і су-щим во гро-біх жи-вот да-ро-вав.

Мішаний хор:

Хрис-тос вос-кре-се із мерт-вих, смер-ті-ю смерть по-

29

прав і су-щим во гро-біх жи-вот да-ро-вав.

І все, як на сторінках 57–63 (по кінцеве «Аміль»).

Третій раз на Часах

Священик: Благословен Бог наш. . .

Хор: «Аміль» і одразу ж:

Христос воскрес

До мажор

Яків Яциневич

Хрис-тос вос - крес,

Хрис-тос вос-крес, вос-крес, вос-крес із
Хрис-тос вос-крес із Хрис-тос вос-крес, вос-крес із

6

мерт-вих, смер-тю смерть по-до-лав, смер-тю смерть по-до-лав і
мерт-вих,

що в гро - бах і тим, що в гро - бах, жит - тя да - ру - вав!

тим і тим, що в гро - бах, жит - тя да - ру - вав!

Слава... і нині... Господи, помилуй (*тричі*). Благослови.

Священик: (*відпуст*)

Хор: «Амінь».

Божественна Літургія

Священик: «Благословен Бог наш...» — хор: Амінь (просте).

Священик: «Христос воскрес» тричі — хор:

О. Астаф'єв

Фа мажор

Грецьке, латинське, слов'янське

Хрис - тос а-нес-ті ек-нек-рон, фа - на-то фа-на-тон па - ті - сас,

ке - тіс ен - тіс мні - ма-сі зо - ін ха - рі - са - ме нос.

Хрис-тус ре-зу - рек - сіт е мор - ту - іс, мор - те мор-тем каль-

ка віт, ет ен-тібус ін се - пульхріс ві - там до-на - віт!

Хрис - тос вос - кре-се із мерт - вих, смер-ті-ю смерть по - прав,

смер-ті-ю смерть по прав, і су-щим во гро-біх жи-вот да-ро-вав!

Священик: 1-й вірш. Хор один раз:

Румунське

Сі-бемоль мажор

Гаврііл Музиченко (Музическу)

Хріс-тос а ин-ві-ят дін моатць, ку моар-тя пре моар-те кьол-

кунд, ші че-лорь дин морь-мин-турь ві-я-ца да-ру ін-ду-ле.

Священик: 2-й вірш. Хор один раз:

Соль мінор

Німецьке

Кріст іст ер-штан-ден фон ден То-тен, хат цер-тре-тен ім То-де ден Тод

унд де-нен ін ден гре-бем дас Ле-бен ге-шенкт.

Священик: 3-й вірш. Хор один раз:

Соль мажор

Французьке

Ле Кріс-те рес-сю-сі - те де мор, пар ля мор Іль а ван-кю ля

8

мор, а се кі сонт дан ле том - бо Іль а до - не ля ві.

Священик: 4-й вірш. Хор один раз:

Соль мажор

Американське

Крайст із рай-зен фром зе дед, трем-плін даун дес бай дес,

5

енд он зоуз ін зе томз бі - сто - увін лайф.

Священик: 5-й вірш. Хор один раз:

Соль мажор Угорською мовою

Крістуш фел - та - модт хо-лот-то - і-бол хо - лал - лол ел - ті - пор-ван

3

о хо-лалт иш о шір бон ли вокнек и-летет о-ян-ди - коз-ван.

Священик: 6-й вірш. Хор один раз:

Соль мажор Волинського наспіву
Гарм. Олександр Кошиць

Хрис - тос вос-крес із мерт - вих, смер-тю смерть по-до-

11

лав і тим, що у гро-бах, жит - тя да-ру-вав.

Велика ектенія

Сі-бемоль мажор

Прот. Кирило Стеценко

1. *p* 2-3.

Гос-по-ди, по-ми-луй. Гос-по-ди, по-ми-луй.

5 4-5. 6-7. 8-9.

Гос-по-ди, по-ми-луй. Гос-по-ди, по-ми-луй. Гос-по-ди, по-ми-луй.

11 10-11.

Гос-по-ди, по-ми-луй. То-бі, Гос-по-ди. А-мін'ь.

Антифон перший

Фа мажор

Кликніть Господе-ві всі земні, співайте ж імені Його, віддайте славу величі Його.

3 Приспів:

Мо-лит-ва-ми Бо-го-ро-ди-ці, Спа-се, спа-си нас.

4



Про - мов - те Бо - гу: «Які ве - лич - ні ді - ла Тво - і,

5



пе - ред безмежною силою Твоєю скоряться Тобі во - ро - ги Тво - ї».

6 **Приспів:**



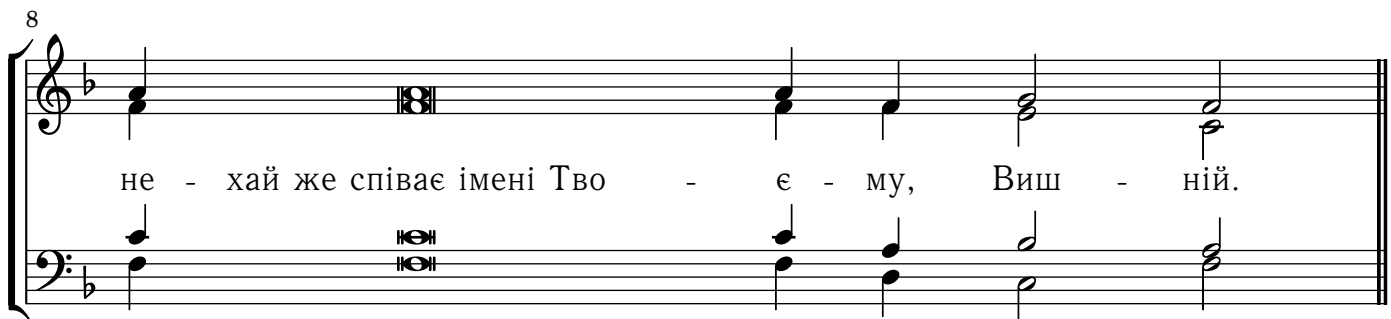
Мо-лит - ва-ми Бо-го-ро-ди-ці, Спа - - се, спа - си нас.

