

Херувимська пісня

Галицька, самолівка

Соль мажор

(настр. мі мінор)

Протяжно

на підставі свящ. Віктора Матюка

гарм. Станіслава Людкевича, №1

First system of the musical score. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The music is marked with a piano dynamic (*p*). The lyrics are: "І - же хе - ру - ви - ми, і - же хе - ру - ви - ми,". The melody is simple and homophonic, with a long note on the word "ми" in the second measure of each phrase.

Second system of the musical score, starting at measure 9. It is marked with a crescendo (*cresc.*). The lyrics are: "і - же хе - ру - ви - ми, хе - ру - ви - ми, і - же хе - ру - ви - ми, хе - ру - ви - ми,". The melody continues with a similar pattern, featuring a long note on "ми" and a slight increase in dynamics.

Third system of the musical score, starting at measure 16. It features dynamic markings for *Soli* (piano) and *Tutti* (forte). The lyrics are: "ви - ми тай - но об - ра - зу - ю - ще, об - ра - зу - ю - тай - но". The melody is more complex, with some notes beamed together and a change in dynamics from *p* to *f*.

Fourth system of the musical score, starting at measure 23. The lyrics are: "ще і Жи - во - тво - ря - щей, і Жи - во - тво - ря - щей,". The melody returns to a simpler, homophonic style with a long note on "щей" in the second measure of each phrase.

32

cresc.

і Жи-во-тво-ря-щей Трой - ці, і Жи-во-тво-ря - щей Трой -

Трой -

39

*Soli**Tutti*
f

- ці три - свя - ту - ю піснь при - пі - ва - ю - ще,
три - свя - ту - ю піснь при-пі - ва - ю - ще,
ці піснь при - пі - ва - ю - ще,

47

*p**cresc.*

вся - ку-ю ни - ні, ні - ні жи - тей-ску-ю, вся-ку-ю ни-ні
ни - ні жи-тей - ску-ю,

57

*Soli**p*

жи - тей-ску-ю, вся-ку-ю ни - ні жи - тей-ску-ю от -
от - ло -

65 *Tutti* **f** Трохи швидше *tr*

- ло - жим, от - ло - жим пе - чаль. А - мінь. Я - ко
ЖИМ

Solo
от - ло - жим,

72 *Soli*

да Ца - ря всіх, всіх по - дим - лю - ще, ан - гель - ски -

80 *Tutti* **f**

ми не - ви - ди - мо до - ри - но - си - ма, но - си - ма чин - ми.

87 *Soli* **p** *Tutti* **f**

Ал - ли - лу - я, ал - ли - лу - я.
Ал - ли - лу - я, Ал - ли - лу - я,
Solo Ал - ли - лу - я,