

О Свята Маріє-Мати

Настр.: Соль мінор

Музика і слова Романа Бревка

Гармонізація І. Фіцаловича

Ходою

Solo

Musical score for the beginning of the hymn. The vocal line starts with a melodic line in 3/4 time, followed by a section in 4/4 time. The lyrics are: 'В Виф-ле-е - мі ра-дість ста-ла, зір-ка яс-на за-сі-я-ла. В Виф-ле-е - мі'

Син ро-див-ся, Він у Бо - га во-пло-тив-ся від Пре-чис-то-ї Ма-ри - ї.

Приспів:

Musical score for the 'Prispyv' section. It features a complex harmonic progression with changing time signatures (2/4, 3/4, 4/4, 3/4). The lyrics are: 'О Свя-та Ма - ri-e Ma-ti, mi pri-йшли Te - be vi-ta-ti, Хрис-тос ro -' followed by a continuation of the melody.

Він ро-див - ся й ще не зна-е, що весь світ Йо - го че-ка - е.

див-ся.

A...

Musical score for the final section. The vocal line continues with a melodic line in 3/4 time, followed by a section in 4/4 time. The lyrics are: 'В Нью-му Бо - га всі вба-ча-ють, із моль-ба - ми при-па-да-ють,' followed by a continuation of the melody.

до за-ступ-ни-ка I - су-са.

Приспів:

для Вкра - ї - ни

43 *Duet*

O Свя - та Ma - ri - e Ma - ti, ми при - їшли Te - бе ві - та - ти,

47

Хрис - тос ро - див - ся.

51

ми при - їшли Te - бе ві - та - ти, Хрис - тос, Хрис - тос ро - див - ся!