7



Вся зем - ля нехай поклониться То - бі і спі - ва - є То - бі,

8



не - хай же співає імені Тво - є - му, Виш - ній.

9 **Приспів:**



Мо-лит - ва-ми Бо-го-ро-ди-ці, Спа - - се, спа - си нас.

10

Слава Отцю, і Сину, і Святому Духові, і нині, і повсякчас, і навіки вічні. Амінь.

12 **Приспів:**

Мо-лит - ва-ми Бо-го-ро-ди-ці, Спа - - се, спа - си нас.

Мала ектенія

Фа мажор *mf* *p* *mf* *Sergiy Yaremko*

Господи, по-милуй. Господи, по-ми - луй. Тобі, Гос - по-ди. А - мінь.

Другий антифон

Фа мажор

Бо - же, будь шед - рий до нас і бла - го - сло - ви нас,

2 **Приспів:**

о-сяй нас світлом лиця Твого і по-ми-луй нас. Спа-си нас, Си-ну Бо-жий,

4

що вос-крес із мерт-вих, спі-ва - є-мо То-бі, а-ли-лу - я.

5

Щоб піз - на - ли ми на зем - лі до - ро - гу Тво - ю,

6

Приспів:

щоб усі народи побачи - ли спа-сін - ня Тво-є. Спа-си нас, Си-ну Бо-жий,

8

що вос-крес із мерт-вих, спі-ва - є-мо То-бі, а-ли-лу - я.

9

Нехай прославлять Тебе народи, Бо-же, нехай прославлять Тебе лю-ди всі.

11

Приспів:

Спаси нас, Сину Божий, що воскрес із мертвих, співа - є мо Тобі, а-ли-лу - я.

Єдинородний Сину

До мажор

Дмитро Бортнянський

f *mf*

Сла-ва Отцю і Си-ну, і Свя-то - му Ду-хові, і ни-ні і по-

6 *tr* *mf* *pp*

і Свя-то-му Ду-хо-ві
всяк-час, і на ві - ки ві - ків, на ві-ки віків, а - мінь. Є - ди-но -

11

род - ний Си-ну і Слово Бо-же, Без - смерт - ний Є - си, і зво - лив спа-

17 *mf* *p*

сін - ня, спа - сін-ня на-шого ра - ди ті - ло прий - ня - ти від Свя-

22 *f*

то - ї Бо - го - ро-диці і Все - ді-ви, Все - ді - ви Ма - рі - ї, без
і Все - ді-ви, Ді - ви Ма - рі - ї

28 *mf*

змі-ни став Чо-ло - ві - ком, роз п'я - тий був, Хрис - те

34 *f* *p*

Бо - же, смертю смерть подо лав, Ти О - дин від Свято - ї Тройці, рів-но

39

слав - ле-ний з От - цем і Свя - тим, Свя - тим Ду-хом, спа - си

спа - си

44

нас, спа - си нас, спа - си нас, спа - си нас, спа - си нас.

нас, спа - си нас, спа - си нас, спа - си нас.

Мала ектенія

Фа мажор *mf* *p* *mf* Сергій Яременко

Кирі-є, е-лейсон. Кирі-є, е-лей - сон. Сі, Ки - рі-є. А - мін.

Третій антифон

Фа мажор

Не - хай вос - крес - не Бог, і розвіють - ся во - ро - ги Йо - го,

і нехай біжать від лица Його всі не - на - вис - ни - ки Йо - го.

Хри-стос во - скрес із мерт-вих, смер - тью смерть по-до - лав, і

тим, що у гробах, жит - тя дару - вав! Як ще - за - є дим, не-хай шез-нуть,

як та - не віск від ли - ця вог - ню. Хри-стос во - скрес із мерт-вих,

смер - тью смерть по-до - лав, і тим, що у гробах, жит - тя да-ру -

16

вав! Так не - хай згинуть грішники від ли - ця Бо - жо - го,

18

а праведники нехай зве-се-лять - ся. Хри-стос во - скрес із мерт-вих,

20

смер-тю смерть подо-лав, і тим, що у гро-бах, жит-тя да-ру - вав!

ВХІДНЕ. Священик: «У церквах благословляйте Бога, Господа від джерел Ізраїлевих».

