

Херувимська пісня №3

Ля мінор

Прот. Петро Турчанинов

Ходою

Musical score for the first section of the hymn. The key signature is La minor (one sharp). The tempo is marked 'Ходою'. The vocal line consists of two parts: soprano and basso continuo. The lyrics are: 'I же хе-ру-ви-ми, і-же хе-ру-ви-'.

Musical score for the second section of the hymn. The key signature changes to one sharp. The tempo is marked 'p'. The vocal line continues with: 'ми, хе-ру-ви-ми тай-но, тай-но об-ра-зу-'. An oval-shaped bracket groups the notes for 'тай-но'.

Musical score for the third section of the hymn. The key signature changes to one sharp. The tempo is marked 'pp'. The vocal line continues with: 'ю-ще, тай-но об-ра-зу-ю-ще тай-но'.

Musical score for the fourth section of the hymn. The key signature changes to one sharp. The tempo is marked 'p'. The vocal line concludes with: 'i Жи-во-тво-ря-щей Трой-ці три-свя-ту-ю піснь'.

2

35

p

при-пі - ва - ю - ще, Трой - ці три - свя - ту - ю піснь

43

при-пі - ва - ю - ще, три-свя-ту - ю піснь при - пі -

51

ва - ю - ще, вся - - ко-е ни - ні жи - тей - ско - е

58

от - - ло - - жим по-пе - че - ні - е, вся - - ко-е ни - ні,

66

p

ни - ні жи - тей - ско - е от - - ло - - жим по-пе-че-ні -

74

Ходою

є, от-ло- жим,
от-ло- жим по-пе че-ні- є.
А мінь. Я-ко да Ца-

82

ря всіх по-ди-мем, по-ди-мем, ан-гель-ски-ми
не-

91

не-ви- - - ди-мо- до-ри-но- си- - ма-чин-
ви- - - ди- мо

99

ми. Ал-ли- лу- я, ал- ли- лу- я, ал-ли- лу- я.