

Херувимська пісня

Галицького наспіву

Настр.: Соль мажор

Гарм. прот. Івана Заяця

Поволі

Ми та - єм - но хе - ру - ви - мів, хе - ру - ви - мів з се - бе

The first system of the musical score, measures 1-10. It features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/2 time signature. The melody is marked with a piano (*p*) dynamic and includes a decrescendo hairpin. The lyrics are: "Ми та - єм - но хе - ру - ви - мів, хе - ру - ви - мів з се - бе".

у - яв - ля - є - мо, хе - ру - ви - мів з се - бе у - яв - ля - є -

The second system of the musical score, measures 11-20. It includes a measure rest for the first measure. The melody is marked with a piano (*p*) dynamic and includes a decrescendo hairpin. The lyrics are: "у - яв - ля - є - мо, хе - ру - ви - мів з се - бе у - яв - ля - є -". A *rit.* (ritardando) marking is present above the staff.

мо і Жи - во - твор - чій Трой - ці, Трой - ці

The third system of the musical score, measures 21-30. It features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/2 time signature. The melody is marked with a piano (*p*) dynamic and includes a decrescendo hairpin. The lyrics are: "мо і Жи - во - твор - чій Трой - ці, Трой - ці".

три - свя - ту - ю піс - ню, три - свя - ту - ю піс - ню спі -

The fourth system of the musical score, measures 31-40. It features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/2 time signature. The melody is marked with a piano (*p*) dynamic and includes a decrescendo hairpin. The lyrics are: "три - свя - ту - ю піс - ню, три - свя - ту - ю піс - ню спі -". A *rit.* (ritardando) marking is present above the staff.

ва - є - мо, від - кла - ді - мо ні - ні, від - кла - ді - мо,

The fifth system of the musical score, measures 41-50. It features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/2 time signature. The melody is marked with a piano (*p*) dynamic and includes a decrescendo hairpin. The lyrics are: "ва - є - мо, від - кла - ді - мо ні - ні, від - кла - ді - мо,".

48

від-кла-ді-мо ни-ні вся-кі жи-тей-ські, жи-тей-ські пік-лу-

57

Помірно

ван-ня. А-мінй. Пі-ді-ймі-мож ми Ца-ря всіх, пі-ді-

65

ймі-мож ми Ца-ря всіх, що Йо-го як Пе-ре-мож-ця ан-гель-

73

ські чи-ни не-суть не-ви-ди-мо. А-ли-лу-

81

-я, а-ли-лу-я, а-ли-лу-я.