Замість «**Прийдіть, поклонімося**» тропар Великодня:

Христос воскрес

Сі-бемоль мажор
Урочисто

Григорій Давидовський

Хри-стос воскрес, Христос вос-крес із мертвих,

Хри-стос воскрес, Христос вос-крес,

6

смер-тю, смерть по - до - лав, і тим, що у гро-бах, жит-тя да-ру - вав!
смер - тю

Іпакої, гл. 8

Фа мажор

Світання попере-дивши, ті, що були з Марією, прийшли до гробу і поба-чили,

3

що камінь від гробу відва - ле - но, і по-чу - ли від ан - гела: «Чому шука-

ете між мертвими, як лю-ди - ну, То-го, Хто в сяйві вічнім пере-бу-ва - є;

7

по - глянь - те на покривала, що у гро - бі,

8

та бі - жить і проповідуй - те сві - то - ві, що во - скрес

Господь, по-долав-ши смерть, бо Він є Син Бога, що спаса-є рід люд-ський».

Кондак, гл. 8

Фа мажор

Хоч і до гробу зійшов Ти, Безсмертний, а-ле зруйнував пекельну си - лу, і воскрес

4

як Переможець, Христе Боже, промовивши до жінок-мироносиць: Радуйтеся!

6

І да-ю-чи Тво-їм а-пос-то-лам мир, да-ру-еш грішним вос-кре-сін - ня.

Замість Трисвятого:

Усі ті, що в Христа хрестилися

Фа мажор

Олександр Кошиць

А-мінь. У - сі, ті, що в Хри - ста хрес-ти - ли - ся, у Хрис-

6

та зо - дяг - ну - ли-ся. А - дяг - ли - лу - я.

10

Сла-ва Отцю, і Сину, і Святому Духові, і нині, і повсякчас, і на віки віч-ні.

11

А-мінъ. у Хрис-та зо-дяг-ну-ли-ся. А - ли - лу - я.

Прокимен

До мажор

Дмитро Бортнянський

Читець: Цей день, що його створив Господь, радіймо і веселімося в нім.

Цей день, його же створив Господь, возрадуем-ся і возвеселім-ся в нім!

8

возрадуем-ся і возвеселім-ся в нім! Возрадуем-ся і возвеселім-ся в нім!

13

ся Возрадуем-ся і возвеселім-ся в нім! - і возвеселім-ся в нім!

Читець: Прославляйте Господа, бо Він милосердний, бо повіки милість Його.

ВОЗ-

Цей день, його же со-творив Господь, возра-
воз-ра -

ВОЗ-

7

ра - ду-єм - ся і воз-весе-лім - ся в нім! Воз-ра -
- ду-єм - ся і воз-весе-лім - ся в нім! Воз-ра -
ра - ду-єм - ся і воз-весе-лім-ся в нім! Воз - ра -

12

- - - ду-єм - ся і воз-весе-лім - ся в нім!
- - - - ду-єм - ся і воз-весе-лім - ся в нім!

Читець: Цей день, що його створив Господь...

возра-дуєм-ся і воз-весе-лім-ся в нім!
воз-ра - дуєм-ся і воз-весе-лім - ся в нім!
воз-ра-дуєм-ся і воз-весе-

6 лім - ся в нім!

Возра-дуем-ся

Возра-дуем-ся і воз-весе-

лім - ся в нім! і воз-весе-лім - ся в нім!

12 лім - ся в нім! Цей день, йо - го же со-тво - рив Гос - подь, воз-

Цей

18 воз - ра - ду-єм - ся і воз-веселім - ся в нім!

ра - ду-єм - ся і воз-весе - лім - ся в нім! Воз-ра -

воз-ра - ду-єм - ся і воз-весе - лім - ся в нім! Воз-

23

ду-єм - ся і воз-весе - лім - ся в нім!

ра - - - - ду-єм - ся і воз-весе - лім - ся в нім!

Алилуя

Сі-бемоль мажор
Жваво

Свящ. Михайло Вербицький

А-ли-лу - я, а - ли - лу - я, а-ли-лу - я, а - ли - лу - я,

Musical score for voices T1, T2, B1, B2. The score is in C minor (one flat) and 4/4 time. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The lyrics are: А-ли-лу - я, а-ли-лу - я, а-ли-лу - я, а-ли-лу - я.

Musical score for voices T1, B1, B2. The score is in C minor (one flat) and 4/4 time. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The lyrics are: лу - я, а - ли - лу - я, али - а - ли-лу - я. а-лилу-я, а-лилу-я.

А-ли-лу - я, а - ли - лу - я, а-ли-лу - я, а - ли - лу - я,

Musical score for voices C1, C2, A1, A2. The score is in C minor (one flat) and 4/4 time. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The lyrics are: А-ли-лу - я, а-ли-лу - я, а-ли-лу - я, а-ли-лу - я.

Musical score for voices C1, C2, A1, A2. The score is in C minor (one flat) and 4/4 time. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The lyrics are: лу - я, а - ли - лу - я, али - а - ли-лу - я. а-лилу-я, а-лилу-я.

А-ли-лу - я, а - ли - лу-я, а-ли-лу - я, а-ли - лу - я,

С
А
Т
Б

А-ли - лу - я, а-ли-лу - я, а-ли-лу - я, а-ли-

25

1. 2.

лу - я, а - ли - лу - я, али - а - ли-лу - я.
а-лилу-я, а-лилу-я,

Перед Євангелієм

Соль мажор

Микола Дилецький
Редакція Оксани Ярмук

До - кса Сі, Ки - рі - є, до - кса Сі.

Після Євангелія

До мажор

Київське

f Сла - ва То - бі, Гос - по - ди, *ff* сла - ва То бі.

Потрійна ектенія

Ре мажор

Олександр Архангельський

Гос - по-ди, по - ми - луй. Гос - по-ди, по - ми - луй.

