

Херувимська пісня

Ля мажор
Помірно

Яків Яциневич

p

Ми та єм - но хе - ру ви - мів з се - бе

8

a tempo

p

у - яв - ля - е мо

й Жи - во - твор - чій

Трой - ці, Трой - ці,
Трой - ці, Трой - ці,
Трой - ці,

16

Трой - ці три - свя - ту

Трой - ці три - свя - ту

піс - ню спі - ва - е - мо, три - свя - ту

піс - ню

22

rit.

a tempo

p

спі - ва - е - мо, від - кла - ді - - мо

ни - ні вся -

[29]

- кі жит - тє ві пік - лу ван - ня. А мінь.

Жваво

mf

Пі - ді йме - мо ж і ми Ца - ря всіх, Ца - ря всіх, Ца - ря, Ца - ря, Ца -

[41]

що Йо - го

Ца - ря всіх, як Пе - ре ан - гель - мож - ця ря, Ца - ря всіх, ан - гель -

a tempo

A-ли - лу - я, а - ли -
не - суть. rit.

ські чи - ни не - ви - ди - мо, не - ви - ди - мо не - суть. A-ли - лу - я, ські чи - ни не - ви - ди - мо,

A musical score page showing a vocal part and a piano accompaniment. The vocal line continues from the previous system with lyrics 'я, - я,' and 'а-ли - лу-я, а-ли - лу - - - я.' The piano accompaniment consists of chords and bass notes. Dynamics include 'mf' and 'f'. Measure numbers 53 and 54 are indicated.