7 1.

Гос-поди, помилуй, Господи поми - луй, Гос - по-ди, по - ми - луй.

11 2.

Гос-поди, помилуй, Господи поми - луй, Гос - по-ди, по - ми - луй.

15 3.

Гос-поди, помилуй, Господи поми - луй, Гос - по-ди, по - ми - луй.

19 4.

Гос-поди, помилуй, Господи поми - луй, Гос - по-ди, по - ми - луй.

23 5.

Гос-поди, помилуй, Господи поми - луй, Гос - по-ди, по - ми - луй.

Під час читання імен

Редакція Оксани Ярмак

I.

Ки-рі-є, Ки-рі-є, е-лей-сон, Ки-рі-є, Ки-рі-є, е-лей-сон, Ки-рі-є, е-лей-сон.

9 II.

лей-сон. Ки-рі-є, Ки-рі-є, е-лейсон, Ки-рі-є, Ки-рі-є, е-лейсон, Ки-рі-є, е-лейсон.

18

Ки-рі-є, Ки-рі-є, елей-сон, Ки-рі-є, Ки-рі-є, Ки-рі-є, Ки-рі-є, елейсон, елей-сон.

27 III.

сон. Ки-рі-є, е-лей-сон. Ки-рі-є елейсон, Ки-рі-є е-лейсон, Ки-рі-є, Ки-рі-є, е-лей-сон, Ки-рі-є.

34

Ки-рі-є, Ки-рі-є е-лей-сон, Ки-рі-є е-лейсон, Ки-рі-є е-лейсон, е-лейсон, Ки-рі-є е-лей-сон.

39

IV.

Ки - рі - є е - лей - сон.

Ки - рі - є, е - лей - сон,

Ки - рі - є е - лей - сон,

44

Ки - рі - є, елей - сон, Ки - рі - є, е - лей - сон, Ки - рі - є, елей -

Ки - рі - є е - лей - сон,

50

Після читання імен, остання:

сон, Ки - рі - є, е - лей - сон.

Ки - рі - є, е - лей - сон,

Ки - рі - є е - лей - сон,

57

Ки - рі - є, елей - сон, Ки - рі - є, е - лей - сон. А - мінь.

Або після читання імен:

Ре мажор

Олександр Архангельський

1.



Гос-поди, помилуй, Господи поми-луй, Гос-поди, по ми - луй.

5 2.



Гос-поди, помилуй, Господи поми-луй, Гос-поди, по ми - луй. А-мін'ь.

Ектенія оголошених

Фа мажор

Звичайна

1. 2-5.



Гос-по-ди, по-ми-луй. Гос-по-ди, по-ми-луй. То-бі, Гос-по-ди. А-мін'ь.

5 6. 7.



Гос-по-ди, по - ми - луй. Господи, помилуй. Амін'ь. Амін'ь, а - мін'ь.

Херувимська пісня

Ре мажор
Поволі

Максим Березовський

p
І-же Херу-ви-ми, і-же Херувими, і-же Херу-ви-ми
і-же Херуви-ми,

7
тайно обра-зу-юще, обра-зу-юще і Животво-ря-щей, і Жи-вотво-
тайно обра-зу-юще, *p*

14
ря-щей Трой-ці Три-свя-ту-ю піснь припі-ва-юще, Три-святу-ю
Трисвя-ту-ю піснь припі-ва-юще, Трисвя-ту-ю

21
піснь припі-ва-юще, *p* вся-ко-є ни-ні жи-тейсько-є от-
піснь припі-ва-ю-ще,

27
ложим, от-ложим по-пе-че-ні-є, жи-тейськоє, жи-тейськоє от-ложим,
от-ложим,

33 попе - че - ні - є.

от-ложим по-пе-че-ні-є, житейськое от-ложим попе-че-ні-є.

39 **Помірно** *mf*

А-мінь. Я-ко да Ца-ря всіх по-ди-мем. ан-гельськи-ми не-ви-ди-по-ди-мем. ангельськи-ми не-ви-ди-всіх по-ди-мем.

45 до-ри-но - си - ма чинь - ми.

мо до-ри-но - си - ма чинь - ми. А-ли-лу-я, а-ли-лу-я, а-ли-лу-я, а-ли-лу-я, а-ли-лу-я.

а-ли-лу-

51 А-ли-лу-я, а-ли-лу-я,

я, а-ли-лу-я, а-ли-лу-я, а-ли-лу-я, а-ли-лу-я, а-ли-лу-я.

Прохальна ектенія. Отця і Сина

До мажор

Прот. Кирило Стеценко

1. 2-3. 4-5.

Господи, по-ми-луй. Господи, по-ми-луй. Госпо-ди, по-ми-луй.

This system contains the first five measures of the prayer. It features a treble and bass clef with a common time signature. The melody is primarily in the treble clef, with accompaniment in the bass clef. There are dynamic markings like *mf* and *f* above the staff. The lyrics are: "Господи, по-ми-луй. Господи, по-ми-луй. Госпо-ди, по-ми-луй."

7 1-2. 3. 4. *tr*

pp Подай, Госпо-ди. Подай, Госпо-ди. Подай, Госпо-ди.

This system contains measures 7 through 10. It starts with a treble clef and a 7/8 time signature. The lyrics are: "Подай, Госпо-ди. Подай, Госпо-ди. Подай, Госпо-ди." There is a trill marking (*tr*) above the final measure.

13 5. 6. *p*

Подай, Госпо-ди. Подай, Госпо-ди. То-бі, Госпо-ди.

This system contains measures 13 through 15. It continues with the 7/8 time signature. The lyrics are: "Подай, Госпо-ди. Подай, Госпо-ди. То-бі, Госпо-ди." A dynamic marking of *p* is present above the staff.

mf

А-мінь. І ду-хо-ві Твоє-му. От-ця і Си-на і Свято-го

This system contains measures 16 through 25. It features a treble clef and a common time signature. The lyrics are: "А-мінь. І ду-хо-ві Твоє-му. От-ця і Си-на і Свято-го". A dynamic marking of *mf* is present above the staff.

26 *rit.*

Ду-ха, Трой-цю Є-дино-сущ-ну і Нероз-діль-ну.

This system contains measures 26 through 30. It features a treble clef and a common time signature. The lyrics are: "Ду-ха, Трой-цю Є-дино-сущ-ну і Нероз-діль-ну." A dynamic marking of *rit.* is present above the staff.

Вірую

Соль мажор

Пирогівське

Ві - ру - ю, в Єдиного Бога Отця Вседержи - те - ля, Творця неба і землі, всього видимого

і не - ви - ди - мо - го. І в Єдиного Господа Ісуса Хрис - та, Си - на Бо - жо - го,

Єдиnorodного, що від Отця народився перше всіх ві - ків. Світло від Світла, Бога Істинного

від Бо - га Іс - тин - но - го, рож - денного, несотворенного, єдиносущного з Отцем, що че - рез

Нього все ста - ло - ся. Він заради нас, людей, і задля нашого спасіння зій - шов з небес,

і тіло прийняв від Духа Святого і Марії Діви, і став чо - ло - ві - - - ком.

14

І розп'ятий був за нас при Пон - ті - ї Пи - ла - ті,

15

і страж - дав, і був по - хо - ва - ний. І воскрес на третій день,

18

як бу - ло на - пи - са - но. І вознісся на небо, і си - дить пра - во - руч От - ця.

20

І знову прийде у славі судити живих і мертвих, і Царству Йо - го не бу - де кін - ця.

21

І в Духа Святого, Господа Животворчого, що від От - ця по - хо - дить,

22

що Йому з Отцем і Сином однакове поклоніння і однакова слава, що говорив через проро - ків.

23

В Є-дину, Святу, Соборну і Апо- столь-ську Церк - ву. Виз-наю одне хрещення

25

на відпу-щення грі-хів. Чекаю воскресіння мерт - вих. І життя будучо-го ві-ку. Амінь.

Милість миру

Ре мінор

Прот. Кирило Стеценко

Ми-лість ми-ру, жерт-ву хва-ли. І з тво-ім ду - хом.

5

Піднесли до Гос - по - да! До - стой - но і прав - ди - во

11

є покло-ня-ти-ся От - цю і Си-ну і Свя - то - му Ду - ху,
От-цю Свя-то-му Ду - ху

17

Тройці Є-ди-но суц - ній і Нероз-діль - - -

23

ній. Свят, Свят, Свят Гос-подь Са-ва-оф, пов-ні

30

не-бо і зем-ля сла-ви Тво-є-ї, спасін-ня в не-

37

Благо-сло-вен Той, Хто при-хо-дить бі. Благо-сло-вен Той, Хто при-хо-дить, в ім'-я Гос-под-ь в ім'-я Гос-под-ь

43

бла-го-сло-вен, спасін-ня в не-бі, спа-сін-ня в не-бі.
под-не, спа-сін-ня в не-бі.
- не, спа-сін-ня в не-бі, в не-бі.

50 спі-ва - є - мо,

А - мінь. А - мінь. То - бі спі - ва - є - мо, Те -

То - бі спі - ва -

57 Те-бе бла - го - слови - мо, То - бі

бе благо-слови - мо, То бі дя - ку-є - мо,

є - мо

63 і мо-ли-мось То - бі

Гос - по - ди, і мо - ли-мось, Бо - же

і мо-ли-мось, То -

і

69

наш, Бо - же наш, Бо - же наш.

бі, Бо - же наш, мо - ли мось,

Задостойник Великодня

Прот. Петро Турчанинов,

Артем Ведель

Фа мажор
Поволі

Ан-гел ві-тав Благо-дат - ну: Чис-та-я Ді - во, радуйся, і знову мовлю:

5

ра - дуйся, Твій Син вос-крес на третій день із гро - бу і

10

Рухливо, врочисто

мерт-вих вос-кресив, лю - ди, ве - се - лі - ться! Сві - ти - ся, сві -

13

ти - ся, новий Є - руса - ли - ме! Сла-ва бо Гос - под-ня над то - бо - ю зі -

19

йшла! Ра - дій ни - ні і весели - ся, Сі о - не. А Ти,

25

Чис-та, кра-суй-ся, Бо-го-ро-ди-це, воскре-сін-ням,
воскре-сін-ням, воскре-

31

вос-кре-сін-ням Си-на Тво-го, Си-на Тво-го!
сін-ням

Прохальна ектенія

Фа мажор

Звичайна №2

1.

І всіх, і все. А-мінъ. Із тво-їм ду-хом. Гос-по-ди, по-ми-луй.

6. 2. 3.

Гос-по-ди, по-ми-луй. Гос-по-ди, по-ми-луй.

8. 4. 5.

По-дай, Гос-по-ди. По-дай, Гос-по-ди. То-бі, Гос-по-ди.

«Отче наш...», «Амінъ», «І духові твоєму», «Тобі, Господи»

АМІНЬ

До мажор

Микола Дилецький

Musical score for 'АМІНЬ' in D major, measures 1-5. The score is written for piano in 4/4 time. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The key signature has two sharps (F# and C#). The tempo is marked 'А' (Allegro). The score ends with a double bar line and a repeat sign.

Чи оце:
Фа мажор

Подвійне або велике

Musical score for 'АМІНЬ' in F major, measures 6-8. The score is written for piano in 4/4 time. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The key signature has one flat (Bb). The tempo is marked 'А' (Allegro). The score ends with a double bar line and a repeat sign.

ЄДИН СВЯТ

Ре мажор

Микола Леонтович

Musical score for 'ЄДИН СВЯТ' in D major, measures 1-6. The score is written for piano in 4/4 time. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The key signature has two sharps (F# and C#). The tempo is marked 'mf' (mezzo-forte). The score ends with a double bar line and a repeat sign.

Причасний

Ре мажор

Олександр Кошиць

Ті - - ло Хрис - то - ве приймі - те,

прий - мі - те, дже - ре - ла без - смерт-но - го

вку-сі - - те, вку - сі - - те, А - ли -
А-лилу-я, а - ли -

а - ли - лу - - я.
А - лу - - я, ли - лу - я, а - ли - лу - - я.
лу - - я, а - ли - лу - - я.

По закриттю Царських врат — співаємо концерт.

Замість «Благословен, Хто йде» — «Христос воскрес» 1 раз:

Христос воскрес №1

Сі-бемоль мажор

Прот. Кирило Стеценко

Хрис - тос вос - крес із мерт - вих, смер - тю смерть по-до-

4

лав і тим, що у гро - бах, жит - тя да - ру - вав.

Тіло Христове

Фа мажор
tr

Невідомого автора

Ті - ло Хрис - то - ве прий - мі - те, дже - рела
прий - мі - те, дже - рела без -
дже - рела

6

без - смертного вку - сі - те, вку - сі - те. А - ли -
смерт - ного
без - смертного

12 *f*

лу - я, а - ли - лу - я, а - ли - лу - я.

Замість «Ми бачили Світло істинне» — «Христос воскрес» 1 раз:

Христос воскрес

Сі-бемоль мажор

Михайло Вериківський

Урочисто й стримано

Хрис - тос вос - крес із мерт - вих, смер - тю смерть по-до-

6

лав і тим, що у гро - бах, жит - тя да-ру - вав!

Замість «Нехай повні будуть уста наші» — «Амінь» і «Христос воскрес» — 1 раз:

Христос воскрес

До мажор

Свящ. Михайло Вербицький

Хрис-тос вос-крес, Хрис-тос вос-крес, Хрис - тос вос - крес,

9

Хрис-тос (вос-крес, Хрис-тос (вос-крес, вос - крес із мерт - вих.

17

Смер-тю смерть по - до - лав, смер - тю смерть подо лав,

25

смер-тю смерть по - до - лав, смер - тю смерть подо лав,

33

і тим, що в гро-бах, що в гро - бах, і тим, що в гро-бах, що в гро-

40

бах, жит-тя дарував, жит-тя дарував, жит - тя да - ру - вав,

49

жит-тя дарував, жит-тя дарував, жит-тя, жит - тя да - ру - вав, жит-

58

тя да - ру - вав, жит - тя да - ру - вав, жит - тя да - ру - вав.

Замість «Нехай буде» і 33-го псалма — «Христос воскрес» 12 разів:

Христос воскрес

Григоріанський обіход

Хріс-тус ре-зу-рек - - - - - сіт
 е - мор - ту - іс, мор - - - - те
 мор - тем калка - - - віт, ет ен - - - ті - бус
 ін се-пуль - хріс ві - - - там до - на - - - віт.

Христос воскрес

Ре мінор

Афонського наспіву

Христос а - нес-ті ек - не - крон, фа - на - то фа - на - тон па -
 ті - сас, ке - тіс ен - тіс мні-ма - сі зо - ін ха - рі-
 са - ме - нос. -са - - - - ме - - - нос.

Христос воскрес!

Арабське

Фа мажор

Гарм. Борис Ледковський

Аль Ма-сіх кам мін бай-ніль ам-уат уа уа-ті ал-ма-ут біль
маут уа уа-хаб ал хай-ят ліл ла-ді-на філь ку-бур.

Христос воскрес

Соль мінор

Грузинське

Кріс - те агсд - га мквдре - - тіт,
сікв - ді - лі - та сікв - ді - лі - са
дамтгун-ве - лі, да са-фла-ве - біс ши - на - та
цхов - ре - біс мім - ні - че - бе - лі.

Христос воскрес

Соль мінор

Грузинське

Кріс-те агсд - га мквдре-тіт, сікв-ді-лі-га сікв-ді-лі-са дам-тгун-ве - лі,
да сафлаве-біс шина-та цховре-біс мімніче-бе-лі. Кріс-те агсдга.
Чешма-рітад. Крісте агсдга. Чешма-рітад. Крісте агсдга. Чешма-рітад!

Христос воскрес

Сі-бемоль мажор

О. Туренков

Жіночий хор:

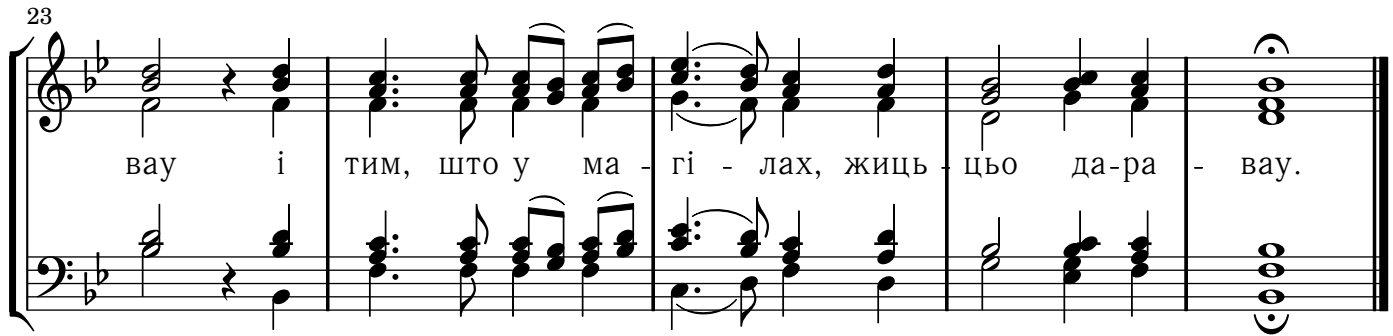
Хрис - тос у - вас - крос з мьорт - вих, смер-цю смерць зва-я -
вау і тим, што у ма - гі - лах, жиць - цю да-ра - вау.
Хрис - тос у - вас - крос з мьорт - вих, смер-цю смерць зва-я -
вау і тим, што у ма - гі - лах, жиць - цю да-ра - вау.

Мішаний хор:



Хрис тос у-вас крес з мьорт-вих, смер-цю смерць зва-я -

23



вау і тим, што у ма-гі-лах, жиць-цьо да-ра-вау.

Христос воскрес Велике або Дзвонарське

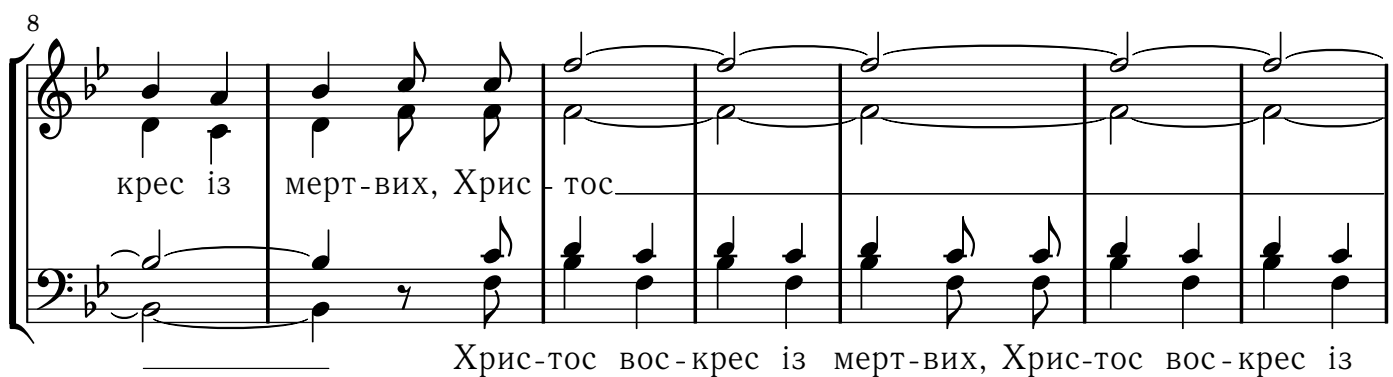
Сі-бемоль мажор
Тричі

Артем Ведель



Хрис-тос вос-крес! Хрис-тос вос-крес із мерт-вих, Хрис-тос вос-

8



крес із мерт-вих, Хрис-тос

Хрис-тос вос-крес із мерт-вих, Хрис-тос вос-крес із

15



смер-тю смерть смерть смерть подо-лав, що в гро-бах

мерт-вих, смер-тю смерть смерть смерть подо-лав, і тим і

23

що в гробах і тим, що в гробах, життя дарував!

тим і тим, що в гробах, життя дарував!

Священик: замість «Слава Тобі, Христе Боже» — «Христос воскрес»
і **хор** закінчує: «... і тим, що в гробах життя дарував».

Многоліття

Соль мажор

Прот. Кирило Стеценко

(настр. ре мажор)

А-мінь. Святу Українську православну Церкву, і Святійшого Патріарха

4

Київського і всієї Руси-України Філарета, настоятеля, духовенство і парафі-

6

ян святого храму цього, і всіх християн, Господи, збере-

Solo

10 *Tutti*

жи на мно-гі-ї лі-та, на мно-гі-ї

15

лі-та, на та, на мно-гі-ї лі-та.

Молитва за Україну

До мажор

Микола Лисенко

Аранж. Олександр Кошиць

Бо-же ве-ли-кий, Є-ди-ний, на-шу Вкра-ї-ну хра-ни,

5

во-лі і сві-ту про-мін-ням Ти ї-ї о-сі-ни.

во-лі і сві-ту про-мін-ням

9

Світ-лом на-у-ки і знан-ня нас ді-тей про-сві-ти,

13

в чи - стій лю - бо - ві до кра - ю Ти нас, Бо - же, зрос - ти!

17

Мо - ли - мось Бо - же, Є ди - ний, на - шу Вкраї - ну хра ни,

21

всі сво - ї лас - ки, щед ро - - ти Ти на люд наш звер - ни!

25

Дай йо - му во - лю, дай йо - му до - лю, дай доб - ру ос - ві - ту,
Дай во - лю, дай ос - ві - ту, щас - тя
дай доб - ру ос - ві - ту

30

дай, Бо - же на - ро - ду на мно - гі - ї, мно - гі - ї лі - - та!

Перед тетраподом — «Христос воскрес»:

Христос воскрес

О. Астафьев

Фа мажор

Грецьке, латинське, слов'янське

Хрис - тос а-нес-ті ек-нек-рон, фа на-то фа-на-тон па ті - сас,

5

ке-тіс ен-тіс мні-ма-сі зо-ін ха-рі-са-ме нос.

10

Хрис-тус ре-зу-рек-сіт е мор-ту-іс, мор-те мор-тем каль-

16

ка віт, ет ен-тібус ін се-пульхріс ві-там до-на-віт!

Хрис-тос вос-кре-се із мерт-вих, смер-ті-ю смерть по-прав,

30



смер-ті-ю смерть по прав, і су-щим во гро-біх жи-вот да-ро-вав!

Коли підходять до хреста —
 «Цей день, його же сотворив Господь» Д. Бортнянського (с. 113),
 інші концерти.

Цей день, його же сотворив Господь

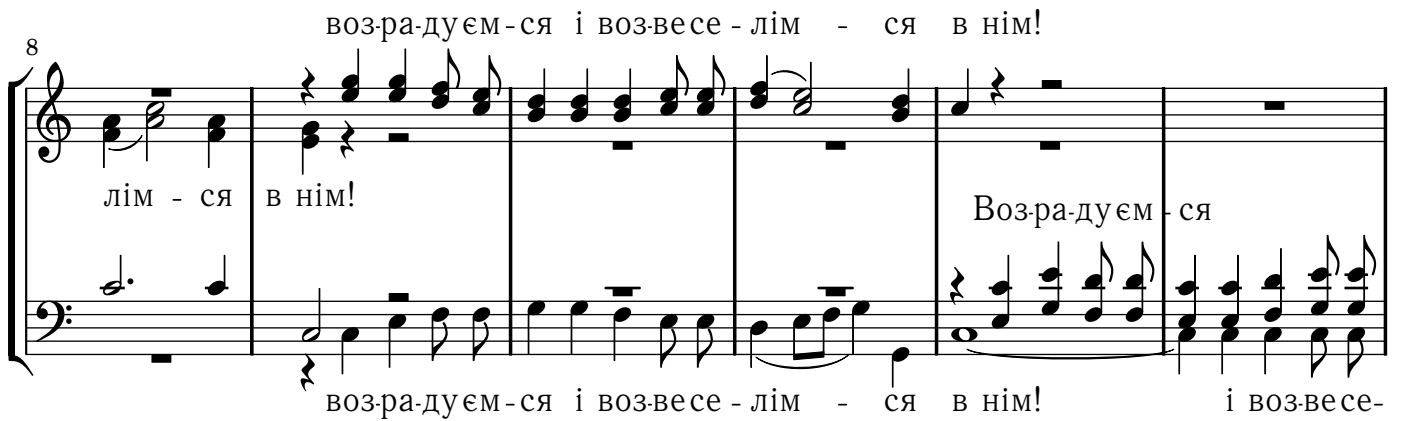
До мажор

Дмитро Бортнянський



Цей день, його же сотворив Господь, возрадуем-ся і возвеселім-ся в нім!

8



возрадуем-ся і возвеселім-ся в нім!
 лім-ся в нім! Возрадуем-ся і возвеселім-ся в нім!

14



Возрадуем-ся і возвеселім-ся в нім! Цей день, його же сотворив Господь, возрадуем-ся і возвеселім-ся в нім!

20

го же со-тво- рив Гос-подь, воз-ра-ду-єм-ся і воз-ве-се-
 воз-ра-ду-єм-ся і

26

возвеселім-ся в нім!
 лім-ся в нім! Возра-ду-єм-ся і возвесе-
 возвеселімся в нім! Воз-ра-ду-єм-ся і возвесе-

32

лім-ся в нім! Воскликнем Бо-гу Спа-си-телю, Спа-си-те-лю
 лім-ся в нім! Воскликнем Бо-гу Спа-си-телю, Спа-си-те-лю

38

і возвіс-тім сла-ву Йо-го,
 на-шо-му, і возвіс-тім сла-
 на-шо-му, ВОЗВІС-ТІМ, ВОЗВІС-

46 і возвіс - тім сла - - ву Йо-го,
 - ву Йо-го, воз-віс - тім, возвіс - тім славу Йо-го, і возвіс - тім
 тім славу Йо-го, сла - - - ву Йо-го, і возвіс-

53 славу Йо-го, і возвіс - тім сла - ву Йо-го з ро - ду
 тім славу Йо-го, і возвіс-тім сла - ву Йо-го з ро-ду

61 в рід, з ро - ду в рід, сла-ву Йо-го з ро - ду в рід!
 з ро-ду в рід,
 в рід, з ро - ду в рід,